

Котори бежала уже некоторое время. Она не знала, какое расстояние пробежала. Она не была полностью уверена, что бежит не по прямой, и могла использовать солнце только как общий маркер для правильного направления. Она была маленькой, поэтому вряд ли двигалась так быстро, как ей хотелось бы. Близился полдень, и Котори решила оценить содержимое мешка, который дал ей Роланд.

Внутри лежали небольшой нож, несколько кусков хлеба, маленькая шкурка для воды и коробка с огнивом. Котори оценила коробку с огнивом, но не знала, как ею пользоваться. Она быстро закончила свой небольшой перерыв и снова начала двигаться. Хотя она могла замедлить шаг, Котори не хотела останавливаться, пока не почувствует, что находится в безопасном положении.

Пока она держала в руках флейту своего отца, она заметила что-то у своих ног, небольшая кучка грязи внезапно появилась, она ткнула в нее.

Этого не было раньше, верно? - подумала она

Грязь сформировалась в форму крысы.

Ах ты

Котори была так увлечена, что не заметила, что Шу все это время следовал за ней. Она подняла маленького духа и погладила его. Теперь у нее было два напоминания о доме, который она когда-то имела. Она закончила перерыв и с новыми силами отправилась в путь.

Шу, похоже, понравилось сидеть на ее плече, и она позволила ему остаться там.

Котори и Шу шли некоторое время.

Котори что-то почувствовала.

Ощущение, что за ней наблюдают.

— Кто здесь, — осторожно позвала она.

Как только она заговорила, присутствие снова исчезло. Котори начала ускорять шаг, и присутствие снова появилось. Это было тревожно, она не видела никого поблизости, а подлесок был совершенно пуст.

Присутствие становилось все ближе, и ее быстрый шаг перешел в бег. Она начала слышать шелест листьев позади себя, но не могла понять, что их вызывает.

Не желая оглядываться, Котори попросила Шу сказать ей, видит ли он что-нибудь. Он не мог определить, что это за звуки.

Они становились все ближе.

Я должна сражаться! - подумала Котори.

Котори достала свою флейту и встала на защиту.

Поднеся флейту ко рту, она заиграла пронзительную мелодию, которая заставляла людей замирать, и была единственным средством нападения Котори.

Она услышала небольшой вскрик и звук падения.

Она услышала, как предмет падает над ней, и быстро убралась с дороги. Немного погодя перед ней в небольшую кучу рухнул человек.

Котори мгновенно сделала несколько шагов назад и приготовилась сыграть другой тон.

Тело на земле застонало

[Карма -50]

Я действительно собираюсь потерять карму за то, что защищаюсь? Подождите, неужели этот человек не желает мне зла! - подумала Котори.

Подумав так, Котори немного ослабила бдительность, чтобы посмотреть, что это за тело, и с удивлением увидела, что ее преследователем была молодая девушка-подросток. Ее лицо, сморщенное от боли, было слегка загорелым и усеяно веснушками. Ее волосы были жгуче-оранжевого цвета. На ней был пестрый зеленый костюм, который, вероятно, служил камуфляжем в зеленеющем лесу. У девушки были заостренные уши,

Эльф? - подумала Котори.

Теперь это уже начинало казаться фантастическим миром.

Она стояла и настороженно наблюдала за девочкой, которая продолжала лежать на земле и стонать.

— Кажется, ты сломала мне руку! — крикнула она.

Котори была в равной степени поражена и озадачена этим заявлением.

Не эта ли девушка преследовала меня - мгновенно подумала она.

— Ты... в порядке? — осторожно спросила она.

Девушка, казалось, не излучала никаких враждебных намерений.

— Вот я пыталась следовать за маленькой девочкой, которая отчаянно бежит по джунглям, а она достала флейту и чуть не разнесла мне барабанные перепонки! — девочка сказала.

— Ты не пыталась убить меня? — спросила Котори, убирая флейту от ее рта.

Девушка, перестав стонать, встала. Поморщившись и схватившись за руку, девушка удивленно посмотрела на Котори и сказала.

— Нет? Кто бы стал пытаться убить маленького ребенка, гуляющего в лесу?

— Но ты же гналась за мной, — объяснила Котори.

Девочка вздохнула

— Послушай, я пыталась присмотреть за тобой. Ты еще слишком мала, чтобы гулять так глубоко в лесу.

Она посмотрела на Котори.

— Я даже не знаю, как ты вообще сюда попала. Ближайшая деревня находится в дне пути отсюда и через границу.

Котори инстинктивно хотела сказать, что именно оттуда она родом, но прикусила язык, прежде чем заговорить. Она не хотела раскрывать слишком много о себе.

— Почему ты здесь, в лесу, девочка? Где твоя семья? — спросила девушка.

Котори почувствовала, как на нее накатывает печаль, но ничего не сказала, однако было достаточно очевидно, что девочка заметила перемену в ее настроении.

Ее лицо смягчилось

— Ах, я думаю, тебе не обязательно говорить мне. — сказала девушка.

— Я в Фарамуте? — спросила Котори.

— Вроде как? Граница меняется каждый год. Но это не так важно, ведь все равно это лес.
—объяснила девушка.

Девочка обеспокоенно посмотрела на Котори

— Послушай, такая маленькая девочка, как ты, не должна гулять по лесу, там бродят дикие животные, и ты можешь пострадать.

— Я должна уйти от Атлеа. — сказала Котори.

Оранжевоволосая девушка посмотрела на нее, испытывая решимость, и наконец сказала.

— Ладно, ладно, я поняла. Ты можешь пойти со мной хотя бы ненадолго, и мы тебя подлатаем.

Котори потребовалось некоторое время, чтобы обдумать предложение.

Если бы она согласилась и это была ловушка, она могла бы оказаться в гораздо худшей ситуации. С другой стороны, у нее не было выбора. Девушка была права, она не сможет выжить в этом глухом лесу в одиночку.

— Я пойду, — отрывисто сказала она.

Девушка улыбнулась, явно испытывая облегчение.

— Отлично! Нам, наверное, стоит представиться. Меня зовут Амели, а тебя?

— Котори

Она избегала произносить свою фамилию на тот небольшой шанс, что Амели знает, кто она такая.

— Тогда следуй за мной, — Амели начала пробираться вдоль леса, держась за руку, очевидно, от боли.

— Подожди, — сказала Котори.

Амели остановилась в замешательстве.

— Что? Какие-то проблемы?

Котори посмотрела на Шу на своем плече, послала ему мысленный образ гипса и спросила, может ли он его сделать.

Шу выглядел немного растерянным, но затем манипулировал глиной поблизости, чтобы сформировать ее вокруг руки Амели. Она удивленно посмотрела на кучу глины, которая плавала и обволакивала ее руку.

— Ну вот, теперь будет лучше ходить, — пробормотала Котори.

Амели тихонько постучала по гипсу на руке, и он издал полый звук.

— Как ты это сделала? — спросила она.

— Я не делала этого, это сделал Шу. — сказала Котори, жестом указывая на Шу, который сидел у нее на плече.

— Ты дружишь с этим духом грязи? — спросила Амели.

— Скорее с приемной мамой, — сухо ответила она.

Честно говоря, Котори не знала, насколько она важна для Шу. Казалось, маленькому духу просто нравится следовать за ней повсюду.

Амели рассмеялась, звонкий колокольчик разнесся по лесной поляне, которую они выиграли.

— Ну что ж, спасибо за слепок. Я обязательно сообщу Боссу, что с тобой все в порядке. — сказала Амели.

— Подожди! — Котори остановила Амели, вспомнив, что Роланд ей что-то говорил.

— А что насчет бандитов в округе? — спросила она.

Амели снова рассмеялась

— А, это мы. — она объяснила

Котори посмотрела на Амели, которая только что вывалила на нее информационную бомбу.

— Обещаю, мы не такие уж плохие... — сказала Амели, улыбаясь.

— Я ведь не убила тебя? — закончила она.

Котори, удивление которой угасло, не смогла возразить и молча пошла за Амели в гнездо бандитов.

<http://tl.rulate.ru/book/92073/2974124>