Глава 20: Мемор?

"Коулсон! Твои агенты разнесли половину района!" крикнул Железный человек из своего доспеха, а напротив него стоял агент Коулсон.

"Мистер Старк, при всем уважении, ущерб был сведен к минимуму благодаря вмешательству Щ.И.Т. Не говоря уже о том, что это заброшенная часть города, где живет очень мало людей", Коулсон спокойно заявил, наблюдая за ним.

"Я уверен, что и Носорог тоже, что ты и твои люди смогли "справиться" с этим без посторонней помощи", Железный человек заявил, глядя на троицу - Стива Роджерса, Клинта Бартона и Наташу Романову. "Полагаю, они являются частью небольшого проекта Фьюри?"

На этот раз Стив нахмурился при этих словах. Проект? Он явно ни в чем не участвовал добровольно. Он надеялся, Фьюри не хочет втягивать его в то, что ему не нужно.

"Мистер Старк... в настоящее время эта территория находится под юрисдикцией Щ.И.Т. Я бы хотел попросить вас покинуть ее. Пока я не отстранил вас за вмешательство в расследование", заявил Коулсон, и на этот раз в его голосе послышались угрожающие нотки.

Молчаливая маска Железного человека лишь на мгновение уставилась на Коулсона, после чего он улетел.

Коулсон снова повернулся к троице. "Так... Единственная зацепка, которая у нас есть для этого парня Мемора, - это записка, которая есть у Мистик из Братства". Коулсон упростил их объяснение.

Но Стив нахмурился: "Мы также получили убедительные доказательства того, что Гидра действует из Нью-Йорка". Затем он перестроился: "Если только это не было целью Щ.И.Т.". Сказав это, он увидел, как Коулсон нервно дернулся.

"Конечно, это цель Щ.И.Т. Мы планируем выследить остатки Гидры, которые скрываются".

Стив хмыкнул: "Где Фьюри?"

"В Европе. Произошло вторжение в Трансильванию. Фьюри отправился на переговоры о перемирии", сообщила Наташа.

Стив покачал головой и, задыхаясь от злости, ушел. Как только он оказался вне зоны слышимости, Коулсон обратился к оставшемуся дуэту. "Это была колоссальная трата времени и сил. Что Фьюри надеялся получить от этого?"

Оба лишь пожали плечами.

Стив шел по улице, разглядывая знакомый и в то же время незнакомый пейзаж. Он шел несколько минут, пока не дошел до ресторана. Войдя внутрь, он обнаружил, что заведение было скромным, но уютным. Когда официантка подошла, чтобы получить его заказ, он просто заказал бургер и картофель фри. Потом он сидел и ждал, пока в конце концов не подъехал шикарный черный автомобиль и не остановился у счетчика у входа в закусочную.

Из машины вышел Тони Старк в костюме и галстук, с козлиной бородкой во всей красе. Тони посмотрел туда, где сидел Стив. Затем вошел в закусочную и подошел к его столику.

"Могу я присоединиться?" спросил Тони.

Стив окинул его взглядом и кивнул: "А ты...?".

Тони протянул руку для пожатия, и Стив ответил взаимностью. "Тони Старк. Я слышал истории о тебе, пока рос, от своего старика".

Стив удивленно посмотрел на него.

"Я не слышал, что ты вернулся... или даже жив. Я узнал тебя там. Из всех вещей, которые были у моего старика, его памятные вещи с войны были тем, чем он действительно гордился. У него даже было несколько фотографий с тобой".

Стив кивнул, и к нему медленно пришло понимание: "Ты был в той металлической... штуке?" спросил он нерешительно.

Тони кивнул в подтверждение: "Да, в костюме Железного человека. Я использую его, чтобы помогать им и, к сожалению, чаще всего останавливать любые незаконные сделки с моими товарами".

Стив нахмурился: "Ну, по крайней мере, ты что-то делаешь для этого. Твой отец занимался подобными вещами только тогда, когда это стоило его компании денег". Затем пожал плечами: "Но я могу сказать, что он бы гордился тобой, и я сожалею о твоей потере".

Тони грустно улыбнулся: "Спасибо за соболезнования и похвалу. Я не очень хорошо знаю твою ситуацию, но предполагаю, что тебя нашел Щ.И.Т.".

Стив кивнул: "Да. Они нашли меня заключенным в лед внутри истребителя, который я остановил от бомбардировки крупных населенных пунктов. Видимо, побочный эффект от сыворотки помог мне выжить". Стив кивнул Тони: "Что у тебя за проблема с Фьюри и Щ.И.Т.?"

Тони уже собирался заговорить, когда подошла официантка. "Мне жареный стейк по-деревенски и бисквит с подливкой. А также воду".

Когда официантка ушла, он снова обратил внимание на Стива: "Сказать, что у нас возникли разногласия, было бы смягченной версией того, что произошло". Тони сел ровнее: "У Фьюри есть мечта или идея о команде суперсильных или суперталантливых людей, которые работают вместе. Он говорит, что это ради мира или борьбы со злодеями, но он чувствует большую угрозу со стороны мутантов, негуманоидов и независимых людей. Он убивал их еще до того, как они становились угрозой для него или Щ.И.Т. Он изображает из себя святого, но полагается на пирамиду, которую построил, чтобы оставаться на вершине".

Стив нахмурился, откинувшись на спинку стула: "Как ты догадался? Я сомневаюсь, что он оставил бы такой файл без присмотра".

Тони усмехнулся: "Нет. Я взломал базу данных Щ.И.Т., чтобы заглянуть в файлы". Тони чуть не расхохотался, увидев растерянность Стива: "Полагаю, для тебя это не имеет смысла. Если выразить это в понятных тебе терминах..." Тони взял минуту на размышление: "По сути, я пробрался на компьютеризированный объект Щ.И.Т. и забрал файлы".

Стив, казалось, минуту обдумывал его слова, прежде чем кивнуть: "Хорошо, думаю, я понял. Но зачем ты вообще это искал?"

Тони пожал плечами: "Я понял, что Щ.И.Т. украл мои технологии, и взломал систему, чтобы удалить все файлы и найти другие доказательства их злодеяний. Я наткнулся на множество проектов, которые могут тебя заинтересовать".

"Каких?"

"Программа "Суперсолдат", Нордические артефакты, оружие на основе Тессеракта, и, конечно, программа "Мстители"". Тони продолжил перечислять еще несколько вещей, которые он мог вспомнить.

"Хм... ты прав. У тебя случайно нет этих файлов?" спросил Стив.

Тони покачал головой: "Нет, меня выкинуло из системы до того, как я смог что-то скачать, и я не смог войти обратно. К счастью, я удалил технические файлы, которые они у меня украли. Но я не смог получить никаких улик против Щ.И.Т."

Стив вздохнул: "Похоже, я оказался в довольно затруднительном положении. А что насчет Всемирного совета безопасности? Я слышал от Фьюри, что он подчиняется именно этим людям".

Тони кивнул: "Да, Всемирный совет безопасности управляет соответствующими международными агентствами и определяет их цели. Конечно, есть Щ.И.Т., чья задача - отслеживать угрозы на планете. М.Е.Ч. - для тех инопланетян и угроз, которые приходят из потустороннего мира. И наконец, есть Секретная разведка, которая отслеживает все секретные агентства и организации, чтобы убедиться, что они не выходят за рамки дозволенного".

Затем Тони задумался: "Если ты спрашиваешь, чисты ли они, то я не знаю. Но каждый из них поднимался по карьерной лестнице через кровь и слезы своих подчиненных. Так что я сомневаюсь, что в их шкафах чисто".

Стив кивнул, когда ему принесли бургер и картофель фри. Он отпил глоток содовой, затем посыпал картофель фри солью и перцем. Затем обмакнул ее в кетчуп и съел.

"Хм... Наверное, я понимаю. Не все чисты. Но почему ты так яростно выступаешь против "домашнего проекта" Фьюри?" спросил Стив.

Тони кивнул: "Потому что он, по сути, передает правительству эквивалент современного ядерного оружия. Когда это произойдет, каждая страна сделает все возможное, чтобы заполучить свое собственное. А путь, к которому это приведет, - это чистая катастрофа".

"То есть ты пытаешься предотвратить вооружение сверхспособностей?" нахмурившись, спросил Стив. Вспомнив свои военные годы, он вспомнил, как много людей, обладающих сверхспособностями и контролирующими разум, попадалось ему на пути.

"Да, но, к сожалению, это уже происходит. Большинство гадостей, которые делаются от имени Соединенных Штатов, передаются либо через Щ.И.Т., либо через теневую организацию. К счастью, после холодной войны закрылась целая куча объектов, но они продолжают их создавать. А тут еще новая, которая действует мне на нервы. Называется "Передовая идейная механика", а сами они почему-то называют себя учеными". Тони приготовил нож и вилку, когда перед ним поставили блюдо.

"Так что в любом случае создание сверхмощного оружия произойдет. Но, по-твоему,

безопаснее будет начать борьбу с общественным мнением как средство достижения общего блага?" спросил Стив между укусами своего бургера.

"Да. Нам будет гораздо проще уничтожить этих парней, если мы начнем делать это в ответ на внешнюю угрозу, а не на национальную", уточнил Тони.

"Я удивлен, что ты ешь. Я полагал, что такой человек, как ты, уже съел шикарный обед", Стив начал говорить непринужденно.

Тони лишь покачал головой: "Нет. Я не ел с самого утра. Я иногда забываю поесть, если занят. Обычно Пеппер напоминает мне, но она ужинала со старым другом". Тони скорчил гримасу, вспоминая.

Стив хихикнул: "Подруга?"

Тони кивнул: "И секретарша. Это больше похоже на должность, она управляет половиной компании".

Стив кивнул: "Мило". Затем он на мгновение задумался: "Но серьезно? Ты и твоя секретарша?"

Тони усмехнулся: "Поверь мне. Она другая".

Стив только покачал головой: "Ладно. Ладно... Ты когда-нибудь слышал имя Мемор? Оно всплыло, когда мы пытались выследить человека, который проникает на заброшенные секретные объекты".

Тони перестал есть и посмотрел на Стива: "Хм... В последнее время в даркнете ходят разные разговоры. Но для этого мне придется погрузиться глубже. К сожалению, я не настолько талантлив в хакерстве, чтобы сделать это. Дай мне несколько дней".

"Хорошо. Тебе что-нибудь нужно?" спросил Стив.

"Хм... дай-ка я подумаю", сказал Тони, снова погружаясь в еду.

В кромешной тьме за круглым столом с пурпурной скатертью сидела женщина. На ней были изображены черные, белые и золотые узоры. Узоры представляли собой паутину, наложенную друг на друга. У женщины были черные волосы с фиолетовым и голубым оттенком, который заставлял их переливаться. Ее кожа была молочно-белой и, казалось, сияла. Но если бы кто-то потрогал ее, то почувствовал бы, что кожа твердая, как хитин. Глаза у нее были черные, а на ней было белое платье из паутины, подчеркивавшее ее изгибы.

В данный момент она рассматривала колоду карт, время от времени бросая взгляд на несколько экранов, парящих в воздухе. Всего было восемь экранов, два из которых были сосредоточены на Итане и Фелиции. На остальных шести были изображены Мэри Джейн Уотсон, женщина, сидящая в бревенчатом домике со своей дочерью, молодая девушка, покрытая грязью, мутью и кровью, которая ела бургер из упаковки. Последние три были посвящены Джин Грей, группе из четырех человек, которые спорили между собой.

И последним было черное яйцо, которое сидело в кромешной тьме. Единственным признаком его существования был серо-голубой и фиолетовый оттенок. Внезапно в нем образовался вихрь из черного и белого, пока он не превратился в белый мужской силуэт.

"Привет!" Силуэт произнес.

"Привет, маленькая черепашка, надоело смотреть на свою мультивселенную?" Голос женщины был мелодичным, но в нем слышался странный оттенок опасности, от которого по спине пробегала дрожь.

"Ты знаешь, что я предпочитаю Ао, так же как ты предпочитаешь Нейт, старшая сестренка. Между прочим, я просто пришла проведать тебя. Неужели ты предпочитаешь не знать, что будет дальше? Я думала, мы все получаем удовольствие, наблюдая за тем, как эти низшие существа борются в ситуациях, в которые мы их загоняем", смело заявила Ао, глядя на экраны, на которые она смотрела.

"Нет, я предпочитаю наблюдать за своей версией, даже если она будет разворачиваться медленно. В отличие от остальных, я предпочитаю не знать, чем закончится история". Нейт посмотрела на нее. "Если собираешься навестить меня, то хотя бы приходи лично, а не присылай проекцию".

Ао усмехнулась: "Тогда извини, что беспокою тебя, сестренка. Но я не думаю, что этот персонаж есть в других историях".

"Ты имеешь в виду того человека в этом мире. Или вы с остальными забыли, что это живые существа?" огрызнулась Нейт.

Ао покачала головой и указала на яйцо: "Что это?"

"Без понятия..."

Ао замолчала на минуту, глядя на Нейт: "Разве это плохо?"

Нейт лишь пожала плечами: "Если ты здесь только для того, чтобы доставать меня, то кыш..." Она взмахнула рукой, и белый силуэт лопнул, как воздушный шарик. Белые пятна медленно исчезали, пока не исчезли совсем.

Внезапно Нейт посмотрела между Итаном и яйцом: "Мемор? Как любопытно? Причина моих действий или что-то другое?"

<http://tl.rulate.ru/book/92004/3465082>