

После напряженной работы в течение месяца.

Джон успешно прорвался через 500-й уровень и достиг 586-го.

Этот уровень для обычных игроков был совершенно диким.

Если бы эта новость просочилась, она, несомненно, вызвала бы фурор.

Джон решил сохранить это в тайне, не рассказав даже своей близкой подруге Эмме.

Поэтому он также не скажет Белому перу.

"Я, вероятно... немного выше тебя", — ответил Джон.

Белое перо немного растерялось, насколько выше это "немного"?

На 40 уровней?

Но Белое перо больше ничего не спрашивало.

Поскольку Джон не хотел давать подробного ответа, не было смысла продолжать расспросы.

Белое перо полагало, что Джон — очень сильный игрок, уровень которого определенно выше ее.

А насколько выше... ей не обязательно знать конкретику.

"Ладно, поняла. Будем ждать твоего сообщения, босс", — ответило Белое перо.

Джон закрыл интерфейс чата.

Держа в руках золотой пергамент, он подошел к искривленной каменной арке.

Пройдя по длинному коридору, Джон снова столкнулся с Дьяволом "Азазелем".

Неожиданно Азазель в черном тумане не убил Джона мгновенно.

Вместо этого его взгляд переместился на пергамент в руке Джона.

Со всех сторон в сознание Джона эхом раздался глухой звук.

Голос казался древним, внушающим бесконечный страх и хаос.

На мгновение Джону показалось, что его душу разрывают на части, разделяя на бесчисленные частицы.

Но Джон быстро пришел в себя. Среди его многочисленных талантов случайно оказалась способность противостоять хаосу.

Успокоившись, он понял, что голос — это не атака Дьявола.

Это была всего лишь фраза, сказанная Дьяволом.

Всего одна фраза чуть не разорвала душу почти 600-уровневого игрока!

"Где ты взял эту штуку?" — спросил Азазель.

Столкнувшись с вопросом могущественного Дьявола, Джон выпрямился и возразил: "Она твоя?"

Увидев, что он не осмелился ответить на вопрос, Дьявол мгновенно пришел в ярость.

Туча черного дыма налетела, и здоровье Джона быстро упало до нуля.

Он был совершенно беззащитен!

...

[Динь, вы были убиты.]

[Благодаря вашей особенности класса "Убийца богов" убийство боссом божественного уровня принесет дополнительные награды.]

...

"Хм".

Джон глубоко вздохнул, сердце его все еще колотилось.

Заслуживает звания Дьявола.

Стоило ему разозлиться, как урон оказался таким, с которым он не мог справиться, несмотря на то, что уже достиг 586-го уровня.

В глазах богов он все еще был ничтожен, как червяк!

Однако эта смерть принесла Джону не только потери.

По крайней мере, он доказал одно... Дьявол "Азазель" действительно узнал пергамент и, похоже, был хорошо с ним знаком.

Он достал пергамент, усмехнулся и подумал про себя: "В таком случае дальше все будет проще".

Джон снова встал и бросился к каменной арке.

На этот раз, когда он предстал перед Дьяволом, он не стал дожидаться вопроса Азазеля.

Он сразу достал пергамент и спросил: "СКАЖИ, он твой?"

У Дьявола Азазеля не было слов, когда он столкнулся с Джоном, который постоянно "воскресал".

Его заточили в подземном храме могущественные боги, его сила была подавлена до одной десятой от первоначальной, и теперь ему приходилось иметь дело с этим упорным насекомым.

Несмотря на сниженную мощь, он все еще был способен мгновенно убить это насекомое.

Но странным образом это насекомое могло бесконечно воскресать... и даже становиться все сильнее.

Дьявол Азазель не имел возможности справиться с ним.

Прогудев, Азазель сказал Джону: "Этот предмет — мой. Смертный, как ты его получил?"

Джон, сопротивляясь разрушительной силе древнего голоса и наблюдая, как его здоровье постоянно уменьшается, быстро спросил: "Здесь указано местонахождение твоих сокровищ? Что это такое?"

Хотя Азазель был очень недоволен непочтительным отношением Джона, казалось, что, помимо убийства Джона, у него не было других вариантов.

Раньше он пытался мучить этого человека, но каждая пытка оказывалась бесполезной.

Человек даже не кричал от боли, не говоря уже о том, чтобы просить пощады.

Это вызывало у Азазеля крайнее разочарование.

Он догадался, что этого человека, скорее всего, намеренно поместили сюда боги, запечатавшие его.

Этот человек не только мог бесконечно воскресать, но и, похоже, был полностью защищен от боли.

Таким образом, у Азазеля не осталось возможности справиться с ним.

После долгого времени Азазель сказал: "Вообще-то, это не совсем сокровище. Это всего лишь брошенная оболочка, которую я использовал до того, как стать богом. Эти боги боятся моей способности творить хаос, поэтому, естественно, они не позволят моей оболочке существовать свободно, хе-хе... Но даже моя оболочка добожеского периода не может быть уничтожена за короткое время, поэтому эти боги поставили много охранников, чтобы помешать моей оболочке появиться в мире до того, как она полностью исчезнет!"

Услышав это, Джон наконец понял ценность этого пергамента.

"Значит, если там была твоя оболочка добожеского периода, там должно быть много мощных сокровищ, верно?"

Азазель презрительно фыркнул: "Смертный, если ты думаешь, что они есть, то они есть. Неважно, что это такое, для меня они не имеют ценности... Возможно, эти вещи покажутся ценными вам, людям. В моих глазах вы, люди, всего лишь кучка насекомых, которых я могу раздавить по своему желанию, просто добавляя немного веселья в хаос..."

Джон не слушал остальное, что говорил Азазель.

Потому что в этот момент его здоровье полностью истощилось.

Столкнувшись с богом, даже если бог не намеревался нападать, одна только беседа станет смертельным ударом для обычных существ.

Вернувшись во внешнюю часть храма, Джон подошел к статуе-поддону и связался с Белым пером.

Белое перо: "Галевинд (идентификатор Джона), босс? Чем я могу вам помочь?"

Джон: "Этот легендарный пергамент мне бесполезен, я отправлю его обратно к тебе. Но не исследуй, что внутри, что бы это ни было, это сила, недоступная для нынешних игроков, и это очень опасно".

Белое перо: "Так что нам делать с этим пергаментом? Просто выбросить его?"

Джон некоторое время раздумывал, а затем ответил:

"Не выбрасывайте его, это было бы слишком расточительно, в конце концов, это первый 'легендарный' предмет на всем сервере. Вот что ты сделаешь, отнеси его на аукцион. У аукционного дома есть свои оценщики, они оценят этот предмет".

Белое перо: "Хорошо, босс, мы сделаем так, как ты скажешь".

Отдав распоряжения, Джон положил пергамент обратно на тарелку.

Предмет был доставлен обратно Белому перу.

Следуя инструкциям Джона, она и Эмма отправились в самый большой аукционный дом Dawn Breeze в городе, где находилась Серебряная церковь.

В этом аукционном доме Dawn Breeze было не только много NPC, но и много игроков.

В игре "Godslayer" каждую профессию в мире могут попробовать игроки.

Игроки не посторонние в мире, а действительно живут в нем.

Например, постоянным ведущим этого аукционного дома был игрок, довольно известная интернет-знаменитость, с идентификатором "Изабелла Джонс".

По совпадению, Белое перо знала эту "Изабеллу" в реальной жизни, поэтому она сразу же нашла ее и поручила ей помочь продать этот "древний пергамент" на аукционе.

После того, как все трое встретились, "Изабелла" не могла дождаться, чтобы спросить: "Белое перо, ты сказала, что у тебя есть 'легендарный' предмет? Это первый легендарный предмет на всем сервере!"

"Быстро, покажи мне!"

<http://tl.rulate.ru/book/91988/4007522>