

А теперь появилась редкая возможность заняться проституцией, почему бы не сделать это?

Если это удастся, боевая мощь Аша и удобство обращения с различными вещами значительно улучшатся.

"Принцесса, это действительно тяжелая работа".

Поэтому теперь, когда проституция уже наступила, признательность Аша в этот момент искренняя.

Изначально, когда Ясю подтолкнул шестерню перед Региной, он также специально заявил, что приложит все усилия. Легко поддающаяся на провокации девушка непрерывно похлопывала по несуществующей груди, указывая, что эти маленькие шестеренки будут исправлены для него за два-три раза.

В результате Регина, которая попыталась внедрить злые мысли в шестерни, была уничтожена на месте, и ее злые мысли исчезли, как корова в море. Она познала на вкус недостаток болтливости.

Регину, которая скрипела зубами и боролась с шестернями, увидела "озабоченный" взгляд в глазах Ашеи, и как будто вдохновленная на борьбу, она с силой ударила по шестерням с энергией, которая была немного кровавой для нее.

Поэтому, будучи истощенной до точки коллапса, она успешно отремонтировала для Ясю некоторые из 44 шестерен.

"У-у-у, что это за штука..." Регина с темными кругами обиженно надула губы, выглядя так, словно она плохо спала утром. И протянула свою немного вялую руку к Ясю. "Что ты делаешь, глупый рыцарь? Я устала, разве ты не видишь? Отведи меня отдыхать~"

"Да, принцесса моя".

Удовлетворенный Ясю естественно выполнил ее небольшую просьбу, наклонился и позволил нежным рукам девушки обхватить его шею, протянул руку и согнул свою одежду через подмышки и ноги, и крепко обнял ее. восход.

Принцесса обнимает принцессу, очень подходит.

Он снял туфли с круглыми носками с маленьких ножек Регины, положил его на кровать и накрыл одеялом. Как только Эш не смог сдержать свое волнение и загорелся желанием уйти, чтобы поэкспериментировать с новой игрушкой, маленькая ручка пролезла под одеяло. Он ущипнул подол одежды Аша сзади.

"Ты собираешься уйти вот так, когда совершил такое возмутительное деяние?"

Принцесса принцесса, то, что ты говоришь, можно легко неправильно понять, хотя ФБР меня не победит.

Конечно, он не был настолько глуп, чтобы сказать то, что было у него на сердце, поэтому он повернулся и посмотрел на Регину, которая собиралась что-то сказать, чьи веки начали драться на кровати.

"Тогда, принцесса, что ты хочешь, чтобы я сделал?"

"Сделай что-нибудь... Ух... дай мне подумать... ах, тот фиолетовый...!"

У Регины, которая начала бороться, как только легла на кровать с закрытыми веками, был сонный голос, который звучал так, будто она говорила во сне, но Эш все же уловила важную новость, которая была фиолетовая.

Когда мир заговорил о фиолетовом, он сразу подумал о девушке по имени Джанзаки.

Логотип и боевое имя Джанзаки и пик - меч (меч).

"Тот фиолетовый был, когда я разговаривала с Маной.... зевнула, чтобы что-то сказать, так смело..."

"Асю, ты преподай ей урок за меня...Ух..."

"Присоединяйтесь к точке знания".

Не дождавшись ответа Эша, Регина, которую "выжали досуха", издала легкий храп и впала в детский сон.

Кстати, «Мана», которую только что сказала Регина, относится к Айде Ай, не так ли?

Асю, который внезапно почувствовал, что все вышло за пределы его ожиданий, сделал некоторые подсчеты. Остальные три милых девушки были все о любви, особенно Люхуа, казалось, испытывала к ней некоторые чувства, выходящие за рамки дружбы. Оглядываясь назад, почему Лиан Лей? Джина была подсажена.

Воспоминания о прошлом, когда я читал книгу о повседневной жизни Регины на стороне эгоистичной организации, я действительно видел, как она вернулась и сказала, что встретила очень интересного друга. Если подумать об этом внимательнее, Эш обнаруживает, что действительно может быть прав.

Это лечебное сердце слишком сильное, не так ли? Если бы она была мужчиной... Эшу немного непредставимо.

Прекратив думать об этом, Эш начал прицеливаться в еще одну красавицу, Кендзаки Макото.

"Раз уж ты воспользовался другими, то должен делать для них дела".

Взяв в руки одну из передач, обратившись к немного тусклому свету над головой, сквозь поверхность ты видишь четкие линии огромной силы, записанные на передаче.

«Точно, дай-ка мне попробовать».

С другой стороны, после прощания с приглашением развлечь его на ужин от Аи и остальных, Кэндзаки Макото в одиночестве отправился по дороге домой.

Помимо личности изгнанницы и обаятельная фея из «Покерного королевства» в другом мире, у Макото есть ещё одна личность — популярный айдол, который сейчас нарасхват и на пике своего дебюта.

Айдолам поклоняются, и у них миллионы фанатов. Хотя кажется, что они вызывают зависть у всех, только Макото понимает, какой тяжелый труд скрывается за ролью айдалов.

Как популярный айдол, она должна показывать свою безупречную сторону, каждый раз хмурясь и улыбаясь перед публикой. По просьбе офиса ей часто приходится посещать различные мероприятия. Она должна использовать время, которое её ровесники тратят на отдых и игры, на отработку собственного бельканто.

Более того, она, очень ценящая свою роль айдола, предъявляет к себе более строгие стандарты, нежели в среднем по индустрии.

Макото, которая хочет стать таким айдолом, чтобы подарить улыбки всем своим голосом и присутствием, приложила немало усилий.

Но из-за такой серьезности Макото теперь также чувствует усталость в душе.

Недавно по просьбе фирмы она приняла участие в фильме с Белоснежкой в качестве темы. Какое айдол, она влетела в главную героиню в качестве парашютистки, а затем из-за своего уровня новичка была на месте размазана ветераном-актером, который играл королеву червей. А больше и не надо.

Если бы это было обычным айдолом, он мог бы даже размазаться на месте с гордостью новичка или даже попросить всю команду сотрудничать с ним через популярность. Но Макото, которая всегда серьезно относилась к своей работе, будет только еще более серьезно спрашивать с себя, но столкнулась с непреодолимым препятствием, и как бы ни старалась, не может подняться.

Даже её напарники по команде волновались за неё, чего уж говорить о ней самой.

У неё возникли препятствия в карьере, и другой идентичности Макото мало что удалось добиться. Как член спутникового мира Земли «Покерное королевство» она верно служила принцессе Покерного королевства, но принцесса страдала от посягательств эгоистичной организации на все королевство, она пошла на прорыв ради неё, и отправила её и нескольких эльфов на Землю, и вот так возникла легенда о прекрасной девушке в будущем.

Макото, которая всегда верила, что с принцессой все в порядке, очень хотела найти взрослую, поэтому часто отправлялась на поиски новостей о принцессе по ночам, и её летящая под луной фигура также оставила после себя городскую легенду о загадочной героине в городе Дабей.

Одной ночью среди многоэтажек города Дабей Кэндзаки Макото, которая сегодня также превратилась в Меч исцеления (Ангел меча), пролетела сквозь них, ища какую-либо информацию, связанную с принцессой.

Жаль, что на сегодня урожая нет, кажется, следов принцессы нет нигде.

«Нет, не везде...»

Двойное недовольство карьерой и верой душили эту девушку. В последнее время, до поздней ночи отрабатывая актёрское мастерство, она сильно устала морально и физически. Одна из её онемевших ног не так крепко ступила, и, пока она шла, вышла за ограждение и чуть с него не упала.

Принцесса, где ты...

«Макото, ты устала, пора отдохнуть в Дарби».

Партнер Макото, эльф Дарби, вовремя напомнил, но Макото покачала головой и сказала, чтобы не беспокоился, она может продолжить.

«Я в порядке, пока я найду принцессу пораньше, все мои старания не будут напрасны!»

Но Дарби, который всегда видит усердие Тянь Чжэньцинь в её глазах, знает, что Чжэньцинь больше не усердствует для себя. Ради своих целей слишком серьезное отношение — это всего лишь давление на саму себя.

«Принцесса определенно не хочет, чтобы Макото так старалась!»

Наконец, не выдержав, Дарби вызвала принцессу, которая была очень важна для Макото. Услышав имя принцессы, Макото наконец остановилась.

В воспоминаниях Макото она не столько благородная принцесса, сколько близкая подруга, которая всегда напоминает ей не переусердствовать.

— Ты говоришь о Дарби... вот это да, вот это номер, а?

Сжатый кулак медленно разжался, и когда Макото вздохнула и собралась прекратить сегодняшнюю вылазку, она случайно увидела знакомую и незнакомую фигуру.

Мужчина в черном неторопливо шел под уличными фонарями в ночи, его алчные глаза, казалось, что-то искали, но все увиденное не удовлетворяло.

Макото вспомнила — это был он! Тот самый мужчина по имени Асюнь, который превратился в Камен Райдера! Этот ужасный парень, который по непонятным причинам избил их храбрую девушку и едва не съел ее драконом!

Почему он внезапно появился? Неужели это действительно совпадение?

— Может быть, ты хочешь разобраться с Pretty Cure... Маной и остальными?

Подумав, что ее друзья могут пострадать, Макото не могла сидеть сложа руки. Она не привыкла подражать воровскому взгляду, который видела в телевизоре. Макото тайно следовала за ним.

С другой стороны, шедший по ночной улице Асюй столкнулся с маленькой девочкой, которая выскочила из-за угла. Она только почувствовала удар в живот, а каштановолосая девочка упала перед ней на землю.

— Больно... ах!

Она только стала потирать ушибленное место, как ее подняли за воротник, словно котенка, и девочка подняла голову, встретившись с пристальным взглядом Асюя.

Девочка не только не испугалась, но и собралась с духом, чтобы ответить Асюю и взглянуть на него.

После того, как такая скупая ярость продолжалась какое-то время, Асюй все же опустил девочку, потому что это всего лишь школьница, которая не заслуживает внимания.

Кроме того, если они не простые люди, связанные с героями или злодеями, Асюй на это не способен и не хочет с ними возиться.

— Не торопись идти домой так поздно, а то мать тебя по попе нашлапает.

Когда он отпустил ее руку, девочка поспешно убежала и, находясь на некотором расстоянии от Асюя, обернулась и сделала ему рожицу, а затем убежала, словно от него.

— Какая несносная девчонка.

Подняв упавшее на землю ученическое удостоверение девочки и прочитав информацию на нем, он направился к пустому переулку рядом.

Энагури... так зовут ученицу 4 класса начальной школы.

Вспоминая, что в четвертом классе он еще спорил с соседним классом об Ультрамене и Годзилле: «Второй волос!» и «Должен второй!», Асуй невольно улыбнулся, охваченный ностальгией.

Записывает имя, убирает ученическое удостоверение, и Асуй кричит в пустое пространство за собой.

— Что с тобой? Ты счастлив?

— Теперь, когда ты увидел это, разве тебе не пора выйти на сцену?

Фото: «Канзаки Макото (лошадиная морда)», местоположение: «Изображения/1646971353-100302364-108475929.jpg»

PS: те, кто читал оригинал, могут подумать, что сюжетная линия немного сбивает с толку. И вы правы, я изменил порядок некоторых событий в оригинале.

В первом томе мы заберем ваше сердцебиение! (сердцебиение): Глава 24 Стоять и разговаривать без боли в спине

Раскрыли?

Внезапно повернувшийся Асуй удивил Макото, которая пряталась в темноте, и ее сердце замерло на полсекунды. Поскольку она больше всех пострадала от прошлого контакта, дракон едва не съел ее. Психологическая травма у Макото нешуточная.

Глядя в звериные, ужасающие глаза собеседника, Макото постепенно стала отступать.

— Успокойся, Макото! Может быть, он специально тебя обманывает, Дерби. — Дерби тихо напомнила своей нервной партнерше.

Макото испытала облегчение, услышав голос своего партнера. В конце концов, разве подобные сцены не часто показывают в телесериалах? На самом деле я ничего не нашла, а только притворилась, что блефую, чтобы обмануть поджидавших меня людей.

В конце концов, она находится в состоянии меча исцеления. Как ее можно было легко обнаружить с ее усиленными способностями?

Присмотревшись, Аш достал из-за спины пистолет с запечатывающим снарядами и направил его на нее.

Среди ночи, когда было мало прохожих, раздались резкие выстрелы, и снаряды, натирая воздух и сгорая, пробили бетонную стену перед Ашурой, оцарапали щеки Макото, пробили дыру между ее фиолетовыми волосами и попали в вывеску на крыше позади нее.

Нажав на спусковой крючок и не отпуская его, он поднял руку, чтобы схватить затвор с боковой стороны пистолета и повернуть его. Револьвер, стреляющий в полностью автоматическом режиме, выплевывал сильное пламя, и шторм пуль пронесся мимо Макото под ее крики. Все они попали в жалкую вывеску за ней.

Эта испачканная опилками вывеска оказалась рекламной панелью для напитка, рекламируемого Макото. Под безвкусным выстрелом Ясю в контур портрета Макото в центре вывески попало множество пулевых отверстий. Она упала рядом с побледневшей от испуга самой Макото и разлетелась на кусочки.

Столкнувшись с такой очевидной угрозой, даже если Макото действительно идиотка, она должна была понять свое положение.

— Если ты все еще хочешь скрываться, то следующий выстрел попадет не только в вывеску Кендзаки Макото.

Услышав эти слова, Макото ничего не оставалось, как выйти из темноты с французским военным салютом.

— Как ты меня обнаружил?

— Если бы все воры были на твоем уровне, то тюрьма, где полиция держит преступников, была бы заполнена отстойными ворами.

Благодаря некоторым ворами, которые раньше упускали его, Аш успешно развил очень сильную интуицию противодействия разведке.

Не говоря уже о том, что у этой девушки действительно очень плохие навыки скрытности, и лента на ее талии вылетела из-под угла, и она этого не заметила.

Однако появившееся лицо немного удивило Асю. В конце концов, Регина сказала, что преподаст урок фиолетоволосой, но та, выходя на прогулку сегодня, споткнулась и упала.

<http://tl.rulate.ru/book/92069/4014427>