

— Но я ещё ничего не обсуждала со старейшинами. Мне просто пришла в голову идея, что ты мог бы поучаствовать в самом процессе моего обсуждения союза с ними...

После этих слов, Цунаде Сенджу покинула комнату Райкаге, оставив последнего вновь наедине со своими мыслями и новыми техниками, что требовали продолжения проверок. Впрочем, одновременно с этим Эй размышлял о Пэйне. Тот вряд ли будет специально медлить с нападением на деревню Скрытого Листа, это произойдёт еще быстрее, чем планировалось изначально. В конце концов, теперь лидер Акацуки преследует сразу две цели одновременно, так что он просто обязан поспешить. В конечном итоге ему нужно и захватить Джинчурики Кьюби, и обязательно закончить дело с убийством своего бывшего учителя, что было прервано появлением четвёртого Райкаге.

Однако в любом случае первая задача связана с организацией Акацуки, её лидер долгое время собирает всех Биджу, чтобы изготовить ультимативное оружие, способное принести боль каждому. Настоящий аналог ядерного сдерживания. Между тем, философия Пэйна весьма проста, он хочет, чтобы остальные познали боль, а после больше не причиняли её другим. Разумеется, лидер Акацуки даже и не знает, что все его планы просто-напросто не имеют какого-либо смысла. Он всего лишь пешка Обито, которая собирается воскресить Джуби из всех девяти Биджу.

Тем не менее, открывать глаза Пэйна на эту очевидную для Райкаге истину, мужчина не собирался. В отличие от Наруто, мужчина не хочет проводить терапии. Эй лишь ждал, когда тот попытается напасть на деревню Скрытого Листа, чтобы сразиться с ним и завоевать полное доверие Цунаде. Причём рано или поздно, но это событие обязательно настанет. Пэйн хорошо осознаёт все возможные риски того, что Джирайя выжил, ведь всё селение последнего сможет узнать о примерных способностях риннегана.

К тому же, захват Джинчурики Кьюби лично Пэйном это полноценный приказ от Обито, который прятал свою настоящую личность за маской и называл себя Мадарой Учихой. Пэйн же ему верил и подчинялся всем приказам. Это то, что хорошо знал Райкаге и помнил, потому что в юности в прошлой жизни несколько раз смотрел аниме про энергичного, но моментами глупого блондина, который почти в каждом своём бою использовал теневого клонов и расенган.

— Кстати, о теневого клонов...

Только подумав об этом легендарном ниндзюцу, которое смело можно было назвать фирменным для всей истории, Эй тотчас активировал его в разделе активных навыков и буквально спустя секунду, без всяких ручных печатей воссоздал с помощью своей чакры двойника. Получилось так, что точно такой же по внешности четвёртый Райкаге стоял перед мужчиной и смотрел на него равнодушным взглядом. Появилась идеальная возможность, чтобы посмотреть на себя со стороны.

Смуглая кожа, зачёсанные назад белые волосы, которые торчали сзади и просто высокий рост с развитой мускулатурой. Притом Эй не стеснясь ходил в одном только длинном белом хаори, который толком и не прикрывал его торс. Настоящая копия со своим самосознанием, с которой Райкаге поделился чакрой ровно наполовину.

Впрочем, если теневого клонов соответственно будет больше, то в таком случае и чакры у мужчины останется ещё меньше. Именно поэтому техника теневого клонирования может быть использована только опытными шиноби с добротным количеством чакры. Кроме того, есть ещё более опасная версия под названием техника множественного теневого клонирования, которую может использовать только Наруто Узумаки из-за того фактора, как наследство клана Узумаки. К тому же, не стоило забыть ещё и о запечатанном в него Кьюби.

Таким образом, четвёртый Райкаге ещё на протяжении всего последующего дня вплоть до самого вечера проверял новые техники, что достались ему от Цунаде Сендзю. Однако сумев создать несколько теневого клонов, он убедился в том, что они также могут связываться с системой и применять активные навыки по своему желанию. Это очень даже удобно, ведь позволило мужчине ещё и немного потренироваться с контролем чакры, даже слегка улучшить его.

Однако нельзя проигнорировать и то, что самой лучшей техникой в арсенале пятой Хокаге была сила ста печатей. Это фуиндзюцу позволяло сохранять внутри себя огромное количество чакры. Как раз то, в чём нуждался Райкаге, так как он верил в то, что в будущем у него будет ещё больше разнообразных техник. Однако система при вручении награды не повышала количество чакры мужчины. Благо, проблема будет в итоге решена, осталось только заняться формированием самой печати и накоплением чакры.

В тот же день прямо под вечер, Эй вышел из своей комнаты, чтобы насладиться приятным свежим воздухом, который пусть и был хуже, чем в деревне Скрытого Облака, но всё ещё оставался бодрящим и чистым, а также отвлечься от своих тренировок. Мужчине ещё стоило проведать своих подчинённых, посему Райкаге немедленно оказался в коридоре резиденции Хокаге. Причём момент был выбран идеально, ведь как раз прямо по пути ему попался подросток со светлыми взъерошенными волосами и характерными лишь одному такому человеку полосками на щеках.

Не узнать главного героя этого мира было довольно тяжело. Особенно с его чёрной олимпийкой с оранжевыми вставками по бокам и просто оранжевыми штанами с кобурой под сюрикены.

По одной лишь внешности становилось всё понятно, что перед вами сам Наруто Узумаки. Самый непредсказуемый шиноби, как его привыкли называть многие. Впрочем, нынешний он отличался от себя обычного и весёлого. Парень шёл чуть сторбившись и с унылым выражением лица глядел в пол, ни на что не обращая внимания. Он даже не заметил высокого и огромного Райкаге впереди, из-за чего закономерно ударился лбом о его мускулистую грудную клетку, чуть было не упав назад.

— Ой!

Воскликнул от столкновения зажмуривший свои голубые глаза Наруто, кое-как оставшись на ногах и приготовившись инстинктивно выругаться вслух. Вот только ему хватило всего лишь раз поднять свой взгляд и голову, чтобы мгновенно пересмотреть свои планы на дальнейшие громкие слова. Впервые Джинчурики Кьюби попался на глаза человек, который был бы выше

его учителя.

Смуглый и мускулистый, от него шло незримое давление, которое всякий раз напоминало, что исходить оно может только от очень опасного шиноби, который побывал во многих боях не на жизнь, а на смерть. Ни больше, ни меньше.

— Не хочешь за это извиниться, сосунок?

На устах серьёзного Райкаге промелькнула насмешка. Ему просто внезапно захотелось в шутку поиздеваться над унылым Наруто Узумаки, который всегда наоборот привык раздражать всех своей энергичностью и позитивным настроением. Мужчина скрестил мускулистые руки на своей грудной клетке и посмотрел сверху вниз на парня, как будто бы тот был для него маленьким тараканом.

— В каком это смысле извиниться, старик?!.. Так я же не специально!..

Шокировано выдал Наруто, обратившись к высокому мужчине перед собой в своём привычном для себя наглом стиле общения. Узумаки не знал, что такое вежливость и культурность. Вот только назвав Райкаге стариком, он и впрямь заставил брови правителя деревни Скрытого Облака по-настоящему нахмуриться в чувстве раздражения. Разумеется, Эй не был молодым, но и не старым. Впрочем, четвёртый Райкаге всё ещё считал эту ситуацию крайне весёлой.

— Тебя родители манерам не учили?

После своих слов мужчина положил ладонь на голову Наруто и грубо сжал её, следом поднимая парня в воздух. Развитая физическая сила Райкаге позволяла ему это спокойно сделать.

Естественно, тема с родителями ещё одна шутка. Эй прекрасно знал, что тот был сиротой с младенчества. Между тем, Узумаки начал барахтаться и вырываться из хватки четвёртого Райкаге, напоминая этим рыбу, которую только-только вытащили на сушу, когда поймали. Парень вопил, ругался и даже хотел было укусить мужчину за руку, но не успел. Вовремя остановился из-за раздавшегося голоса.

— Наруто, почему ты такой шумный?

Симпатичная девушка с розовыми волосами до плеч появилась в поле зрения Райкаге и Наруто. Тем не менее, несмотря на то, что Сакура появилась только что, а пришла на голос своего товарища по команде, который звучал чуть ли не по всей резиденции Хокаге, она сразу же поняла ситуацию, которая разворачивалась на её зелёных глазах. Как обычно, Наруто вляпался в неприятности из-за своего бестолкового характера и поведения, успев в этот раз разозлить не обычного шиноби, а правителя другой деревни.

— Старик, отпусти меня наконец!

Недовольным голосом высказался Наруто, после сложив печать и применив технику теневого клонирования. Его клон появился мгновенно, сжав свой кулак для удара по мускулистому телу Райкаге. Однако ещё быстрее начал действовать мужчина, в тот же момент положив свою вторую свободную руку на голову клона и стиснув её так, что тот сразу же развеялся. Попытка противодействия оказалась провалена фактически мгновенно.

— Господин четвёртый Райкаге, пожалуйста, простите Наруто и отпустите его. Да, моментами он довольно глупый, но он точно не хотел вас обидеть по-настоящему, поверьте мне.

Искренне произнесла Сакура, поклонившись мужчине и ныне совсем не удивляясь выходкам своего товарища. Разумеется, она ещё вдарит ему несколько по голове, но это произойдёт после. Сейчас нужно было помочь Наруто в конфликте с Райкаге. Для этого девушка проявила все свои манеры и вежливость, из-за чего Эй даже подумал, что он в этот раз переборщил.

— Без проблем.

Ответил Эй, следом перестав сжимать голову парню.

Наруто Узумаки наконец-то мог достать ногами до пол, чему был несказанно рад. Он даже хотел по-ребячески показать язык мужчине, но Сакура быстро оттащила его за шкирку и повела в кабинет к пятой Хокаге. Впрочем, перед этим девушка уважительно попрощалась с четвёртым Райкаге. Последний отнёсся к этой спонтанной встрече сугубо положительно. Приятно немного поиздеваться над наивным главным героем.

<http://tl.rulate.ru/book/92002/3040014>