В ту ночь семью Котори разбудил сильный стук в дверь.

Ее отец, протирая глаза, подошел к двери, ворча, что в такой час к нему могут прийти.

Когда он открыл дверь, его тело напряглось.

На пороге стояли баронские дружинники, группа мужчин с мечами у бедер.

Он безшумно сглотнул

— Здравствуйте... Вам что-нибудь нужно? — кротко спросил он.

Лидер группы ухмыльнулся и произнес.

— Сейчас время налогов.

Ее отец выглядел озадаченным таким ответом

— Налоги в такое время? Вы, должно быть, ошиблись.

Мужчина выглядел скучающим от ответа ее отца.

— Никаких ошибок, сейчас время уплаты налогов, если, конечно, вы не собираетесь платить. — сказал он, замахиваясь на отца рукоятью меча.

Ее отец отшатнулся от угрожающего жеста.

— О... Конечно... Конечно, мы заплатим, но сколько?

Отец Котори пытался скрыть это, но его лицо было наполнено беспокойством. Их семья потратила большую часть денег, которые у них были вчера, на припасы и ждала весеннего урожая. Эта внезапная необходимость в налогах была не по сезону, так как обычно их собирали осенью.

— Десять золотых, - сказал мужчина.

Лицо ее отца, которое и так было неустойчивым, стало совершенно белым от шока.

— Мы можем потратить некоторое время, чтобы собрать эту сумму? — заикался он.

Котори знала, что ее отец пытается выиграть время. Ее семья обычно использовала только медные монеты в основном во всех сделках. Самыми большими деньгами, которые она когда-либо видела, была одна серебряная монета, которую отец использовал для покупки коровы. Она знала, что в ее семье не было денег, достаточных для того, чтобы сравниться по ценности с золотыми монетами. Не говоря уже о десяти золотых монетах, которые просил мужчина.

— Могу я спросить, для чего новому барону нужны эти деньги? — спросил ее отец.

— Возмещение ущерба, маленькая птичка обидела нашу игрушку. Если вы не сможете заплатить, то будете наказаны, — ответил мужчина с садистской ухмылкой на лице.

— Вы, должно быть, ошибаетесь, мы ничего такого не делали. — запротестовал ее отец.

— Ты называешь меня лжецом! Этот человек сбежал сегодня ночью. — сказал мужчина.

— Мы обещаем, что не трогали его! — возразил ее отец

— Ты послал свое отродье ослабить путы! Все вы, отбросы, замешаны в этом! — рычал мужчина.

Что-то здесь не сходилось. Котори не трогала привязь мужчины.

Как... Он сбежал? - подумала она.

Ее мысли были прерваны тем, что ее отец упал на пол.

Ее мать закричала в ответ.

— Пожалуйста! — умолял ее отец, пытаясь встать.

— Просто дайте нам время.

Мужчина насмехался

— Мне все равно.

Ее отец замолчал. Он понял, что мужчины не намерены отпускать их бесплатно.

Остальные приближенные барона вытащили свои мечи.

— Грязные крестьяне, которые не могут заплатить, заслуживают наказания. — сказал главарь, шагнув к ним.

Отец Котори быстро бросился на мужчину, чтобы оттолкнуть его.

— Хана, бери детей и беги! — сказал он.

Главарь хрюкнул, оттолкнув отца Котори, а затем ударил его косой.

Отец Котори издал болезненный стон, а затем рухнул на землю рядом с Котори. На его груди, от затылка до пояса, зияла багровая рана. Из раны начали вытекать струйки крови.

— Беги, — прошептал он, прежде чем жизнь угасла в его глазах.

Котори с ужасом наблюдала за этой бессмысленной сценой насилия. Она смотрела, как жизнь человека, который научил ее играть на флейте, и человека, который часто катал ее на лошадях, была так легко потушена.

Как свинью на убой.

Ее тело словно парализовало, когда к ним подошли приближенные барона.

Она должна была сделать что-то быстро.

Котори взяла маленькую тростниковую флейту, которую подарил ей отец, и начала играть. Она не знала, что у нее получится, но это был единственный способ борьбы.

Она начала играть песню, которую еще не понимала, но все же песню. Это была песня без рифмы и причины. Песня, которой ее никогда не учили, но все же она играла ее.

Она почувствовала, как ее мана вырвалась из нее, и из флейты раздался диссонансный пронзительный звук.

Мужчины опустились на колени и зажали уши от боли, услышав музыку Котори.

Звук продолжался всего несколько секунд, прежде чем запасы маны Котори полностью иссякли.

В ее голове раздался голос

— Полученный навык [Волшебный музыкант] стал постоянным!

Как только он закончился, мужчины в недоумении медленно убрали руки от ушей. На мгновение они были ошеломлены удивлением.

Но лишь на мгновение…

Они снова подошли к Котори, и тогда ее мать, оттолкнув ее с дороги, встала перед Котори и Рюдзи. Она была зарублена точно так же. Мужчины отпихнули ее тело и подошли еще ближе.

Котори снова слабо подняла флейту ко рту.

Это дало мужчинам некоторую паузу. Но, заметив ее дрожь, они снова осторожно приблизились.

Котори, чувствуя, что ее тело кричит на нее, использовала все силы воли, чтобы снова играть на флейте. На долю секунды ей удалось взять ноту, прежде чем она почувствовала, что все силы покидают ее.

Она почувствовала, что ее ноги подкосились, и ее схватили мужчины.

Ее зрение начало темнеть из-за сильного истощения маны.

Она успела лишь мельком взглянуть на своих умирающих родителей, прежде чем ее зрение стало настолько размытым, что она не смогла их разглядеть.

Чувство огромного сожаления охватило ее.

Хотя в прошлой жизни Котори совершала великие дела. На самом деле она была ленивым человеком. Она решила проблему голода в мире только потому, что устала тратить время на приготовление еды. А не из чувства альтруизма. Котори считала себя гением, как говорили ей люди.

Она построила так много планов, предполагая, что не сможет сделать ничего плохого, но теперь она столкнулась с последствиями такого хода мыслей.

Она убила свою новую семью.

Этому не было оправдания.

И тут она услышала голос.

— Получен потенциальный навык [Желание Монте-Кристо]

Мне плевать на мои навыки - подумала она, подавляя слезы.

Ее рука схватила тростниковую флейту, которую ей подарил отец.

Уроков игры на флейте больше не будет.

Единственной мыслью в ее голове был образ тел ее родителей.

Она проклинала весь мир.

Она проклинала нового барона.

Она проклинала себя за то, что не была достаточно сильной.

Она чувствовала, как ее сердце закипает от гнева, а сознание ускользает от нее.

— Потенциальный навык [Желание Монте-Кристо] удален!

— Получена черта! [Монте-Кристо]!

Сато Котори

Раса: Человек

Возраст: 5

HP: 10

Мана: 10 (+5)

Ловкость: 6

Сила: 5!

Защита: 2

Карма: -100,007,472 (-7,500)!

Навыки: [Волшебный музыкант] (новый)!, [Желание Монте-Кристо] (удален)

Способности: [Дух-провидец], [Монте-Кристо](новый)!

http://tl.rulate.ru/book/92073/2972037