

Эти вещи столкнулись с луком и стрелой любви в ее руке. Неожиданно Макото не почувствовала, что на нее действительно напали. Свойства этих вещей были как у жидкости, и они растворялись при малейшем прикосновении. Попадая на лук и стрелу любви, эта липкая масса окрашивала их в отвратительный серо-землистый цвет, будто их поверхность покрывали тонким слоем камня. На шаг позади, Макото поспешно натянула тетиву, чтобы атаковать, но что бы она ни делала, лук и стрела любви никак не реагировали. Когда Макото в спешке проверила, что происходит, она с удивлением обнаружила, что стрела лука и стрелы любви была заблокирована стремительно застывшим и высушенным камнем и не могла двигаться. Черт, не стреляют? Оружие Лекарства Красиво было опечатано бетоном? ! Перед Макото, чья атака была заблокирована, Авантюрист в красном ни секунды не мешкая, поднял толкатель в верхней части оружия и скользнул им в противоположном направлении. Быстро вращающийся бур выстрелил шаром энергии, пробившемся спиралеобразно, пригвоздил Макото к плоской груди и бешено вращался. Макото, которую силой удара вбило в стену, выбила за собой человекоподобную фигуру, с криком пытаясь оттолкнуть "бур" с груди. Поднятая рука постоянно отскакивала от вращающейся силы. Наконец, бур в груди Макото истощился и пропал. Образ Красивой Девушки Макото был также снят, потому что ее физические силы были почти на пределе. Макото, оказавшаяся фактически втиснутой в стену, свалилась из отверстия в форме человека за спиной, бессильная, упала на пол. Было лишь то, что Макото, упавшая в тот раз, больше не вставала. пс: Хотя это должен был быть мост для ответного удара, но согласно оригинальному произведению, рот лошади все еще плоский. (По крайней мере, четыре убийства не без записи!) Вероятно, потому, что период защиты новой игрушки был использован до любви (по молчаливому согласию) Подтолкнуть друга группы к книге: "Групповой чат начинается с становления Аватаром" Мы вернем ваше сердцебиение в первом томе! (сердцебиение): Глава 27 заставила маленькую девочку заплакать Авантюрист, выполнивший задание, обернулся и многозначительно посмотрел на Яксу, прежде чем исчезнуть порывом ветра. "Действительно — цинь — " Голос эльфа, зовущий в ухо, становился слабее. Веки такие тяжелые, я не чувствую рук и ног, грудь болит так, будто ее сейчас разорвет... Я так устала, я действительно хочу так уснуть... Почему, это была битва, которую нужно было выиграть, почему я все равно проиграла? Мысли Макото вернулись в выжившее королевство покера, когда ничего не произошло, и она все еще пела песню мира для всех. В то время, будучи принцессой, она восхищалась ее песнями и прямо сказала, что она нужна ей, что в ее пении заключена сила счастья, и она хотела передать ее большему количеству людей. Впечатленная, она поклялась стать силой принцессы Энн, и прошла испытания Королевства Покера, чтобы стать Мечом Лекарства (Cure Sword). Несмотря на то, что она носила такой громкий титул легендарного воина, выступление Макото в бою доказывало, что она никогда не была материалом для борьбы, даже после того, как ее обучили как воина Королевства Покера. Я хорошо справляюсь только с искренним пением. Принцесса так много сделала для меня, но когда я попыталась помочь ей, я потерпела неудачу на первом же этапе. Из-за... моей некомпетентности...? Принцесса, где вы... Вступая в яму отчаяния от самоосуждения, сердце Макото было наполнено глубокой мглой, и голос, заставивший ее разозлиться, снова прозвенел. "Что такое, так не пойдет? Твоя принцесса все еще ждет тебя". Яксу хочется использовать свою силу по максимуму, бороться за интересные вещи, бороться за то, что делает его счастливым. ". Большинство героев, которых он встречал, включая Pretty Cure, сражались, чтобы защитить что-то. Даже если желание защищать других на самом деле проистекало из личных желаний, это было из-за эгоизма Пясиу Выше.

Давайте не будем говорить, что две стороны — это вода и молоко | смешивание (я не думаю об этом в этом смысле без чувствительных слов), по крайней мере, оно несовместимо.

Но даже если его высказывания часто неразумны, а их идеи ничего не стоят с реалистичной логикой, это не мешает ему на самом деле любить этих героев.

В конце концов, когда эти герои борются с невинными и прекрасными убеждениями, чувства, передаваемые через кулаки и столкновение убеждений, всегда заставляют сердце биться чаще, делая его таким же сильным, как выпитый стакан ледяной воды зимой, прямо как «сладкий».

То же самое происходит и сейчас. Хотя он и присоединился к эгоистичной организации и утверждал, что является врагом Pretty Cure, он не ненавидел этих девушек, которых он часто называл «идиотками».

В конце концов, кому не понравится маленькая девочка, которая всегда полна уверенности и полна солнечного света и жизненной силы?

Поэтому, увидев Макин, которая выглядела как «Ни за что, никакой помощи», Эштон почувствовал, что зашел слишком далеко. Он никогда не думал, что сможет выдержать такой удар.

Дело не только в том, что он теряет интерес к людям, которые потеряли веру. Говоря только о задании из системы, сбор темных эхо — это долгосрочный поток. На самом деле, пока у вас есть постоянный контакт, вы можете это получить. Это просто вопрос времени.

Только после того, как люди лишатся жизни, а также герои и злодеи утратят свои убеждения и потеряют признание собственной идентичности, они не смогут получить никакой выгоды.

Теперь Эш также задается вопросом.

Что-то не так, разве вы не должны подскочить и ударить себя по лицу?

Именно тогда он вспомнил, что какой бы сильной ни была Красивая Девочка, она все еще была группой девушек, которые были всего лишь ученицами средней школы.

Он никогда не умел утешать других.

Но он будет использовать другой путь просвещения, который заключается просто в отвлечении внимания.

Поэтому Эш начал говорить странно.

«Кажется, если у тебя есть только твой разум, ты все равно не можешь изменить факты».

Хотя любой герой богат идеалистическими элементами, идеализм не всемогущ, и невозможно за одну ночь совершить подвиг, выходящий за рамки всемогущества.

Конечно, неспособность сделать такое может быть недостаточным идеализмом. Но такие вещи выходят за пределы круга мышления Ясю, кто знает, что происходит?

«Такой человек, как ты...»

Задыхающаяся Макото хотела выругать этого противного парня, но следующие слова долгое время дергались в горле Макото, и девушка вспомнила, что она вообще не может ругаться.

«Уууууууууууууууууууууууууууу.... принцесса-принцесса...»

Девушка, которая даже не могла говорить, упала на землю, некрасиво всхлипывая вполголоса.

«Эй, перестань плакать».

Ясю почувствовал, что он четко согласился, что даст ей шанс, и если она не сможет победить, то не сможет ее победить, что было вполне справедливо, так что какой смысл сейчас плакать? Но Эшу было действительно неприятно слышать этот голос.

Хотел было накричать на нее «что это за слезы», но вспомнил, что она, маленькая девочка из средней школы, а ее предыдущие встречи с разными героями не рассказывали о ее менталитете и опыте, и она была далеко не одна по возрасту, так что это предложение не так уж и плохо. подходить.

«Человек не потерпит неудачу, пока не признает поражение. Почему, вы уже планируете признать поражение?» — соблазнительно прощупал Ясю, чтобы проверить, сможет ли он возбудить интерес Макото.

Так что насчет того, чтобы попробовать еще раз?

«Хватит, в любом случае, таким людям, как ты, просто хочется видеть, как Макото мучается! Ты даешь мне достаточно Дарби!»

Фиолетовый кошачий эльф Дарби раскинул свои крошечные руки перед Макото и громко закричал своему партнеру.

На какое-то время Эш тоже застрял.

Забудь, в любом случае, то, что мне сказала принцесса, сделано, возвращайся спать ночью.

Эш, который притворился, что ничего не произошло, свистнул и исчез в переулке, only чтобы вернуться менее чем через полминуты.

Увидев, что Макото все еще лежит на земле, Асю тоже потер виски от головной боли. В конце концов, это было из-за его прихоти. Если оставить все как есть, ему будет некомфортно... вероятно.

Если он просто уйдет вот так, он оцепенеет, как от поднятого трупа. Даже Ясю, который думал, что он не хороший человек, не хотел видеть такого развития событий.

Поэтому он слегка наклонился и протянул руку к Макото.

"Если ты уснешь на земле, ты простудишься. Хочешь, я помогу?"

"Нет... Мне не нужна твоя доброта..."

Макото, которая лежала на земле и не могла видеть ее выражения, издавала рычание и сопли.

Кто знает, что ты вдруг захочешь сделать?

"Ты хочешь пойти в больницу или хочешь, чтобы я отвел тебя домой, но если другие люди на дороге это увидят, не подумают ли они, что я похищаю тебя?"

Однако Эш не услышал отказа Макото, просто обдумывая дальнейшие действия.

"Очевидно, я уже обещал Дарби за других..."

Эльф, который изначально собирался пожертвовать собой, чтобы защитить Макото, тоже был ошеломлен Асю.

Конечно, Макото почувствовала, что совсем не понимает этого человека.

Плохой парень, хороший парень, откуда ты взялся? !

"Кроме того, кто скажет такому подозрительному человеку, как ты, где он живет!"

"Это слишком большое предубеждение. Я считаю себя довольно ответственным человеком."

Когда они вдвоем спорили, Эш собирался силой поднять Макото, как вдруг сзади раздался еще один знакомый голос.

"Эш, ты хорошо поработал, ты хорошо поработал!"

Регина?

Даже не видя Эша, можно сказать, кто стоит позади нее, по голосу этого высокомерного ребенка, разве это не принцесса, которая сделала его своим рыцарем.

"Да, это ты! Дочь эгоистичного короля!"

Макото тоже издала удивленный звук, очевидно зная этого человека.

"Я так груба, меня зовут Регина. После этого урока ты должна хорошо запомнить это~"

Увидев сбитую с ног Макото, Регина тут же наклонилась вперед с ухмылкой. Эш со стороны наблюдал за этой странной "композицией" и вдруг вспомнил фразу "Ты ревнуешь ко мне. Выражение" это знаменитая сцена.

Картинка: "Это выражение ревности", Местоположение:

"Images/1647317704-100302364-108493976.jpg"

"Я попросила своего рыцаря Эша преподать тебе урок, потому что ты плохо обо мне отзывалась перед Маной."

"Тебе лучше усвоить урок и держаться подальше от моей Маны, иначе я не могу обещать, что не выстрелю еще раз."

В ответ на провокационные слова Регины Макото сердито возразила.

"Не говори Мана, она похожа на твою!"

"Я великодушно сделала Ману своим другом, так что это должно быть моей вещью, не так ли?"

Хватая нераспрявленную руку Эша, Макото терпела боль в груди и обнимала его руку, чтобы поддержать свое тело.

"Независимо от того, какую попытку связаться с Маной ты предпримешь, я не дам тебе преуспеть! Потому что ты разрушила мой родной город, Покерное Королевство, и никогда этого тебе не прощу!"

"Почему ты злишься на меня, это не мое дело?" Регина вовсе не была заинтересована в словах

Макото, а воспринимала это как должное. "В любом случае, это сделал папа, а не я."

"Такие люди, как ты...!"

Не дожидаясь, пока Макото продолжит злиться, слюнявые глаза Регины уставились на ее взгляд, и она увидела, как Макото схватила Эша за руку, и ей это внезапно немного не понравилось, и в ее голосе также появился угрожающий смысл.

"Это ты так близко к моей Мане, что ты сейчас имеешь в виду, держа Эша за руку? Эш мой рыцарь, а это значит, что это моя вещь! Тебе нельзя ее трогать!"

Казалось, две девушки спорили из-за него друг с другом, что заставило бы любого мужчину задуматься об этом, но Ясю только чувствовал, что его ограбили как игрушку из детского сада.

Работать нелегко, вздохнул Асю.

Вы просто спорите, зачем втягиваете меня?

Что это такое, я стал плюшевым мишкой, за которого дерутся дети?

ps: Время написания кода корректируется, и когда я его откорректирую, я дам вам больше.
(показывает вид переутомленной смерти)

<http://tl.rulate.ru/book/92069/4014445>