Лето 2023 года

[Гостиная дома Хроноса.]

Темнота в ветхой квартире была почти гнетущей.

Изношенные пыльные занавески закрывали большую часть дневного света.

Стены были испачканы многолетним запустением, и в воздухе висел затхлый запах сырости.

Мебель была старой и изношенной, краска потрескалась и облупилась.

Вскоре спящий принц лохмотьев открыл глаза и застонал,

— Больше никогда не хочу просыпаться...

Пробормотал он в почти удушающей тишине своей комнаты.

Хронос был умственно отсталым, родившимся в семье, где было много домашнего насилия, разбитых бутылкок и пустых шприцов.

Его фотографическая память означала, что...

Каждая прядь волос, залитая кровью...

Каждая багровая капля...

Каждая конвульсия...

была в мельчайших деталях сохранена в его сознании.

Его жестокое воспитание привело к тому, что он отвык от всей боли, но в этот раз что-то было иначе.

Нечто... неестественное.

[0 часов: 59 минут: 32 секунды]

— А?!

Хронос протёр глаза раз, два, много раз. И всё же, этот... таймер... продолжал парить перед ним.

— Что это за...

Он протянул руку, чтобы схватить его, но безуспешно. Таймер словно впечатался в его зрение...

— Неужели я окончательно сошёл с ума?

Хронос усомнился в своём здравомыслии, стряхивая тяжесть сна, всё ещё цеплявшегося за его конечности.

Окинув взглядом свою комнату, он узнал каждый уголок этого кладбища позитива. На самом деле это была его собственная комната.

Он просканировал поры своих рук и узоры отпечатков пальцев. Это было его тело.

"Но для чего этот обратный отсчет?"

"Наступит ли что-то ужасное?"

"Неужели это наконец-то... конец?"

с необычным спокойствием подумал Хронос, прогоняя остатки сна.

Хотя он подозревал приближающуюся смерть, он не чувствовал страха.

Не было ни паники, ни тоски по жизни, только извращённое предвкушение среди необычного спокойствия.

[0 часов: 10 минут: 29 секунд]

Внезапно звук открывающейся входной двери нарушил его покой. Хронос поднял голову и увидел всклокоченного мужчину.

У него была голова с матовыми и сальными волосами, которые закрывали впалые налитые кровью глаза.

Он что-то неразборчиво бормотал себе под нос, шагая вперёд.

Его испачканная и порванная одежда свисала с высокой истощённой фигуры, но он всё равно выглядел угрожающе.

Он двигался с какой-то вялой угрозой, угрожающей жестокостью того, кто был доведён до предела.

— ПОРА... ПЛАТИТЬ ЗА КВАРТИРУ... ПАЦАН!

Грубый гравийный рёв эхом разнёсся по крошечной ветхой квартирке.

— А... что если я откажусь?

Ответил Хронос, вставая, не обращая внимания на тенью фигуру, направляющуюся к нему.

— Тогда, как... как... твой отец, я... Я ВДОЛБЛЮ В ТЕБЯ НЕМНОГО ДИСЦИПЛИНЫ!

Без предупреждения, угрожающий зомби набросился на Хроноса.

Его движения были бешеными и нескоординированными.

Хронос встретил атаку лоб в лоб.

Его движения были плавными и точными.

Уклоняясь, плетясь и парируя каждую атаку чёткими и рассчитанными движениями.

Перед тем как дед Хроноса исчез в тот день, он научил Хроноса древнему искусству Тайцзи и оставил ему руководство, которое стало его спасением.

Хронос нашёл утешение в древнем боевом искусстве и неустанно практиковал его.

Его вечера в парке в качестве инструктора Тайцзи стали единственным способом прокормить себя.

Он дорожил регулярными вечерними дозами тёплых улыбок и заботливых голосов.

Хотя никто никогда об этом не говорил, Хронос знал, что соседские тётушки и бабушки наняли его в качестве инструктора, чтобы заработать немного денег.

В конце концов, репутация его отца как известного наркомана и злоумышленника не была секретом в округе...

В мгновение ока Хронос вывернул руку всклокоченного мужчины и прижал его к гниющей доске пола. Он корчился и бился, его лицо исказилось от боли и гнева, но Хронос крепко держал его на месте.

— Ты, бл**ь, потерял право называть себя моим отцом СЕГОДНЯ. ДЕНЬ. КОГДА. ТЫ. УБИЛ. МОЮ. МАМУ!!!

Прорычал Хронос, зарывая лицо мужчины ещё глубже в скрипучий пол.

Кровь кипела в его жилах, умоляя оторвать мужчине руку.

Хронос кипел от гнева.

Каждая ужасающая деталь каждого синяка, шрама или слезы, которые рисовали опустошение, которым был брак его матери с этим утырком, наводнили его разум.

— НЕ-Е-Е-Е-ЕТ... Почему-у... Почему-У-У-У ЖЕ!..

В голове Хроноса промелькнула яркая сцена того, как мальчик испускает истошный крик агонии, когда его тело рушится в лужу крови.

Безжизненный взгляд его матери пусто смотрел на него.

Приглушённый яростный крик вернул Хроноса к реальности.

— СЪ**ИСЬ, МАЛЕНЬКИЙ УБЛЮДОК!!!

— Я бы всё отдал, чтобы хотя бы раз...

Холодно отвечал Хронос, отталкиваясь от маньяка, который называл себя отцом.

[0 Часов: 05 Минут: 18 Секунд]

"Если это действительно мои последние минуты..."

Хронос схватил кинжал, который он спрятал под подушкой.

Секунды начали замедляться по мере того, как Хронос приближался к своему отцу,

Какофония криков и воплей как его умершей матери, так и его молодого "я" затопила его разум из глубоких уголков памяти.

"Это за... неизлечимые шрамы моего детства".

"Это за справедливость. За испытанные нами.. боль".

"Это... возмездие за маму..."

— СДОХНИ!!!

Самооправдательные мысли Хроноса превратились в гортанный рёв, когда он поднёс кинжал к горлу отца.

ХЛЫСЬ

Хронос пристально смотрел, как человек, мучивший его всю жизнь, попятился назад. Его руки вцепились в горло, а между пальцами хлынула кровь.

— Угх-гмх... Т...т-ты...

Его глаза расширились от шока и ужаса, из его губ вырвался булькающий звук, когда он пытался дышать.

Его движения стали нескоординированными и отрывистыми.

Его тело сотрясали спазмы, когда он рухнул на землю.

Звук его хриплого дыхания эхом раздавался в тишине, жуткое и тревожное напоминание о только что произошедшем насилии.

"Мама... может быть, теперь... ты наконец-то сможешь покоиться с миром..."

Хронос стоял твёрдо и глубоко вдыхал тревожный запах железа, который проникал из багровой лужи перед ним.

Он мог бы отвернуться...

Вместо этого он запечатлел в своём сознании каждую деталь своего увядающего отца, как будто это была дань уважения его умершей матери.

Он почувствовал странное чувство вины.

Не вины за отнятие жизни, а вины за то, что он не чувствовал ни сожаления, ни раскаяния.

Вместо чувства паники или тяжкого бремени на совести, внутри него было леденящее онемение, к которому он не знал, как относиться.

И вдруг...

[0 часов: 0 минут: 0 секунд]

Хронос схватился за грудь...

Его лицо исказилось от боли, когда внезапное, острое ощущение охватило его тело.

Его дыхание стало затруднённым...

Каждый вдох происходил короткими, задыхающимися всплесками, когда он пытался набрать воздух в лёгкие.

БАХ

Он рухнул на землю.

Тело Хроноса билось в конвульсиях, боль была сильной, казалось, что сокрушительный груз давит на него со всех сторон.

Когда его дыхание замедлилось, а тело стало неподвижным...

Хронос закрыл глаза, его лицо приобрело спокойное выражение.

[Что происходит после смерти?]

"Вечная тьма?"

"Реинкарнация?"

"Рай? Ад?"

Эти мысли промелькнули в голове Хроноса, когда его зрение помутнело...

Мучительная боль медленно утихала по мере того, как его сознание разрывалось на части.

Темнота...

Жутко чуждое ощущение, или его отсутствие...

Не имея физической конструкции для восприятия окружающего, оставалось лишь небытие и покой...

Он не мог понять, что такое жизнь, как он жил, почему умер... Имело ли это вообще значение?

Когда все его остатки разума медленно погружались в вечную дрему, внезапно пустоту озарили два сцигил*.

П.п: Сцигил - символ (или комбинация нескольких конкретных символов или геометрических фигур), обладающий магической силой.

Один из них представлял собой гребень с песочными часами.

От него исходил белый серебристый оттенок, безмолвный в своей царственности.

Другой знак представлял собой алмаз, разделённый на четыре стрелы, направленные на север, юг, восток и запад.

От этого знака исходила зловещая тёмно-фиолетовая аура, властно заявляющая о себе.

Эти беловато-серебристые и фиолетовые огни сливались друг с другом, образуя ядро, которое становилось всё плотнее и плотнее.

Процесс слияния был одновременно изящным и интенсивным.

Частицы вихрились и кружились друг вокруг друга, сплетая сложный гобелен из света и энергии.

Частицы словно оживали, сливаясь друг с другом, создавая новые формы энергии, одновременно прекрасные и мощные.

Синергия света подпитывала ядро, увеличивая его размер и интенсивность...

Оно начало пульсировать и расширяться, словно живое существо.

Наконец, процесс синтеза достиг своего апогея, пульсирующее ядро, казалось, достигло своего полного потенциала...

Яркое световое шоу было лишь фасадом интенсивности синтеза. Мощная ударная волна вырвалась из ядра, искажая ткань пространства, в котором находился Хронос.

У него не хватало когнитивных функций, чтобы понять, что происходит...

Но через некоторое время он разглядел два сцилла, которые теперь были объединены.

Это были песочные часы с четырьмя стрелками по бокам, властно смотрящие на него.

Оно было властно в своей красоте, свидетельствуя о своей таинственной силе.

В тот самый момент, когда они, казалось, сцепились взглядами, взрыв величественного голубого цвета поглотил Хроноса, и на его месте осталось...

Ничего...

Би-ип... *Би-ип*...*Би-ип*...

<http://tl.rulate.ru/book/91943/2960622>