

Это невозможно сделать. Если боевые искусства не предназначены для победы или убийства кого-то, то лучше заняться танцами!

Раз ты так говоришь, то и я тебе скажу, что я научился издеваться над другими.

Аш под маской надавил пальцами на суставы кулака, издав чёткий звук.

Издеваться над другими ради зла или справедливости!

Не дожидаясь ответа Арису, Аш снова бросился перед только что вставшей девушкой!

Если так, то я сейчас буду защищаться и побегу тебя!

Арису тоже поднял руки в стойку, лицом к атаке Аша.

Они снова бились вместе, сгибая колени, поднимая локти, бросаясь ударами или, когда уместно, используя вихревой удар. Повторяя этот простой цикл, битва между ними интерпретировалась по-разному.

Со временем на боевом костюме Азу начали появляться шрамы. В то же время, по мере продолжения битвы, Cure Rosetta, непрерывно усиливаемая боевым костюмом и силой трансформации, становилась быстрее и сильнее. Зуб дракона по-прежнему не получается сбить, можно даже сказать, что Зуб дракона сознательно следует за ней, ещё больше увеличивая частоту его атак.

Кажется, независимо от того, насколько сильно он становится в битве, он может показать силу, которая его подавляет!

Нет, нет, боевой стиль слишком наивен! — резко вставил Ясю голосом, полным ненависти к железу. — Атака без гнева и намерения убить не может по-настоящему сбить противника!

Нет, мистер Аш, сила Presure — это определённо не сила отнимать жизни других людей, а сила быть нежной и делать людей счастливыми!

Тогда попробуй сейчас быть нежной со мной!

Хотя её рот твёрдо возражал, в настоящем бою девушка чувствовала себя как Александр.

Он такой сильный! Мистер Ясю, такой сильный!

Арису, обладающая динамичным зрением Красивого Лекарства, ясно видит, как отреагировал Аше. Вместе с воспоминаниями движения Аше вспыхивают, как фильм, в обратном порядке.

Он очень искусно контролирует дистанцию, и каждый раз, когда он атакует, его движущиеся шаги приближают его к моей руке, что затрудняет мою реакцию. В момент моей атаки он снова отстраняется от меня, так что даже если я ударю его, это будет лишь лёгкая атака, чья сила была рассеяна.

Как только погоня или отступление, выявленные недостатки будут мгновенно захвачены и начнут головную боль!

Когда я усиливаю наступление и хочу взять на себя инициативу подавить его, он встаёт на месте и поднимает руку для выполнения защитного контрудара, передавая атаку с наименьшим движением, и пока моё наступление не покажет даже мгновенный изъян,

столкнётся с самым жестоким контрударом.

Простое действие может привести к совершенно иному результату.

Ясю увидел силу тела Pretty Girls с помощью битвы, а девушки, в свою очередь, не смогли понять силу Dragon Fang.

Во-первых, настройки Kamen Rider от O Ying, собранные Себастьяном, плюс обратная связь от реального боя, то есть Kamen Rider перед ним не выше Pretty Girl по различным данным о способностях, а на самом деле даже несколько ниже легендарных воинов.

Но разница в данных, фактический результат совершенно противоположный. Теперь Зуб дракона подавил Cure Rosetta, и у него стало ещё больше сил.

Не просто простая техника, какой ужасающий боевой опыт и даже формирование автоматической рефлекторной реакции мышц!

Аризугу было трудно представить, какие трудности пришлось преодолеть человеку перед ним, чтобы получить силу, которая сейчас является достаточной, чтобы соперничать или даже подавить, Pretty Cure.

Неплохо, если я поднапрягусь, то, возможно, перейду на твою сторону, потому что я одержим тобой.

Подняв руку, чтобы заблокировать боковой удар ногой девушки, хук навёл первым и попал в запястье Арису, где он собирался ударить, напрямую упраздняя последующую силу удара, и у Аши даже было время поговорить с девушкой.

"Если мистер Эш очарован мной, я надеюсь, что это по мальчишеской причине". Это лучше, чем впутаться в Pretty Cure из-за этой необъяснимой ошибки. "Извините, но я все еще девственница!" "Стоп! Не говори таких вещей!" Арису покраснела от внезапных вспышек провокационного хорошенького личика Ясю, и несколько последовательных сальто назад позволили ей избежать непрерывных ударов Ясю, и девушка подпрыгнула в воздух, пытаясь дистанцироваться от него. Подняв взгляд на нижнюю часть юбки девушки, Ясю вытащил карту из коробки с картами, поднял руку и бросил ее в Машину вызова темного дракона, которая автоматически закрылась. [Accele Vent] (ускоренный спуск) Прыгучая сила шоуской трансформации вступила в игру, и Ясю, расправивший крылья, подпрыгнул и встретился лицом к лицу с Арису в воздухе. Под трюком под названием "Темная фаланга" пулеметные очереди зеленых железных кулаков беспорядочно атаковали Арисуми. На таком расстоянии Юдзу, которая не может воспользоваться преимуществом воздуха, почти невозможно избежать этого приема. Тогда весь отряд Nexus был разбит этим приемом на месте. "От всего сердца, Стена Розетты!" (Розовый барьер) Но Арису не нужна Шин, в конце концов, она персонаж "Красотки с щитом". Светло-зеленый четырехлистный клеверный барьер появился в руках Юдзу, и на мгновение послышался треск кулаков, бьющих в барьер, словно дождевые капли. Барьер, который мог выдержать мощную атаку противника, треснул со скоростью, видимой невооруженным глазом, и прошел весь путь. Он распространился до последнего момента, когда он был готов взорваться, и был вытолкнут со всей своей силой Арису, которая только что взорвалась между ними, разделив их. "Неплохо, я действительно выдержал это на этот раз". В конце концов, в последний раз, когда Ари был убит, он был мгновенно убит его ускоренной атакой, но на этот раз он был заблокирован, что достойно похвалы. "Наша красавица не стоит на месте!" "Тогда теперь, как награда за твою тяжелую работу". Глядя на Арису, которая слегка задыхалась и чей боевой костюм постепенно покрывался шрамами, Эш вытащил из-за

спины пистолет с механизмом передачи. "Фаза вторая, мы здесь". "Сегодняшняя повешенная картина", местоположение: "Изображения/1648613419-100302364-108562349.jpg" всего несколько дней назад скончался в возрасте 75 лет режиссер многих специальных фильмов, таких как "Дига" и "Ультрамен Дина", господин Хироши Мураиши. Человек, создавший историю о Человеке Света, стал в конце концов светом. Тогда ребенок, который вырос, смотря эти особые фильмы, в настоящее время вступил в сообщество и начал писать свои собственные истории для других людей. Мужество, любовь, любовь к миру, твердость сердца - это драгоценные качества, которым нас научил Тешо, даже если эти вещи могут не соответствовать этому миру, по крайней мере они не будут забыты в сердце и хочется верить. Таким образом, он не теряется для того самого себя, который любил эти вещи в детстве. Мы вернем твое сердцебиение в первом томе! (Сердцебиение): Глава 45 Специальные учения, этапа [-] "Мистер Ясю, вы жульничаете подобным образом, это слишком!" Арису узнала о роли пушки с замком шестерни от Макото. Естественно, он знал, что она обладает очень мощной способностью вызывать героев по телевизору. Из-за этого он совсем не хотел становиться целью этой атаки. Изначально битва с Ясю была очень трудной, и добавилось еще три или пять человек. "Не говори так, это тоже моя сила. Раз это моя сила, конечно, я должен использовать ее столько, сколько захочу!" В пистолет с механической передачей копье бросил в руку Эшу. Обычно он касался шестеренки в инвентаре и говорил: "И ты думаешь, что это слишком? Я сказал, что не могу научить, так что теперь я хочу, чтобы ты почувствовал это лично. Под давлением я только и буду заходить слишком далеко!" "Знаешь, почему я специально попросил тебя оставить ту экономку в стороне? Дело в том, что если бы он узнал, что я делаю, он обязательно бы пришел ко мне и поработал усердно, что было бы очень хлопотно".

"И как мы все знаем, я ненавижу бесцельные проблемы".

Выбрав из инвентаря шестерёнку и вытащив её, Эш схватил брошенную в воздух шестерёнку, посмотрел на неё и прочитал номер на ней.

"40? Эй, у тебя сегодня совсем не везёт".

Солнечный свет просачивался через пробитый потолок наверху здания, и портрет воина в шлеме с орлом на шестерёнке ярко сверкнул.

Перевернув шестерёнку, он вставил её в открытый слот для карт, и Яксу тут же быстро повернул ручку с ритмичным динамичным звуком.

"[Фанат 40]! [Повелитель зверей]!"

Арису ждала, сжимая ноющую руку, но вопреки её ожиданием из дула появилась только каменная статуя одного воина, а не пять.

Может, мистер Яксу решил быть милостивым? С одним-то я справлюсь!

Внезапно внешняя оболочка каменной статуи лопнула, и орлиные глаза на шлеме вспыхнули ослепительным блеском — царь небес, Король орлов-зверей! Красный воин раскинул руки, словно парящий в небесах властелин.

"Ого, ты не знаешь господина Воина?"

В том числе и благодаря отношениям с Яксу Арису, специально изучавшая знания о фотосъёмке, сказала, что не знает этого похожего на ястреба воина. Хотя он был чем-то похож на Красного сокола из Life Man и Красного орла из Spur Man, ему не хватало видения. Арису всё же заметила их разницу.

"Это Повелитель зверей-орёл из 40-го клана, клана животных, — Казе Ямато. Для тебя это что-то из будущего, так что ничего удивительного, что ты его не знаешь".

"Неужели по телевидению ещё не было Супер Centai..." Арису проанализировала то, что невзначай выдал Асю, и почувствовала, будто обнаружила что-то необычное.

Если мистер Яксу знает будущих участников команды, значит ли это, что он из будущего? Путешествие во времени? Это же фантастика.

"Вперёд, Ямато".

К счастью, я ещё помню его имя и могу произнести его сейчас.

Похлопав Повелителя зверей-орла по плечу в своей фирменной позе, Яксу достал из коробки с картами ещё одну, вставил её в машину вызова тёмного дракона и шагнул вперёд, чтобы начать битву.

Глядя на девушку, которая сражалась с Яксу, легко было понять, что это просто призванная марионетка. Через несколько секунд молчания Повелитель зверей-орёл, который не мог разговаривать, тоже вытащил своего фирменного гиппогрифа и присоединился к битве.

[Мечевой Вент] (Вент Оружия)

Вместо того чтобы поймать снаряд, Сабля дракона, вылетевшая из зеркала, обхватила рукоять пальцами ног и броском подошвы отправилась к девушке. Сабля дракона, превратившаяся в бумеранг, а Яксу одновременно двинулся влево и вправо. Среда обитания атакует.

В решающий момент Арису сделала выбор. Она изо всех сил заставила своё тело игнорировать атаку Сабли дракона и подставила под удар часть своего боевого костюма, сосредоточившись на руках, чтобы изо всех сил отразить атаку Эша.

"Бум!"

Пушечные удары Асю поразили скрещённые руки Арису и отбросили её на несколько шагов назад, вращающаяся сабля рассекала ей плечи, а заодно и двойные хвостики на затылке, и несколько прядей оранжевых волос медленно упали на землю.

Сделав хитрый расчёт, Сабля дракона несколько раз отскочила от окружающих предметов и вернулась в руку Асю. Лезвие Асю и меч Повелителя зверей-орла переплелись и одновременно опустились на испуганную Юзу.

"Что--!"

Тело Арису, которое больше не могло сопротивляться, располосовали и отбросили назад.

"Роузетта, копьё слишком жёсткое!"

"Ещё не конец, я ещё могу держаться...!"

Глядя на чёрно-красных воинов, которые шли к ней, Арису, свалившаяся в обломки обрушенной стены, с трудом поднялась.

В тот момент, когда к ним присоединился Повелитель зверей Орел, Юйци почувствовал, как давление возросло более чем вдвое. Даже если это была просто марионетка, исключительно

ловкие движения орлоподобного воина можно было бы назвать чрезвычайно сложными для борьбы с ними. Объединившись с Ясю для безупречной атаки, он каждый раз побеждал его. У него кружилась голова, и он едва мог уловить мелькающую фигуру.

Хорошо работают вместе... это потрясающе...

Но, к счастью, меч в руке этого воина никогда не был направлен на его жизненно важные точки, и нанесенный урон не был серьезен - это можно считать удачей в несчастье.

«Ты сказал, что это жульничество, верно? Тогда я скажу тебе, что нет вообще никакого жульничества в так называемой битве».

«Настоящий враг не будет слушать твои жалобы. Ты планируешь найти меня, чтобы увидеть настоящую битву, и я заставлю тебя запомнить ужас битвы в своих снах, как ты и желаешь!»

Еще раз он отбросил назад Арису, которая начала проявлять усталость, и Эш повернул голову и закричал на Повелителя зверей Орла, который был необъяснимо медлителен.

«Чем ты там занимаешься, Ямато, поторапливайся и используй свой непобедимый инстинкт, чтобы пробудиться!»

К слову, я еще не пробовал. У призванного таким образом Повелителя зверей Орла есть китовая пушка, способная взорвать луну?

Повелитель зверей Орел, получивший приказ Ясю, отбросил в сторону меч Гиппогрифа в своей руке, поднял руку и убрал свой орлиный шлем вверх, обнажив скрытую маску орангутанга под ним. Крепкие мышцы его рук были толще тонкой талии Арис, и он превратился в идеальную фигуру перевернутого треугольника.

Железный кулак размером с мешок с песком продолжал бить по груди, и Повелитель зверей Орел сменил форму и инстинктивно пробудился к Повелителю зверей Орангутангу.

«Ого... Г-н Орел превратился в орангутанга».

Юйци немного бессилён жаловаться, так почему же он превратился из орла в орангутанга? Есть ли какая-то связь между ними?

Ситуация перед тобой слишком далеко идущая, боюсь, она заставит плакать теорию эволюции?

«Еще есть время для жалоб, похоже, драки недостаточно».

Лицом к лицу с супермускулистым Повелителем зверей Орангутангом Ариса действительно испытывает огромное давление. Глядя на кулак и мышцы, она не сомневается, что другая сторона может ударить ее дважды. По Эшу.

<http://tl.rulate.ru/book/92069/4014578>