На соревновании, где 100 лучших вошли в 50 лучших, Чжан Чуньфэн сражался на ринге с высоким и худым молодым человеком.

Под сценой Ван Хун держал в руках горсть семян дыни Саньян, стоя в толпе и неторопливо откусывая.

Рядом с ним стояли два монаха, один толстый, другой худой. Они красноречиво комментировали битву на сцене. Они были взволнованы и казались более преданными, чем люди на сцене.

"Хорошо! Этот прием прекрасен! Знаменитый трюк брата Гао, техника трех выстрелов огненным шаром, мало кто может избежать его". Толстый монах громко взволнованно сказал.

"Три очереди огненных шаров полезны в реальном бою, и только люди вроде тебя, не имеющие реального боевого опыта, думают, что это удивительно. Это экономит много сил, если просто бросить три символа огненного шара". презрительно сказал худой монах.

"Знаешь что, ты думаешь, что у тебя есть реальный боевой опыт? Дюжина людей отправилась бить низкосортную демоническую свинью, а та убежала с двумя магическими оружиями на заднице.

Думаешь, Талисману Огненного Шара не нужны камни духа? Бросай сразу три карты и покажи мне, сколько кругов ты выбросил. " - насмеялся толстяк.

Как только толстяк закончил говорить, Чжан Чуньфэн на сцене увернулся от трех очередей огненных шаров. На самом деле, дальность полета трех огненных шаров не очень большая, и от них все равно очень легко увернуться.

Затем Чжан Чуньфэн поднял руку и выбросил стопку из десяти Талисманов Огня. Десять Талисманов Огня покрыли радиус в один фут и устремились к высокому и худому молодому человеку.

В этот момент судья на сцене, который был монахом-строителем фундамента, защитил высокого и худого юношу и объявил Чжан Чуньфэна победителем.

"Если ты видишь это, я бы сказал, что такой навык бесполезен, и практиковать его не так хорошо, как талисман".

"Хмф! Просто полагаться на талисманы для победы - это ничто". Хотя старший брат Гао, которого он поддерживал, уже проиграл, он все еще отказывался признать это.

"Эй! Ты не видел предыдущих битв старшего брата Чжана и плохо его знаешь. Даже если

техника огненного шара старшего брата Гао попадет в старшего брата Чжана, он получит лишь легкое ранение.

А пока старший брат Чжан находится рядом, мало кто может победить. "

Культиватор Тоший - верный сторонник Чжан Чуньфэна, если это соревнования Чжан Чуньфэна, он никогда не пропустит ни одного поединка.

Сражаясь до конца, все ученики, вошедшие в топ-100, имеют фанатично преданных сторонников.

Торговцы в Фанши также будут собирать материалы этих учеников, печатать их в буклетах и продавать этим сторонникам.

Поэтому большое соревнование, проводимое каждые десять лет, можно считать карнавалом для учеников низкого уровня.

"В чем причина?" спросил Фатти, эти двое знали друг друга много лет, но только что их сторонники подрались, отчего их лица покраснели.

"Позволь мне сказать тебе, только в прошлый раз я видел своими глазами, как летающий нож с магическим оружием среднего класса разрубил его более дюжины раз подряд, не потеряв даже ни одного волоска. Вы сказали, что техника огненного шара может убить Чжана. Сколько повреждений нанес старший брат?" Самодовольно сказал худой мужчина, чрезвычайно гордый.

"О! Может ли быть, что старший брат Чжан также практикует тренировку тела?" Толстяк удивленно спросил, он знал, что физические тренировки нелегки, а двойное культивирование закона и тела еще сложнее.

"Помимо физической подготовки, кто еще обладает такой силой? Разве ты не видел, как старший брат Гао держался на большом расстоянии от старшего брата Чжана во время битвы? Он должен знать об этом". Худой человек сказал с гордостью.

"После этой битвы старший брат Чжан уже вошел в топ-50. В следующий раз, когда старший брат Чжан будет драться, не забудь позвать меня, чтобы вместе посмотреть битву". Толстяк очень быстро изменил свою позицию.

Попасть в число 50 лучших среди десятков тысяч студентов, записавшихся на соревнование, - это уже очень хороший результат.

"Смотрите! Брат Чжан идет к нам, и он все еще улыбается мне!" Худой мужчина в этот момент раскраснелся от волнения.

"Ну! Ты действительно пришел к нам, знает ли тебя старший брат Чжан? Вы хорошо знаете друг друга? Почему бы тебе не представить и меня?" Толстяк тоже был немного взволнован.

Чжан Чуньфэн с улыбкой подошел к Ван Хуну.

"Старший брат! Что не так с моей боевой техникой?"

Ван Хун вложил горсть семян дыни Саньян в руку Чжан Чуньфэна, и Чжан Чуньфэн, естественно, взял ее.

"Все хорошо, но в будущем мы должны найти способ увеличить скорость. В библиотеке должны быть такие упражнения. Вы можете найти время, чтобы найти их. Если у тебя не хватает очков вклада, можешь обратиться ко мне".

Гуляй! Идите пить в мой двор! "

Толстый и худой смотрели вслед уходящим двоим. В этот момент они хотели найти трещину в земле, чтобы пролезть внутрь. Им было слишком неловко, и они чувствовали, что все вокруг смотрят на них.

В то же время мне было очень любопытно, кто был тот молодой человек, который только что ел дынные семечки рядом с ними? Брат Чжан, казалось, очень уважал его внешность.

Во дворе Ваньхун на каменном столе стояло несколько маленьких блюд и три бокала вина. Вокруг каменного стола сидели два человека и большая птица.

С тех пор как Сяопэн однажды попробовал вкус вина, он часто выпивает с Ван Хуном, но его способность к алкоголю слишком мала, и он пьянеет уже после одного бокала.

Качество вина у этого парня не очень хорошее. В прошлый раз, выпив стакан вина, он настоял на том, чтобы сразиться с духовными пчелами на дереве джуджуба перед дверью. Духовные пчелы сражаются группами. Он был там противником, и его ужалили духовные пчелы. Закричал, а потом и вино проснулось.

Прежде чем Ван Хун и Чжан Чуньфэн начали пить, Сяопэн уже выпил вино в бокале и криво отошел.

После того как они выпили по бокалу вина, Ван Хун пододвинул к Чжан Чуньфэну миску с кашей.

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐. ☐☐☐

"Съешь это, это специально для тебя сварили, и вот большая кастрюля, через некоторое время

забирай все".

Эта каша - мутировавший духовный рис Ван Хуна, произведенный в космосе. Он замочил его в родниковой воде космоса на один день, а затем варил два дня, пока духовный рис внутри не слился с водой.

Самое главное, что он разбил в него семя лотоса Моюй Линьянь.

В прошлый раз он получил в общей сложности восемнадцать семян духовного лотоса из черного нефрита. После того как он создал свою основу, он попробовал съесть три из них в разных вариантах, что позволило ему стабилизировать свое царство и даже улучшить его всего за один месяц.

Он обнаружил, что добавляя это в кашу и съедая немного в день, можно питаться в период тренировки Ци, и эффект улучшения культивации неплохой.

Он подсчитал, что после того, как Чжан Чуньфэн выпьет этот большой горшок каши, он сможет продвинуться до десятого уровня Ци тренировки Дзогчен.

"Спасибо, брат!"

"Не будьте слишком вежливы, постройте фундамент как можно скорее. После того, как вы постройте фундамент, у меня еще много дел для вас. У нас сейчас слишком мало мастеров по строительству фундамента".

"Хорошо, тогда я не буду с тобой вежливым!"

Чжан Чуньфэн сделал глоток каши после разговора, а еда, которую приготовил Ван Хун, была такой же вкусной, как и всегда, что заставило его время от времени приходить к Ван Хуну, чтобы поесть, и если он не будет есть какое-то время, то будет очень скучать по вкусу.

После ухода Чжан Чуньфэна Ван Хун открыл печь, чтобы очистить еще одну партию эликсира, и теперь у него нет материалов для изготовления эликсира Яньюань.

То, что он перерабатывает сейчас, все еще эликсир первого порядка, а для эликсира второго порядка нет материалов, и у него есть столько материалов первого порядка, сколько он захочет.

Поскольку он вступил в период строительства фундамента, его духовное сознание сейчас сильно укрепилось, и его духовное сознание может достигать расстояния в 130 футов.

Там, где диапазон духовного сознания на первом этаже фундамента обычного монаха должен составлять около 100 футов, он на 30% выше. С тех пор как он начал культивировать бессмертных, его духовное сознание стало сильнее, чем у других.

Благодаря усилению его духовного сознания, он теперь может одновременно перерабатывать тридцать наборов эликсиров первого порядка в одной печи, с выходом 80%.

Сейчас он собирается переработать несколько пилюль, и после того, как Чжан Чуньфэн создаст свою основу, он сможет отправить их в город Цинсю в будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/91906/2994903>