

(Два года спустя) (5-летний Бланш)

Сфокусируем наше внимание на 5-летнем седовласом мальчике, он бежит по отелю и неразборчиво что-то бормочет.

Возможно это другой язык.

Мальчик неоднократно бормочет что-то на этом странном языке, пока бежит без остановки ещё 5 минут.

Кажется он уже сильно устал.

Уставший мальчик лежит на прохладном полу в заброшенном отеле и медленно переводит дыхание.

POV: Бланш Петриков

Заканчиваю лёгкие упражнения, чтобы подготовить тело к физическим тренировкам, которые начнутся в следующем году.

Я медленно перевожу дыхание на полу в пустом отеле, где мы с Саймоном ночуем.

Наверняка вам интересно, что произошло за эти два года, я буду любезен и подведу вам итоги...

Я начинаю вспоминать события, произошедшие за эти два года, и то как мы попали в это место.

После разблокировки моего хаки наблюдения, продолжаем наше путешествие в "поиске" Бетти, продолжаем посещать места, которые фигурировали в каноне без каких-либо реальных результатов в течение года.

Я думаю, что самым важным событием за эти два года было наше посещение большой зелёной зоны, полной травы и окруженной деревьями.

Это было очень красивое и тихое место.

Я сразу узнал место где мы были.

Здесь Финн и Джейк будут жить через тысячу лет.

Деревянный форт.

Я не мог не волноваться и прыгать от счастья, как фанат в поисках мифического дерева из сериала.

Не обращая внимания на растерянный взгляд Саймона, я подошёл к тому месту где должно было быть это дерево.

Но когда я прибежал, я нашёл только ровную поляну полную травы.

Я был в замешательстве на мгновение.

Но подумав несколько секунд.

Я кое-что понял.

Дерево ещё не посажено!

Имея в своих руках эту прекрасную возможность стать важной частью истории.

Мне не потребовалось много времени, чтобы отправиться в лес за семенами ивы.

Не тратя слишком много времени чтобы найти семя (это ведь ивовый лес)

Став там, где тысячу лет спустя будет деревянный форт, выкапываю яму лопатой из льда, которую материализую с помощью контроля льда.

Когда ямка была готова, я окружаю семя слоем снега который увлажнит его и поможет его росту.

Аккуратно положив семечко в ямку, я засыпаю её землёй.

Закончив дело, полный счастья возвращаюсь к Саймону.

Который смотрел на меня немного странным смущённым взглядом.

— Объяснишь мне что это было?

— Неа.

Это было самое интересное событие за эти два года.

Оставив это в стороне мы продолжаем наше путешествие в обычном режиме.

Я тренируюсь и развиваю свои навыки, у Саймона есть видение будущего.

За это время не было больших новостей.

Но все таки какие-то да были - МОСо предоставил АМО, робота способного общаться с людьми.

И в ответ конкурент HUGOCo представил CGO, робота с самосознанием, который вскоре стал мини-знаменитостью в телесериалах.

Люди стали более обеспокоены войной и возможность применения ядерного оружия пугает их очень сильно.

А последние новости были о старом фильме, получишвем в свое время очень много наград, который собирались ремэйкнуть.

Другим это не покажется очень важным.

Но для меня стало важным после того как увидел имя режиссёра.

Гюнтер Сноу ( фамилия придумана автором)

Это напомнило мне, что Оргалорг, разрушитель миров, более известный как пингвин Гюнтер, был кинорежиссёром до грибных войн и до сих пор находится здесь на Земле.

Я думаю ещё одна близлежащая опасность, которую стоит добавить в этот список.

А теперь моя любимая часть, подведение итогов моих навыков и результатов обучения.

Заморозка (дистанция 15 метров) моя сила и дальность действия увеличивались с практикой.

Создание изо льда (оружие, инструменты, конструкции и т.д.) мои творения стали прочнее и теперь я могу использовать их дольше.

Мне не хватает только физической и боевой подготовки.

- Частично или полностью превратиться в снег на несколько секунд. ( На эти секунды появляется иммунитет к физическому урону и сверхчеловеческая ловкость).

Я знал что могу превратиться в снег уже очень долго, но у меня никогда не было реального шанса по-настоящему использовать это.

Физический иммунитет говорит сам за себя.

И о сверхчеловеческой ловкости - превратив свое тело в снег, я становлюсь сверхлёгким и обретаю невероятную гибкость (без мышц и костей).

- Быстрая скорость обучения благодаря состоянию "полной концентрации"

Это действительно не может быть намного лучше.

- Чувствовать присутствие всех существ вокруг ( Диапазон 15 метров)

Увеличивается дальность обнаружения с практикой.

- Смутно чувствовать эмоции окружающих существ направленные на меня.

Я развил хаки наблюдения до такой степени что могу чувствовать эмоции людей, но только если эти эмоции направлены на меня, мне нужно больше практики, чтобы овладеть этим.

- Общие заклинания очень малой силы, но полезные чтобы сбежать или спрятаться.

(Саймон наконец одолжил мне Энхиридион, который позволил мне выучить несколько простых заклинаний, не очень смертельных, но весьма полезных).

Теперь мои теоретические знания:

- охота и выживание.

- шитьё.

- механика и ремонт.

- медицинские знания ( достаточно, чтобы исцелить все, что ранило меня или моих товарищей по команде во время апокалипсиса).

- алхимия и информация о различных сущностях, богах, монстрах и т.д.

(Эти знания есть у меня благодаря Энхиридиону)

- различные языки, которые я выучил в наших поездках (английский, испанский, русский, китайский, корейский, японский и некоторые другие)

Среди языков которые я выучил, есть латынь и несколько других мёртвых языков (нужные для заклинаний, ритуалов, исследования руин и т.д.)

Обычно я тренирую произношение во время пробежек.

И наконец несколько музыкальных инструментов чтобы скоротать время.

Я даже готовлю песню, чтобы спеть с Саймоном (очевидно, украденную из моей прошлой жизни).

Это все самое интересное что произошло за эти два года.

Но у меня такое чувство, что этот мир не продлится долго.

По моим прикидкам, до конца света остаётся максимум 1 год.

Лучше наслаждаться этими мирными днями, пока они есть.

Закончив свое объяснение, я встаю и иду к номеру в отеле, который занимаем мы с Саймоном.

Медленно открываю дверь, чтобы не разбудить его, вошёл как можно тише и лёг на свою кровать.

Мягкость кровати плюс усталость от лёгкой пробежки, которой я подвергаю свое тело, быстро отправили меня в страну снов.

<http://tl.rulate.ru/book/91938/3270634>