

Я просыпаюсь от звонка будильника, стоящего на маленьком столике рядом с моей кроватью, как только я встаю, я открываю шторы и впускаю солнечный свет в свою комнату.

Моя комната относительно проста, кровать и стол, за которым я могу заниматься, стены моей комнаты нежно-голубого цвета и несколько рукавов на книжной полке.

Я трачу как можно меньше, чтобы сэкономить, когда мои родители умерли три года назад, они оставили мне значительную сумму денег, хотя я не могу сказать, что я стал богатым, этого более чем достаточно, чтобы выжить до окончания школы.

Как только я закончил надевать форму, я спустился на второй этаж и начал готовить завтрак.

Пока я ем, мои мысли возвращаются к Синди, в последнее время мне снятся кошмары о том, как он и его головорезы избивают меня, интересно, будет ли сегодня другой день?

-Хахаха.

Я смеюсь над своими мыслями, и, конечно, сегодняшний день не будет отличаться от предыдущих дней, когда меня били и унижали, сначала я сопротивлялась, потому что думала, что кто-то протянет мне руку помощи, но после того, как я поняла, что на моей стороне никого нет, я просто решила прекратить попытки, ничего не изменится, ничего, что я сделаю, не улучшит мою ситуацию.

Я чувствую небольшое жжение, исходящее от моей руки, как только я смотрю на нее, я вижу, что в какой-то момент моя рука оказалась на режущей части, и я сжал ее слишком сильно, как только я убираю руку с ножа, я смотрю на кровь, которая стекает по моей руке.

... Почему бы мне просто не убить его?

Эта мысль заполонила мой разум, хотя я и раньше испытывал это желание, оно никогда не было таким сильным, как сейчас.

-Конечно, после этого я буду социально оттрахан, но кого это волнует, у меня больше нет семьи, так зачем об этом заботиться.

С этой мыслью в голове я хватаю нож и кладу его в рюкзак вместе с обедом, и сегодня я покончу со всем этим, мои глаза, вероятно, пусты в этот момент.

-Прости меня мама, папа, надеюсь, вы простите своего сына за тот выбор, который он сделал.

Как только я дохожу до входа в дом, я касаюсь ручки двери, готовый уйти, я смотрю в последний раз на фотографии родителей и выхожу из дома.

В поезде по дороге в школу я замечаю девушку Синди, сидящую на одном из сидений, она, кажется, замечает меня, и вскоре на ее лице появляется презрительная улыбка, она поднимает свой мобильный телефон в мою сторону, и вскоре на ее телефоне загорается свет, я уверен, что она сделала снимок.

Как только она сделала снимок, она опускает телефон, на ее лице появляется улыбка, ее губы начинают медленно двигаться, пытаясь что-то сказать мне, хотя это было трудно, я прекрасно понимала, что она говорит, Синди говорит мне это все время, поэтому я не могу забыть.

-Ты мертв.

Сказав эти слова, она снова игнорирует меня и начинает возиться со своим мобильным телефоном.

Я разворачиваюсь и начинаю смотреть на поезд, иногда мне интересно, что она видит такого забавного в том, что издевается надо мной.

После того как поезд прибывает на станцию, я выхожу из поезда и начинаю идти в сторону школы, как только я открываю свой шкафчик, чтобы сменить обувь, я вижу, что там разбросаны несколько гвоздей вместе с письмом.

В письме красным цветом написано Умри.

Не обращая внимания на это, я поднимаюсь в класс и сажусь на свой стул, оглядываясь вокруг, я вижу, что некоторые стулья уже заняты, но я не вижу никаких признаков Синди, вероятно, он еще не пришел.

Через некоторое время дверь в класс резко открывается, тяжелые шаги начинают отдаваться эхом, приближаясь ко мне, мне даже не нужно смотреть, чтобы понять, кто это.

Вдруг меня хватают за рубашку, заставляя встать, и как только я смотрю на того, кто это сделал, я вижу, что это был именно тот, кого я ожидал увидеть.

-Эй ты, мусор, я слышал, что ты сегодня опять следил за моей девушкой.

Как только Синди говорит это, рядом с ним появляется лицо, которое улыбается мне и машет рукой.

Это не удивило меня, я уже знал, что она так поступит, она не упускает возможности увидеть, как меня бьют, но серьезно, вместо мозгов у этого парня дерьмо? Мы с ней живем в одном районе, так что не очевидно, что мы могли бы сесть на один и тот же поезд.

Мне на самом деле наплевать на это, в любом случае, этот парень наконец-то получит по заслугам, я хотел заставить его страдать больше, чем простая смерть, но для такого человека, как я, это единственное, что я могу сделать.

Мои мысли метались, когда я потянулся в карман пальто, готовый выхватить нож и покончить со всем этим, но мои действия были резко остановлены криком девушки, которая стояла рядом с комнатой.

-Кяааааа

Как только раздался крик, все повернули головы в сторону голоса и увидели девушку, лежащую на полу на заднице, которая указывала на дверь комнаты.

Как только наши глаза переместились на дверь комнаты, мы увидели, что там ничего нет, странная темнота полностью закрывала вид снаружи, когда мы посмотрели на окна, мы увидели, что они все были с той же темнотой.

Синди с силой отпустил меня, заставив упасть на пол, и начал идти к двери.

-Хммм? Что это за хрень?

Это были слова, которые произнес Синди.

Все начали паниковать, не зная, что делать или что может происходить, я тоже в замешательстве, но почему-то я не в отчаянии, как другие, я думаю, что то, что говорят о том, что когда теряешь все, тебя больше ничего не волнует, правда.

Пока эта мысль крутилась у меня в голове, Синди затаскивает рюкзак в дверь, через которую он просто проходит.

Казалось, что Синди о чем-то задумался, он повернулся ко мне со свирепым выражением лица.

Почему-то я знала, что ничем хорошим это для меня не закончится.

<http://tl.rulate.ru/book/92071/2965688>