

От лица Лоу Кромвеля

За ночь мне удалось совершить три добрых дела: остановить двух мужчин, пристававших к женщине, спасти людей из огня и задержать вора. Мое стремление сделать больше было ограничено снижением выносливости из-за чрезмерной телепортации, поэтому я решил сберечь те крохи энергии, которые у меня остались, чтобы вернуться домой и отдохнуть.

Всего за один вечер я улучшил шаблон Трафальгарского закона на 0,6 %. Хотя это может показаться незначительным, но добиться такого прогресса за одну ночь - уже большое достижение. Таким образом, текущий уровень моего шаблона Трафальгарского закона достиг 10,6%.

Чтобы избежать камер слежения, я телепортировался в стратегически важных местах по пути домой. Там я убрал меч обратно в инвентарь, переоделся в свежую одежду и подкрепился парой бутербродов.

Пока я ел, я размышлял о возможности привлечь внимание S.H.I.E.L.D или Гидры из-за моей ночной деятельности. Я успокаивал себя тем, что они не смогут меня выследить, поскольку я не оставляю никаких улик. Однако я также подумал о паранойе Ника Фьюри и главных агентов Гидры - вряд ли они станут игнорировать человека, обладающего сверхспособностями.

После этих размышлений я отправился спать, зная, что мне нужно рано вставать на тренировку перед школой.

Зевок

На следующее утро я оделась соответствующим образом и начала отрабатывать технику владения мечом Урахары Кисукэ. В этом стиле основное внимание уделялось непредсказуемым, многоугольным ударам, призванным дезориентировать противника и обеспечить точность скрытных атак.

После двух напряженных часов мне удалось продвинуть шаблон Урахары на 1 %. За это достижение полагалась награда: в моих руках материализовался Бенихиме Дзанпакуто в виде трости светло-желтого цвета. Этот уникальный клинок, спрятанный в трости, действует так же, как и другие занпакуто: рукоять трости служит эфесом, а древко - ножами.

Заинтригованный возможностями, я попытался активировать его шикай, воскликнув —Бенихимэ,— но не получил никакого ответа. Похоже, для разблокировки шикай требовалась прямая связь с духом занпакуто - никаких путей не было.

Оказавшись перед выбором, какой меч и стиль фехтования взять на вооружение, я оказался на распутье, размышляя над тем, как лучше всего усовершенствовать свои способности.

Взгляд Лоу Кромвеля

Выбирая между мастерством Урахары и Лоу, мы столкнулись с дилеммой. Урахара, будучи шинигами, естественно, соответствовал мастерству занпакуто. Однако стиль Лоу был приспособлен к тому, чтобы дополнить его способности дьявольского плода. Я решил найти свой собственный путь в фехтовании, когда освою оба стиля.

Пока же я решил ежедневно чередовать мечи. Меч Лоу будет предназначен для менее грозных противников, а Бенихиме, похоже, подойдет для более грозных противников.

Освежившись, я приготовился к школе и позавтракал. Любопытствуя, что нового происходит в СМИ, я включил телевизор, чтобы посмотреть утренние новости.

В глаза бросился заголовок: —У Нью-Йорка теперь есть мститель?.

Репортер брал интервью у девушки, которую я спас от домогательств. —Как этот человек в капюшоне и маске спас вас?—спросила она.

Женщина рассказала о своих испытаниях, описав, как я появился из ниоткуда и обезвредил нападавших, а затем так же быстро исчез.

Репортаж переключился на офицера пожарной службы, который также стал свидетелем моего вмешательства. —Мы боролись с пожаром, в котором находились два человека. Появился человек в черной маске, и внезапно жертвы оказались снаружи, как будто телепортировались. Он исчез, прежде чем мы смогли с ним поговорить,—объяснил офицер.

Офицер Марк добавил свой рассказ об ограблении банка предыдущей ночью. —Охранника внезапно сменил человек в черной маске. Он обезоружил грабителей и сдержал их с помощью гнутой стальной трубы,—сообщил он, назвав меня „Призраком“.

—Что вы о нем думаете?—спросил репортер.

—Мы ценим его стремление помочь тем, кто в этом нуждается,—ответил офицер Марк. —Пока он воздерживается от причинения вреда другим людям и не берет закон в свои руки, ему не предъявят никаких обвинений.—

Хотя чувства офицера были благородными, я знал, что некоторые преступники не изменятся, не столкнувшись с серьезными последствиями.

В конце передачи зрителям был задан вопрос: —Является ли Черная маска мстителем или героем? Обладает ли он сверхъестественными способностями, или это всего лишь слухи? Напишите нам свои мысли о Черной маске.

Я насмешливо отнесся к прозвищу —Черная маска—в нем не хватало креатива, но могло быть и хуже.

Выключив телевизор, я направился в школу, расположенную в 15 минутах ходьбы от моего дома.

В школе сегодня все было спокойно. Питер Паркер подошел ко мне, в его лице читалась благодарность. —Спасибо за вчерашнее, Лоу.

—Без проблем,—ответил я.

—Я Питер Паркер. Ты, наверное, слышал, как Флэш упоминал мое имя; он утверждает, что является моим самым большим фанатом,—пошутил он, когда мы вместе направились в класс, чтобы разделить легкий момент среди обычной школьной рутины.