Глава 23: Шахматный турнир

Когда они прибыли на место проведения турнира, их удивила охрана.

"Полагаю, это из-за недавних инцидентов?" заметила Фелиция, глядя на охрану, которая бродила у входа в здание, где проходил шахматный турнир. Вокруг бродили несколько охранных компаний, в том числе несколько с именами Старка и знаками отличия "Оскорп" на жилетах.

Итан кивнул и хмыкнул, когда они подошли ко входу. Они прошли через металлоискатель, положив вещи в корзину, которая прошла через рентгеновский аппарат.

"Вы двое в порядке. Проходите".

Итан нахмурился, когда их пропустили внутрь, не спросив ни у кого удостоверения личности. При ближайшем рассмотрении охранники выглядели скучающими и вели себя довольно... лениво. Он уже мог предположить, что это может им аукнуться. Но он лишь покачал головой: ему казалось, что с тех пор, как он начал тренироваться с Пейном, он стал замечать все больше подобных вещей.

Фелиция повела их к одному из помещений, используемых школами. Когда они пришли, то увидели Форджа в гавайской рубашке, грузного мужчину в синем костюме и галстук, африканку с белыми волосами, одетую в зеленую блузку и джинсы. Последней была женщина с рыжими волосами, одетая в белую рубашку, красный пиджак и джинсы.

Когда Фелиция вошла, она заметила, что несколько детей посмотрели на нее, но только голубой пушистик взглянул на них и удивленно поднял бровь. Затем он встал и... пошел? Можно ли назвать это ходьбой, если его ноги явно были руками? Но Итан лишь на секунду застыл в удивлении, а потом отмахнулся от него.

"Здравствуйте, я мистер Маккой. Но вы можете звать меня Хэнк. Я полагаю, вы..." Он указал на Фелицию: "Фелиция Харди, но..." Затем он повернулся к Итану: "Я не знаю, кто вы".

Фелиция улыбнулась и протянула руку для пожатия: "Рада познакомиться с вами, мистер Маккой, а это мой парень. Он заберет меня из школы, когда мы закончим. Я подумала, что вам будет полезно сначала увидеть его лицо, чтобы избежать проблем".

Хэнк удивился, но затем пожал руку Фелиции, а потом и Итану, когда тот предложил ее сразу после этого. "Что ж, тогда я рад познакомиться и с вами...?"

"Итан Хилт". Итан внезапно ощутил чувство ужаса. Он огляделся по сторонам, но на данный момент не увидел ничего необычного. Он быстро отбросил это чувство: "Рад знакомству".

"Пойдемте, я отведу вас к другим учителям, чтобы вы могли быстро познакомиться". Хэнк направился к трем другим учителям, которые в этот момент собрались в круг. "Справа налево - Дэниел Игл, но он предпочитает Фордж. Ороро Манро. Джин Грей". Затем Зверь повернулся и указал на них: "Банда, позвольте представить вам нового репетитора Фелицию Харди и ее парня Итана Хилта, она привела его, потому что именно он будет забирать ее из нашей школы".

Каждый из них оглядел его. Фордж сразу узнал их по инциденту со Старком. Ороро окинула Итана взглядом, и у него по позвоночнику пробежала дрожь. Ему показалось, что на него смотрит пума, и он имел в виду не животное пуму. Последней была Джин, которая бросила на

Итана взгляд и нахмурилась. Итан постучал по устройству, которое было у него возле уха, и слегка наклонил голову, чтобы она могла лучше видеть. Как только она увидела его, она кивнула в знак понимания.

"Я помню вас двоих, вы были в Молодежном центре Старка". Фордж кивнул и протянул руку для пожатия. Фелиция пожала ему руку, а Итан заметил, что Джин вдруг посмотрела на свой телефон.

"Да, мы пришли посмотреть на выставку технологий, когда случилось то... что случилось", заявила Фелиция, оглядывая студентов, которые проявляли к ней смутный интерес.

"Что ж, я хотела бы еще раз поблагодарить вас и вашего парня".

Казалось, Ороро собиралась что-то сказать, как вдруг заговорила Джин, глядя на свой телефон: "Прошу прощения за экспромт, но, похоже, турнир учеников начальной школы закончен. Поэтому я бы хотела взять Фелицию и отвести учеников средней школы на их турнир".

Остальные кивнули в знак понимания.

"Ооо... звучит весело. Веди. Увидимся позже, Итан", сказала Фелиция, помахав Итану рукой.

Итан понял сигнал, кивнул головой и вышел через дверь. Он шел по коридору и только дошел до входа, как услышал звук открывающихся дверей: ученики выходили из коридора, отведенного для кабинетов, и входили в основную зону. Итан решил понаблюдать, как они войдут в главный зал. Ему не пришлось долго ждать, так как они очень быстро проскочили в зал.

Итан еще раз помахал Фелиции, когда дверь закрылась. Но когда он уже собирался уходить, раздался звонок телефона, и он вытащил его. Он нахмурился, взглянув на уведомление. Итан знал, что на его телефоне установлено множество приложений, предупреждающих его о том, что поблизости происходит что-то странное, или о том, за чем он следит.

Как, например, в случае с его телефоном, внезапно потерявшим связь с любой формой цифровой связи. Он быстро огляделся по сторонам и заметил, что из охранников вокруг были только наемные работники "Оскорпа". Он также заметил, что некоторые из них смотрели на свои телефоны и озирались по сторонам, словно ожидая чего-то.

Но Итану не пришлось долго ждать, так как внезапно вспышка пламени ударила по рентгеновскому аппарату и металлоискателю. Охранники в страхе отступили назад, так как пламя казалось живым, оно охватило оба устройства, расплавил их и отлетело назад над ладонью молодого светловолосого мужчины, который безумно гоготал. Вслед за ним человек, похожий на сгусток крови, столкнул с дороги автомобиль, идя к входу, а другой перепрыгивал с поверхности на поверхность, как лягушка.

Итан быстро скрылся из виду за колонной, пока буйная троица добиралась до вестибюля.

Оказавшись в холле, светловолосый мужчина быстро нахмурился и похлопал себя по уху. Через несколько секунд он просто пожал плечами: "Наверное, наушники сломались".

Затем человек-шар подошел к двери и выбил ее с петель.

Итан растерялся, ведь если они использовали наушники, значит, не они посылали сигнал помех. Оглянувшись на охранников, он заметил, что некоторые из них что-то набирают на

своих телефонах. Вероятно, они общаются по радиоканалу.

Итан пробрался обратно в коридор, где находились остальные студенты Ксавьера. Он избегал как вторжения мутантов, так и блуждающих глаз сотрудников "Оскорпа". Когда он вышел в коридор, то увидел, что несколько учителей и сотрудников недоуменно смотрят на него, включая мистера Маккоя.

Итан быстро повернулся к ближайшему учителю и прошептал ему: "Пусть сюда придут учителя или взрослые представители от каждой школы. Мне нужно поговорить со всеми вами".

Серьезный тон Итана, вероятно, заставил людей беспрекословно выполнить его приказ. Учитель начал быстро обходить каждую школьную секцию и разговаривать с учителями.

Тем временем Итан начал возиться со своим телефоном, пока не добрался до нужного приложения, а затем направил камеру на стену. Он использовал свой телефон, чтобы видеть сквозь стену. Это была концепция, с которой он возился и которая предполагала использование чего-то похожего на эхо летучих мышей, чтобы составить карту местности, вроде того, как работает радар.

Через минуту за его спиной собрались восемь учителей, наблюдавших через стену за вооруженной группой, собравшейся в главном зале.

Он нахмурился и обратился к учителям: "Итак, происходят две вещи. Первая заключается в том, что трио мутантов атакует место проведения занятий. Учитывая, что мы пока ничего не слышали, я полагаю, что с ними все в порядке".

Некоторые учителя смотрели на мистера Маккоя с раздражением, а некоторые - с жалостью. Ведь если на публике такое случалось редко, то как часто эти группы досаждали им наедине?

"Что-то подсказывает мне, что это еще не все", хмуро констатировал мистер Маккой. Проглядев ранее телефон Итана, он увидел то же, что и он, и теперь прослушивал другую комнату, слыша затворы пистолетов.

Итан кивнул в подтверждение: "Похоже, кто-то ждал их и устроил ловушку, поэтому полиция и не появилась. Поэтому мы собираемся эвакуировать студентов, находящихся в этих комнатах. Полагаю, у мистера Маккоя есть план эвакуации на случай, если что-то подобное произойдет".

Мистер Маккой кивнул в знак подтверждения. Один из раздраженных учителей открыл рот, чтобы заговорить, но рука Итана закрыла ему рот, прежде чем он успел что-то сказать.

"Хорошо, мы будем следовать маршруту эвакуации мистера Маккоя и, как только окажемся вне зоны действия помех, свяжемся с властями".

Учителя кивнули, но тот, чей рот был закрыт, похоже, был готов взорваться. Итан посмотрел ему прямо в глаза: "Если вы будете повышать голос или выкрикивать непристойности, я вырублю вас и попрошу мистера Маккоя вынести вас, как мешок с лишним багажом. Понятно?"

От угрожающего тона Итана и его присутствия у всех учителей по спине пробежала дрожь. Раздраженный учитель кивнул, сглотнув.

"Хорошо, а теперь тихо эвакуируйтесь. Я буду следить за дверью на случай, если они решат зайти сюда".

Итан повернулся к двери, пока учителя эвакуировали учеников. Он снова стал наблюдать за комнатой и увидел, что в ней появилось еще несколько человек, и некоторые из них выглядели довольно необычно. Несколько минут он наблюдал за их передвижениями, пока один из них, похоже, одетый в меха, не повернулся и не начал идти к двери, по другую сторону которой он стоял.

Итан огляделся и увидел, что эвакуация почти закончена. Он посмотрел на мистера Маккоя, который смотрел в его сторону, и произнес: "Я отвлеку их".

Но прежде чем он успел повернуться и отвлечь их внимание, раздался хруст и треск дерева. Затем он почувствовал на своем плече руку... нет, с такими когтями это больше похоже на лапу. Он не успел среагировать, как его протащило сквозь дверь, он полетел через всю комнату и скользил по полу несколько футов, прежде чем остановиться. Он вскрикнул от боли, когда его головокружительное зрение быстро прояснилось, и он посмотрел в лицо женщине с темно-зелеными волосами и губной помадой. А также рядом стоял мужчина в оранжевом комбинезоне с красной буквой "V" на лице.

"Кто это?" Мужчина в комбинезоне спросил с легким германским акцентом.

Зеленоволосая женщина только пожала плечами и нахмурилась: "Саблезуб?"

Мужчина с когтями и мехом на боевом снаряжении подошел к ним и заговорил с южным акцентом: "Он был за дверью, я чувствовал его запах". Саблезуб, как его, очевидно, называли, указал на разрушенную дверь.

Итан застонал от боли, когда сел: "А я-то думал, что принял достаточно хороший душ сегодня утром. Может, мне нужно мыло получше?"

Мужчина в комбинезоне ударил Итана ногой в лицо. Зеленоволосая женщина обратилась к одному из охранников "Оскорпа": "Кто он и зачем пришел, вы же сказали, что они все были в той комнате".

Охранники пожали плечами: "Мы так и думали. Я помню, как впускал этого парня раньше; у него не было при себе никаких документов".

"Может быть, это потому, что они не проверили меня. Вы наняли каких-то дерьмовых лакеев". Итан снова закивал, ожидая, что мужчина ударит его.

К счастью, он не был разочарован, когда нога мужчины опустилась вниз. Итан схватил ее и ударил по другой ноге. Крик боли, вырвавшийся изо рта мужчины, был резким и привлек внимание. Но поскольку Итан ожидал этого, он действовал быстро, чтобы воспользоваться их удивлением.

Он поднялся и бросился на человека, одетого в синие доспехи. К тому времени как он повалил его на землю, они уже начали оправляться от шока. Итан повернулся, чтобы найти следующую цель, но увидел, как человек в черных доспехах с красными регалиями Гидры наносит ему удар за ударом. Он быстро уклонился и перенаправил несколько ударов, а затем нанес один из них в живот мужчины.

Раздался треск, и Итан почувствовал, как при ударе ломаются пальцы. От неожиданности он отступил назад, и это ему помешало, потому что в следующее мгновение мужчина ударил его ногой и отправил в полет. Он снова ощутил неприятное ощущение полета через деревянную дверь, затем ударился о что-то тяжелое и несколько раз подпрыгнул, пока снова не уперся

взглядом в потолок.

Но на этот раз перед ним предстало более приятное зрелище: Фелиция смотрела на него с недоумением: "Итан?"

"Фелиция..." Итан ответил ворчанием боли. Он чувствовал, что у него сломана рука, а также несколько ребер.

<http://tl.rulate.ru/book/92004/3478219>