

— Вот твои учебные материалы, Текку. Эти книги содержат необходимые знания и учения, которые послужат основой твоего образования. В твоём расписании указаны предстоящие занятия, тренировки и любые дополнительные мероприятия.

Ирука улыбнулся, почувствовав нетерпение Текку.

— Эти материалы станут твоими спутниками, когда ты отправишься в своё путешествие в качестве шиноби. Прими их, усердно изучай, и они будут направлять тебя на твоём пути.

Текку благодарно кивнул.

— Спасибо вам, учитель Ирука. Я ценю ваше руководство. А что насчёт кунаев и сюрикенов? Разве они не являются одним из основных инструментов шиноби?

Улыбка Ируки стала шире.

— Не за что, Текку. Ты получишь их во время занятий в Академии. Стандартная учебная программа рассчитана на шесть лет. В течение второго года обучения тебе необходимо будет пройти тест на точность. С этого момента ты получишь свой собственный набор сюрикенов и кунаев, а также разрешение на их покупку в любом оружейном магазине. Если у тебя возникнут какие-либо другие вопросы или тебе понадобится помощь во время твоего пребывания здесь, не стесняйся обращаться ко мне или к любому из сотрудников Академии. Мы здесь, чтобы поддерживать тебя на каждом шагу.

Понимающе кивнув, поскольку было бы плохо, если бы неподготовленные ученики бегали с оружием.

— Я буду иметь это в виду, учитель Ирука. Я полон решимости сделать всё, что в моих силах.

Глаза Ируки ободряюще заблестели.

— Вот это настрой, Текку! Помни, что нужно принимать любые вызовы и извлекать уроки из каждого опыта.

* * *

Вернувшись в свою маленькую квартирку, Текку тщательно разложил стопку книг, которые он получил во время регистрации в Академии ниндзя. Волнение смешивалось с любопытством, когда он просматривал названия, его гениальный ум стремился углубиться в знания, которые его ожидали. Наконец-то он мог изучить чакру и начать свой путь к величию.

Первая книга привлекла его внимание — это было всеобъемлющее руководство по математике,

необходимому навыку не только для шиноби, но и для любого другого человека. Текку листал страницы, впитывая в себя различные уравнения и методы решения задач. Обладая солидными познаниями в математике и естественных науках, он без проблем понимал содержание книги. С памятью и гениальным умом доктора Геро это было легко. Поскольку она была нацелена на детей в возрасте шести лет, для него это было шуткой. Математика не была бы чем-то таким, с чем у него возникли бы проблемы во время учёбы в Академии, поскольку он был намного выше их уровня.

Затем он взял книгу под названием «История народов стихий». С большим интересом он вникнул в богатую историю прошлого, узнавая о происхождении кланов ниндзя, периоде воюющих государств, возвышении великих деревень и легендарных личностях, которые сформировали мир, который он теперь называл своим домом. Истории внутри были одновременно вдохновляющими, смиряющими и информативными. Подвиги предыдущих Хокаге и таких фигур, как Мадара Учиха, дали ему общее представление об уровне силы в этом мире, заполнив множество пробелов в прошлом народов стихий, поскольку даже манга Наруто оставила многие вопросы открытыми, особенно до начала манги.

Ещё одна книга привлекла его внимание — она называлась «Шиноби: Основы». Открыв её, Текку обнаружил сокровищницу информации о фундаментальных концепциях и принципах бытия шиноби. Он впитал в себя главы о скрытности, разведке, ловушках и протоколах миссий, понимая, что эти навыки станут основой его будущего выживания. Но он ничего не нашёл о чакре, кроме нескольких случайных упоминаний без руководства о том, как на самом деле её использовать.

Волнение Текку достигло пика, когда он наткнулся на книгу «Стиль Академии тайдзюцу». Он жадно изучал иллюстрации и объяснения различных форм и движений. Он уже мог представить себя практикующим эти техники, оттачивающим своё физическое мастерство в качестве тренирующегося шиноби. В книге также было довольно подробное объяснение основных процедур тренировок для создания прочной и подтянутой основы для шиноби.

Однако, дойдя до конца своей коллекции, он не мог не почувствовать лёгкого разочарования. Тут не было никакой книги, посвящённой чакре и её секретам. Текку понимал серьёзность чакры и потенциальную опасность, которую она представляла, если её обнародовать гражданскому населению. Это была сила, которая требовала надлежащего обучения и руководства, и, похоже, Академия решила пока воздержаться от этих знаний.

Хотя Текку стремился больше узнать о чакре и раскрыть её тайны, он признал мудрость этого решения. Защита неподготовленных гражданских лиц и сохранение секретности имели первостепенное значение. Он напомнил себе, что всё ещё находится в начале своего пути, и по мере прохождения Академии он, несомненно, получит доступ к знаниям о чакре и научится ответственно ею владеть.

И всё же ему не терпелось узнать об этом побольше. И у него уже было несколько идей о том, чего он надеялся с её помощью достичь. Знания о его прошлой жизни дали ему довольно много вдохновения, но чтобы что-то сделать с этими идеями, ему нужно было бы тщательно изучить чакру.

Дочитав последнюю книгу, он был немного разочарован небольшим объёмом информации. Для него это было всего лишь дневное чтение, но вполне объяснимое, поскольку целевой аудиторией были дети, а не гений с докторскими степенями в различных областях науки. По крайней мере, он верил, что у него есть название для первой книги из будущей серии книг по науке. «Физика для шиноби».

Текку закрыл книги и некоторое время сидел в тишине, обдумывая свои следующие шаги. Он знал, что ему ещё многому предстоит научиться, как в Академии, так и за её пределами. Но с его решимостью и знаниями, которыми он уже обладал, он был уверен, что добьётся больших успехов на своём пути к тому, чтобы стать грозным шиноби.

С чувством целеустремлённости, горевшим внутри него, Текку встал, готовый встретить испытания, которые его ожидали. Предстоящее путешествие обещало быть трудным, но он был полон решимости извлечь из него максимум пользы. Его будущее как шиноби только начиналось, и он горел желанием проложить свой путь в этом новом мире.

<http://tl.rulate.ru/book/92009/2998827>