

Пару дней команда бродила без особых результатов. Все людоликие пауки, иначе известные как пауки с человеческим лицом были ниже необходимого возраста. Самый старый встреченный ими был всего чуть старше трёх тысяч лет. Это могло бы подойти и даже было на полторы тысячи лет старше оптимального, но все были настроены на более серьёзное дело. Если Тан Сан смог впитать вторым кольцом нижний предел оптимального третьего кольца, то после стольких лет практики и укрепления тела, логичным было нацелиться на пик оптимального четвёртого кольца. Тогда... Была вероятность, что произойдёт беспрецедентное и четвёртым кольцом будет десяти тысячетлетнее.

Продвигаясь в глубь, группа соблюдала осторожность, как неожиданно по спине Лао Тянь Ба пробежал холодок. В область его духовного обнаружения вошёл крайне могущественный зверь... Нет, вернее сказать, влетел... А уже через секунду он показался перед ними... Обезьяна-титан, возрастом более десяти тысяч лет! Высотой она была не менее десяти метров, вся покрытая каменными наростами с красными, лавовыми прожилками. От одной её ауры Тянь Ба чувствовал дрожь... Лишь однажды он видел схожую мощь, когда получал третьего боевого духа на крайнем севере, у Ледяной императрицы нефритовых скорпионов... Ха... Это был сто тысячетлетний зверь – Эр Мин! Парень сразу узнал его и догадался для чего он здесь. Бросив взгляд на Сяо У, стало понятно, что она сама удивлена появлению своего брата и растеряна. Хотя остальные явно решили иначе.

- Уважаемый владыка леса... Прошу прощения если мы зашли на вашу территорию, мы сейчас же её... - Начал пытаться объясниться Юй Сяоган и разрешить дело миром. Всё же достаточно известным был факт того, что чем старше звери, тем более они разумны, но... Гроссмейстер изначально неправильно определил причину появления зверя.

- Р-р-га! - В ответ раздался мощный рёв и Эр Мин бросился на людей, не сводя газ с Сяо У. Тянь Ба совершенно не понимал, чем этот парень думал, но, судя по всему, надо было готовиться защищаться.

Пока Лао Тянь Ба, раздумывал над тем сколько своей истинной силы стоит проявить в этот раз. Юй Сяоган призвал своего духа и применил свою четвёртую способностью – [Барьер золотого дракона]. Раздался мощный рёв, всполошивший ещё одну кучу зверей, и даже заставивший обезьяну-титана остановится на мгновение. Перед гроссмейстером появился золотого цвета энергетический барьер, обладающий грозной аурой. К сожалению, для такого зверя, это было небольшое препятствие. Одним взмахом руки он снёс его, откинув наставника. В это время к бою подключился Фландер, стараясь дать детям возможность сбежать он взлетел и появился перед обезьяной-титаном, активировав как истинное воплощение боевого духа, так и шестую способность – [Защиту совы].

Всё его тело обволокло жёлтый свет, но опять же противостоять такому зверю, даже святому духу было невозможно. Продержавшись всего пару ударов, филин был впечатан в соседнее толстое дерево. К этому моменту начал действовать Тан Сан, призвав свои путы и крепко прижав Эр Мина к земле, отпрыгивая в сторону. Сяо У тоже поспешила убраться с линии атаки зверя, запрыгнув на ветку дерева. Лао Тянь Ба отходя назад призвал свой лотос и выпустил тысячу лепестков в зверя, одновременно рассеивая их по округе. Узнав о его втором умении, Сан предложил ему обучиться использованию скрытого оружия, парень естественно не отказался. Правда по славам Тан Сана, без особого навыка использовать то, чему он учит в полную силу не выйдет. Но даже так, это было приятное добавление к коллекции Тянь Ба.

Жаль, только то, что сейчас эти навыки абсолютно бесполезны. Против зверя возрастом более ста тысяч лет могут сражаться только очень сильные мастера духа или титулованные. А с обезьяной-титаном, только кто-то близкий к уровню полубога имеет шансы на победу.

Остальные об этом не догадывались, но он это очень хорошо понимал. Перед тем, как зверь разорвал пути речной травы появился Юй Сяоган, использующий своё пятое умение – [Молния-разрушения золотого дракона]. Это была крайне сильная атака заставившая даже Эр Мина поднять руку для защиты, но всё что она смогла сделать, так это оставить небольшой след.

Зато вырвавшись из пут тот одним мощным рёвом раскидал всех и снёс несколько деревьев рядом. Фландер, кое-как удержавшись в воздухе использовал четвёртое умение – [Воздушный клинок], отправив целый град лезвий ветра в лицо обезьяне-титану. И вновь это не возымело никакого эффекта. Хлопнув в ладоши, зверь создал настолько мощную ударную волну, что не просто развеял все лезвия, а напрочь сдул филина, отправив его далеко и на долго. Да так, что тот вылетел из зоны духовного обнаружения Лао Тянь Ба.

Освободив себе путь, зверь схватил Сяо У и понёсся в глубь леса. Увидев это, Тан Сан был невероятно взбешён и даже попробовал применить скрытое оружие, чтобы остановить его, за одно используя и листья лотоса, парящие в воздухе, однако всё это отскочило от прочной кожи Эр Мина. Очевидно, попытка не увенчалась удачей, и парень просто понёсся вслед за ними. Тянь Ба, для галочки использовал свои стебли лотоса, попробовав задержать обезьяну-титана, но тот сравнительно быстро разорвал их, замедлившись разве что на пол секунды.

- Все за Сяо Саном и Сяо У! Мы не должны упустить их! – Взревел Юй Сяоган, бросаясь в погоню. За ним полетел Фландер, набирая большую скорость, последним бежал Лао Тянь Ба, держась недалеко от наставника.

Но куда им было угнаться за владыкой леса? Они еле нагоняли Тан Сана, что побежал на удивление быстро. И когда стало совершенно очевидно, что догнать их не выйдет, перед парнем выпрыгнул пятиметровый паук, чуть не пронзивший его своей ногой. Увернувшись от неё используя шаг запутывающей тени, парень заметил на брюхе зверя изображение похожее на человеческое лицо. мех же его был сероватый с белыми пучками, это говорило о том, что ему около пяти тысяч лет! Продолжать бежать за обезьяной-титаном было бессмысленно, да и этот паук точно не даст ему уйти. Вновь призвав траву Тан Сан использовал [Пути], чтобы связать его.

Однако, они были слишком слабы и легко разорваны зверем. Паук начал махать своими лапами в попытке попасть по парню, но тому удавалось ускользнуть в последний момент и даже вышло забраться под брюхо зверю. Достав из своего пояса арбалет Чжу Ге, он выстрелил прямо в его наросты в виде человеческого лица! Все стрелы вонзились точно в цель, но не смогли нанести существенного урона, застряв в хитине. Зато паук смог достать Сана и отправить его в полёт, чуть не пронзив задней лапой.

К этому моменту подоспел Фландер, вновь используя [Воздушный клинок], усиленный в полтора раза истинным воплощением духа, но паук разделился на двое и уклонился от атаки, лишившись всего пары лап. Через мгновение и Юй Сяоган добрался на место, воспользовавшись первой способностью, которая изменилась на [Рёв золотого дракона] оглушил одного из пауков. Тянь Ба с ходу использовал свои стебли, чтобы связать их, вместе с путами Тан Сана. К этому моменту филин вновь использовал [Воздушный клинок] и атаковал, не успевших вырваться зверей. Один из них исчез словно его и не было, второй получил большие ранения и не смог выбраться из стеблей лотоса.

- Наставник, мы должны спасти Сяо У! – Тут же крикнул Тан Сан, порываясь продолжить преследование.

- Пстой! - Строго крикнул гроссмейстер останавливая парня. - Ты не сможешь не то, что навредить ему, но и догнать. Оставайся здесь и поглоти кольцо духа этого паука, Тянь Ба защитит тебя, мы же с Фландером попробуем догнать их.

- Но учитель, она дороже мне жизни! Я обещал её защитить! - Продолжал настаивать Сан, но это было бесполезно... Он сам понимал это.

- Не волнуйся, мы обязательно вернём её. - Твёрдым голосом сказал филин, беря подмышки Юй Сяогана. - А ты постарайся поглоти это кольцо, мы много времени потратили на его поиски и другого шанса может не быть. Тем более этот паук необычный и смог создать своего клона, от него должна получиться особая способность.

- Ха... Хорошо. - Тяжело выдохнув ответил Тан Сан, после чего Фландер держа наставника взлетели и направились за обезьяной-тираном.

- Брат, я... - Начал было говорить Тянь Ба, как Сан упал без сознания.

Подойдя поближе и рассмотрев его тело, парень нашёл пару парезов оставленные пауком. Очевидно, что Тан Сан подвергся яду людолоккого паука, заставляющим терять сознание и погружаться в приятную галлюцинацию. Ещё с оригинала он знал, что именно сейчас видел его брат-соученик. Но не стоило позволять ему долго прибывать в таком состоянии. Быстро нажав на нужные точки и введя в него свою энергию, Лао Тянь Ба вывел яд, за одно изучив энергию таинственного небесного навыка, которая словно хотела поглотить его силу.

Действительно удивительный навык, не сильно уступающий его священной технике. Он был примерно на уровне обычной техники бесчисленных реконструкций, только направлен был на развитие внутренней энергии Ци, иначе духовной энергии этого мира. В то время как священная техника служила в первую очередь для реконструкции и усиления тела, а уже потом для развития Ци и ментальной энергии. С чем справлялась весьма хорошо, позволяя также как и таинственный небесный навык абсорбировать иные энергии. Только в отличии от навыка, его техника могла ещё и реконструировать всё что угодно.

- А? Я пришёл в себя? - Удивлённо пробормотал Тан Сан, открывая глаза.

- Да, ты был без сознания около двух минут. Благо я успел вовремя прийти на помощь, иначе ты и умереть мог от такого сильного яда. - Объяснил Тянь Ба, помогая тому встать и протягивая пилюлю детоксикации.

- Ага... Возможно... - Согласился Сан, принимая пилюлю.

- Зверь всё ещё жив, так что можешь добить его и приступить к поглощению кольца, а то он скоро умрёт от полученных ран. - Добавил парень, покосившись на большую рану, буквально располовинившую голову пауку.

- Спасибо за помощь, брат. Я побеспокою тебя присмотреть за собой. - Вежливо попросил Тан Сан, доставая из пояса кинжал и протыкая голову пауку на месте страшной раны. И без того держащийся на последнем издыхании зверь, испустил свой дух выпустив фиолетовое кольцо.

Из-за погони и экстренной ситуации, мало кто заметил, но этот паук с человеческим лицом был не пяти тысячелетним, а более чем шести тысячелетним! Это можно было определить по числу седых прядей, составляющих около шестидесяти пяти процентов от общего числа волос на его теле. По прикидке Лао Тянь Ба ему должно быть около шести с половиной тысяч лет! Это даже больше того, на что он рассчитывал. Сану действительно будет крайне сложно

поглотить такое кольцо, если не сказать больше, практически невозможно, но... Ему хотелось посмотреть на это!

Ещё одной особенностью, которую мало кто заметил, являлось то, что у паука вместо восьми, было шестнадцать лап. Каждая лишняя лапа словно дублировала обычную и казалось, что это два паука срослись вместе. Когда же паук раздвоился, то у обоих было всего по восемь лап.

Убедившись, что Юй Сяоган с Фландером вышли за пределы его обнаружения, Тянь Ба подошёл к сидевшему перед пауком Тан Сану. Давно ему не попадались такие хорошие образцы для экспериментов. Ещё с тех пор, как он «помог» Цянь Ренсюэ повысить возраст колец хотел попробовать повторить свой успех. Жаль, только в виду обстоятельств найти кого-то подходящего для этого было сложно. К тому же сейчас перед ним был Сан – главный герой оригинальной истории, тот кому суждено стать одним из сильнейших Богов. А что, если чуть-чуть ему помочь? Чего он сможет добиться? Изучение талантливых людей, не обделённых небесами как он сам было одним из любимейших занятий Лао Тянь Ба в прошлой жизни. Частично благодаря им он пришёл к Совершенной технике бесчисленных реконструкций.

Чувство власти над этими молодыми ростками, несколько опьяняло его, но более того, наблюдение за ними помогало в развитии его собственных навыков. А то, что парень изучал сейчас являлось чем-то запретным, чем-то что до этого удавалось только Богам. В любом случае пока Тан Сан корчился от боли пытаясь впитать на столько древнее кольцо для своего уровня, Тянь Ба быстро вытащил из пространства Звёздной пагоды горку столетних ромашек, общим возрастом более десяти тысяч лет и приступил к работе, сев за спиной у парня. Лао Тянь Ба был крайне искусными и опытным медиком, с невероятными навыками, а с конденсированной ментальной силой он мог беспрепятственно вмешиваться в тела кого-то на пике тридцатого уровня.

Судя по изменившемуся выражению лица Сана, парень заметил какие-то изменения, но разобрать их не был в состоянии, быстро вернувшись к процессу поглощения кольца. Оно отнимало всё его внимание, не давая отвлекаться ни на что другое. Для начала, Тянь Ба наблюдал за работой таинственного небесного навыка, с трудом сопротивляясь его свойствам поглощения и ассимиляции. Но спустя десяток минут, когда положение с кольцом шести тысячелетнего паука подходило к критической точке, парню пришлось взяться за работу.

В этот раз в отличии от прошлого раза, Лао Тянь Ба не просто попытался улучшить кольца своего пациента, а укрепить его и без того крепкое телосложение, исправив некоторые внутренние дефекты. Они были как следствием нежелательных мутаций, так и работы техники бесчисленных реконструкций. В отличии от её совершенного варианта в его собственном исполнении, она несла солидную угрозу своим практикам. Закончив с этим Лао Тянь Ба направил энергию на усиление колец. Немного подумав, он сделал акцент на первом, влив в него больше всего энергии улучшив его до тысячелетнего и даже чуть старше. Следующим шло второе кольцо, что прибавило всего лет триста. Зато новое кольцо и внешняя кость духа сохранили свой возраст, благодаря лучшей подготовке.

В завершении своей работы, он помог Тан Сану наладив процесс слияния, за одно полностью раскрыв все меридианы парня, кроме трёх скрытых. Отойдя подальше и делая вид, что просто наблюдает за своим товарищем-учеником с удивлением отметил, что потратил всего чуть больше часа. Но вот Сану требовалось ещё много времени, чтобы завершить свою часть работы. Тянь Ба же тем временем мог хорошенько обдумать то, что получил в замен. Помимо обычных результатов эксперимента и лучшего понимания природы колец он получил нечто намного более ценное. Основные принципы работы таинственного небесного навыка. Если вплести их в его совершенную технику, то... Она и в правду может стать достойной богов.

В идеале, конечно, развести парня на оригинальный текст техники, чтобы самостоятельно изучить его и не допустить ненужных ошибок в толковании, но... Даже те крохи, что удалось разглядеть на этот раз, будут крайне полезны. В любом случае Лао Тянь Ба удовлетворил своё желание вмешаться в развитие Тан Сана, отчасти эгоистичное, отчасти перфекционистическое. В его глазах, этот молодой парень был живой куклой, которую можно было пересобрать по своему хотению.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/91916/3310464>