Они вышли из переулка, когда Фелиция еще раз скрестила их руки. "И где же ты научился так драться?"

Они начали идти по тротуару. Итан не знал, куда они идут.

"Бразильское джиу-джитсу, карате, айкидо, бокс и смешанные единоборства. Твой боевой стиль?"

Они прошли мимо закрытой кофейни.

"Хотя ты много знаешь. Я изучала смешанные единоборства и ушу, что лучше для моей комплекции". Фелиция шла рядом, поглядывая на различные магазины: "Я только что переехала в этот город, ты не против показать мне его?"

Итан посмотрел на нее и улыбнулся: "Конечно, у меня два следующих дня выходных. Номер?"

Фелиция на мгновение словно удивилась чему-то, затем улыбнулась, доставая его телефон: "Конечно, но тебе действительно стоит защитить устройство паролем".

Итан проверил свой карман и увидел, что телефона нет.

"Забыла упомянуть, что я еще и отличный карманник".

Итан захихикал, наблюдая за тем, как она вводит свой номер в телефон: "Свидание?".

Фелиция продолжала сосредоточенно смотреть на телефон, пока отвечала: "Конечно..."

Итан рассмеялся, когда она посмотрела на него широко раскрытыми глазами.

"Завтра? Ночью или днем? Еда?" спросил Итан, когда они подъехали к дому женского общества, к которому его вела Фелиция.

Фелиция все еще выглядела ошеломленной: "Ммм... Завтра утром все получится, и мы можем просто пойти выпить кофе". Затем она задумалась: "Потом экскурсия по Нью-Йорку на остаток дня. А на следующий день - свидание в японском ресторане по твоему выбору. Как тебе такой вариант?"

Она шагнула в сторону своего женского общества, бросив ему телефон.

"Мне подходит. Пришлешь смс о месте, или забрать тебя?" спросил Итан.

"Напиши мне место, я встречу тебя там... скажем, в 9 утра", заявила Фелиция, открывая дверь и входя в женское общежитие.

Итан улыбнулся и положил телефон в карман, а сам стал уходить, улыбаясь.

Фелиция же закрыла дверь и вздохнула. Чувствуя себя не в своей тарелке, она дрожала, просто потому что скрывала это.

"Он просто прелесть".

Почти сразу Фелиция почувствовала раздражение. Оглянувшись, она увидела белокурую шатенку по имени Миранда и ее подпевал. Фелиция вступила в это женское общество, потому что думала, что это будет хорошая социальная активность. Только придя сюда, она поняла, что

это не ее чашка чая, если можно так выразиться.

"Раз уж я глава женского общества, ты должна дать мне возможность первой попробовать".

Фелиция внезапно почувствовала себя крайне раздраженной. Она уже собиралась накричать на нее, как вдруг ее осенила идея. Она улыбнулась Миранде так, что та задрожала: "Конечно, я изменю наши планы и попрошу его заехать за мной завтра".

Помахав рукой ошеломленной Миранде, она удалилась в свою комнату.

Тем временем Итан вернулся домой. Он разделся и пошел в душ. Во время принятия душа из кучи одежды выполз паук и добрался до его телефона. В этот момент зазвонил телефон. Он посмотрел на раковину, где лежал телефон, и увидел надпись "Горячая цыпочка". Он улыбнулся, включил громкую связь и ответил на звонок.

Ангельский голос, который он слышал совсем недавно, сказал: "Эй, мне нужно изменить наши планы. Не мог бы ты заехать за мной?"

Он поднял бровь. В ее голосе слышалось что-то среднее между волнением и раздражением. Но в ее голосе определенно чувствовался скрытый гнев.

"Конечно". Он согласился только потому, что это прозвучало так, будто ее не заставляли просить об этом.

"Спасибо! Увидимся завтра утром!"

Когда она повесила трубку, рука Итана все еще висела над телефоном. Но в это время черный паук со светящимися синими и белыми линиями укусил его за руку. Он вздрогнул и взмахнул рукой, отчего паук ударился о стену. Паук упал на пол и, свернувшись калачиком, умер на месте.

Итан посмотрел на свою руку и увидел красный след. Он пожал плечами и продолжил принимать душ. Выйдя из душа, он насухо вытерся и отправился на кухню, где стояла его кровать. К сожалению, у него была маленькая квартира, поэтому только ванная комната была отдельная, с раковиной, душем и туалетом. А спальня и кухня были зажаты в одном месте.

Он быстро приготовил себе салат. Затем он выполнил все свои ритуалы, прежде чем лечь спать. Когда он лег, то почувствовал усталость и сонливость. Поэтому он сразу уснул.

Пока он спал, ему снились или, скорее, вспоминались сны. Первое воспоминание было о том, как паук вспомнил о своем предназначении, находясь в стеклянной коробке. Пока он и остальные ждали, двое их сородичей стали проявлять нетерпение. Тогда Харбингер, один из его братьев и сестер, придумал план, а Номад, другой из его братьев и сестер, привел его в исполнение. Но его время еще не пришло, поэтому он не обращал внимания и ждал.

Затем наступил день для Первого. Первый почувствовал, что его цель находится поблизости, и попросил Харбингера открыть его клетку. Тот согласился, и Первый забрался в небольшую трещину в потолке. Затем он укусил за спину юношу в очках, который фотографировал лабораторию. Первый умер, но он достиг своей цели.

Не прошло и 5 минут, как он почувствовал приближение своей цели. Но вместо того, чтобы освободить себя, он наблюдал и ждал. Пока не почувствовал, что время пришло, и попросил Предвестника открыть его клетку. Затем он пошел и пробрался к одежде своей цели, ожидая.

Не для того, чтобы потянуть время, а потому что он знал, что когда он завершит свою цель, цель начнет получать воспоминания, и только когда он вернется домой, он поймет, что может завершить свою цель, и он это сделает, а затем умрет. Но смерть была не мучительной, а скорее облегченной.

Затем он почувствовал, что его память скользит и переключается на другой вид. На мгновение он увидел в зеркале черноволосого молодого человека. Но затем сцена сменилась клубами серого дыма, который медленно затянул все вокруг. На этот раз он находился в лаборатории, смешивая какие-то химические вещества и читая таблицы. На этот раз мужчина выглядел старше.

Затем снова дым, и все снова изменилось. На этот раз мужчина был седым, но работал на каком-то оборудовании.

Затем снова дым, и на этот раз мужчина был очень стар. Его отражение было видно в мониторе, когда он быстро набирал текст на компьютере.

Затем все закончилось.

Итан проснулся весь в поту. Он встал и проверил время. Было только пять утра. У него было еще много времени, прежде чем он должен был заехать за Фелицией. В голове у него царил беспорядок, поэтому он сделал единственное, что пришло ему в голову. Он отправился на пробежку. Он надел шорты и футболку, затем подготовил наушники и телефон, чтобы бежать, слушая музыку. Это была смесь джазовых композиций.

Выйдя из квартиры, он запер дверь, быстро спустился вниз и вышел из здания. Оказавшись на тротуаре, он побежал в одном направлении. Во время бега он все время думал о воспоминаниях. По мере того как он бежал, он медленно усваивал воспоминания.

Первый набор воспоминаний был о субъекте 083 или более известном "Арахниде", как он решил его называть. Во втором наборе воспоминаний было гораздо больше, чем в первом: для начала он не мог вспомнить имя этого человека. Но он мог сказать, что тот живет в другой реальности, в другое время, по-видимому, гораздо более развитое. Но у этих реальностей были и общие черты. Единственным существенным отличием было то, что в его мире не было таких технологий, как дуговой реактор Тони Старка.

Пока он бежал, он медленно накапливал и полностью перерабатывал опыт этого человека. У него были докторские степени по биоинженерии, биохимии, химии, электротехнике, программированию, машиностроению, и даже в свободное от работы время он получал множество других, более мелких степеней. Но он ни разу в жизни не тренировал свое тело и умер в возрасте 64 лет. У него не было ни друзей, ни семьи, достаточно сказать, что он прожил одинокую жизнь.

В конце концов он перестал бегать. Он посмотрел, где находится, и увидел, что находится в 2 милях от своей квартиры, а было всего 6:24 утра. Он решил бежать обратно домой так быстро, как только сможет, чтобы проверить свою скорость, которая, как ему показалось, увеличилась. Это было видно потому, что он пробежал две мили, делая лишь то, что можно было считать легкой пробежкой, и при этом он даже не дышал тяжело и не потел.

Он побежал по прямой к своей квартире. Во время бега он чувствовал, что его скорость и выносливость тоже понемногу растут. Когда он натолкнулся на забор, то вместо того, чтобы остановиться, он перепрыгнул через него, и это почти не замедлило его движения.

Когда он вернулся в свою квартиру, было всего 7:03 утра. Он сразу же зашел в дом и достал блокнот, чтобы записать все необходимое. Его список выглядел примерно так:

-Увеличение гибкости

-Увеличение рефлексов

-Увеличение скорости

-Увеличение выносливости

-Все способности растут тем больше, чем чаще их используют.

Затем он сел на край кровати и задумался о том, есть ли еще что-нибудь. Он оглядел свою комнату и заметил в углу гири. Он подошел и поднял самую тяжелую из них. Это было нелегко, но он смог сделать это, не напрягаясь, как раньше. И он начал тренироваться с этими гирями. По одной в каждой руке, он занимался около часа и остановился. Он почувствовал, что за это время его сила значительно возросла. Затем он вернулся и добавил к своему списку еще две вещи.

-Воспоминания об объекте 083 и другом человеке.

Затем он посмотрел на время и увидел, что уже 8:15 утра. Он долго занимался спортом, поэтому был весь в поту. Он отложил блокнот и пошел в душ. Когда он закончил, было только 8:30 утра, поэтому он не спешил одеваться.

Он решил одеться в синие джинсы с основным коричневым кожаным ремнем с металлической пряжкой. На нем была рубашка с крокодилом и надписью "Укуси меня!". Затем он надел черную толстовку с капюшоном на молнии, которую оставил открытой, что касается обуви, то она была просто черно-белой.

Затем он подошел и посмотрел на себя в зеркало. Его волосы были в беспорядке, но не слишком. Его глаза и раньше были темно-синими, но теперь, похоже, они стали более яркими, чем раньше. Его лицо стало более точеным и красивым. Он вздохнул и направился к месту назначения.

Размышляя над воспоминаниями, он отметил, что в них не было никаких эмоций, только знания. Воспоминания о том, чему он научился, а не о чем-то другом.

http://tl.rulate.ru/book/92004/3402168