

Элигор также оглядывался и много двигался. Каталина делала то же самое. Несмотря на то, что она знала о существовании Лабиринта Алчности еще до признания Ёнг Хо, слышав подобные истории на арене, она судорожно замахала хвостом от волнения.

Один лишь Череп оставался спокойным. Настолько спокойным, что катался по земле.

Ёнг Хо давно не видел подобного зрелища.

— Как вы уже поняли, в подземельях много монстров. Остальные могут прятаться, так что вы должны остерегаться их ловушек.

В архивах семьи Маммон почти не было упоминаний о Лабиринте Алчности.

Поскольку им приходилось скрывать сущность Лабиринта Алчности, последующие владельцы Дома Маммона передавали своим потомкам информацию о нём лишь на словах.

Было очевидно, что соответствующие записи отсутствовали. До эры Кайван им передавалось знание о существовании Лабиринта Алчности, а также двенадцати духах семьи Маммон где-то в его недрах.

Каталина и Элигор занервничали при упоминании слова «ловушка». Если это был «первый этаж», он должен таить в себе, мягко говоря, больше ловушек, поскольку это была первая линия защиты от врага, проникающего в подземелье.

Ёнг Хо горько улыбнулся Каталине и Элигору, когда они подняли хвосты, словно показывая своё нервное напряжение. Затем он бросил взгляд на владельца третьего хвоста, который весело двигал им.

— А вы не думаете, что ловушки не сработают должным образом?

— Может и нет. Вот почему монстры подземелья передвигались такими толпами. Конечно, мы не можем позволить себе терять бдительность, — заметила Офелия.

Сказав это, она затаила дыхание. Она знала, что собирается заняться исследованием, а не туризмом. Теперь Ёнг Хо нуждался не в девушке с мерцающими зелеными глазами, а в опытной хозяйке таверны.

Элигор сказал:

— У Скатах есть ещё одно имя, «Водолей», в дополнение к её другому имени «Бессмертная ведьма». Соответственно, у нее немало анекдотов, связанных с водой. Возможно, я слишком упрощаю, но если резиденция Скатах где-то поблизости, это место может быть связано с водой.

Несмотря на то, что записей о Лабиринте Алчности было немного, записей о двенадцати духах семьи Маммон было предостаточно. Они были могущественными демонами, сделавшие себе имя в истории мира демонов ещё до того, как стали духами семьи Маммон.

По легенде Скатах была ведьмой, которая владела водой и жизнью. Она была так крепко связана с водой, что без преувеличения можно сказать, что все записи о ней начинались и заканчивались водой.

Ёнг Хо кивнул и сказал:

— В этом есть смысл. Я запомню. Молодец, Элигор.

Элигор расплылся в улыбке, услышав похвалу. Хотя он был не так доволен, как Каталина, его виляющий хвост говорил о том, что он счастлив.

«Думаю, мне нужно чаще его хвалить».

Ёнг Хо принял такое решение, после чего обратил свой взор на Офелию, чтобы узнать и её мнение. Но когда он это сделал, Череп снова предстал его взору, потому как в этот раз его катание по полу отличалось от обычного.

— Череп?

— Череп, Череп, — ответил Череп, приподнимая свое тело.

Между ним и Ёнг Хо всё ещё было недопонимание, но они хотя бы могли общаться как хозяин подземелья и его подчиненный. Ёнг Хо примерно понимал его значимость.

Когда Ёнг Хо приблизился к нему, сквозь трещины в полу он заметил прорастающий мох.

— Это мох, — сказала Офелия, подошедшая к нему до того, как он это заметил. Каталина утвердительно кивнула.

Наконец, Элигор посмотрел на Черепа, прежде чем повернуться к Ёнг Хо.

— Да, это мох.

Действительно, это был мох. Ничего необычного в этом не было.

Ёнг Хо сузил брови и вскоре понял, почему Череп обратил внимание на мох.

Он рос только в одном направлении от развилки.

В центре зала не было мха. Как и в трех других направлениях. Он рос лишь на одной стороне, и чем дальше Ёнг Хо смотрел, тем больше мха открывалось его взору.

— Влага, — произнес Ёнг Хо. Череп кивнул, от души рассмеявшись.

Для роста мха достаточно было небольшого количества воды.

Ёнг Хо на мгновение задумался, затем поднял глаза и спросил Люсию:

— Люсия, можешь определить, где находится источник воды, исходя из того, где мы сейчас стоим?

«В том же направлении, где произрастает мох».

Водный канал на первом этаже подземелья семьи Маммон использовал грунтовые воды в качестве источника. Будь то Лабиринт Алчности или грунтовые воды, это определенно находилось под первым этажом. Если Скатах находилась в месте, связанном с водой, как сказал Элигор, то, скорее всего, она была рядом с источником воды.

Конечно, ситуация была бы другой, построй Скатах водный канал, как она сделала на первом этаже подземелья для подачи воды в другие места.

Однако Ёнг Хо покачал головой. Первый подземный этаж был запечатан почти сотню лет. Даже если бы там был водный канал или какое-либо другое сооружение, маловероятно, что оно работало бы должным образом.

— Офелия, что думаешь, Элигор прав?

— Да, я согласна с мнением брата. Весьма вероятно, что Скатах живет в водном месте.

Ответила она немедленно. Улыбаясь Черепу, Ёнг Хо на этот раз снова кивнул и сказал:

— Хорошая работа!

Теперь он понял, почему Череп катался по полу.

Довольный Череп рассмеялся. Он был счастлив, как и Элигор.

— Ладно, тогда начнем?

Теперь Ёнг Хо определил направление, где находился источник воды. Он закрыл глаза и активировал силу жадности.

Ему нужна Скатах, Бессмертная Ведьма.

Он как можно лучше изучил её изображения и собрал всю информацию, которую только мог.

Его дикая жадность, взорвавшаяся во все стороны, сошлась воедино. Затем он без колебаний пошел вперед.

Каталина и Элигор достали осветительное оборудование для исследования подземелий, чтобы рассеять темноту и начали изучать Лабиринт Жадности.

Примерно через пять минут после начала их экспедиции Ёнг Хо и его подчиненные духи были сбиты с толку, так как путь был слишком простым.

Они просто шли прямо. Не было никаких развилок, как обычно, не говоря уже о поворотах.

То же касается и ловушек, о которых они так беспокоились. По обе стороны тропинки были входы, ведущие в небольшие комнаты, но коридоры в них лишь на первый взгляд выглядели прямыми.

Спустя ещё пять минут, Ёнг Хо достиг конца коридора. Они остановились у двери размером почти с коридор.

Это была дверь с рельефным изображением огромного дерева. Офелия и Элигор взяли за ручки двери, а Каталина и Череп стояли по обе стороны от Ёнг Хо.

Ёнг Хо также приготовил Аамона на случай любой опасности.

Они бегло обменялись взглядами. Когда Ёнг Хо кивнул, Офелия и Элигор, в последний раз переглянувшись, открыли дверь.

Изнутри лился свет. Более того, этот свет их здорово смутил.

Это был не просто свет или освещение.

— Это солнечный свет? — выпалил Ёнг Хо прежде, чем он осознал это, и Офелия, ослепленная от внезапного света в темноте, фыркнула.

Пахло не только грязью, но и водой. Ароматный запах травы щекотал ей нос.

За дверью раскинулся луг. Кто бы мог поверить, что они находятся в подземелье? Сглотнув, Ёнг Хо шагнул за дверь.

Дул ветер. Это был ветер с запахом травы.

На высоком потолке было небо, которое казалось высотой не менее тридцати метров. Это было синее небо мира людей, а не мира демонов, переливающееся разными цветами.

— Это биосфера?

Это была искусственная экосистема, которую можно было увидеть в кино.

Это было действительно странно. Он понимал, что это потолок, и на нём отчётливо простиралось небо.

— Тогда это искусственное солнце?

Тёплый солнечный свет посреди чистого неба освещал помещение.

Он и представить не мог, что увидит подобное зрелище в таком подземелье.

Сдерживая восхищение в перемешку с волнением, он спокойно огляделся.

Прежде всего, он был огромен. Это было пространство площадью в сотни метров в диаметре. На земле была настоящая грязь, даже с жучками и мелкими животными.

Каталина с пустым выражением лица указала на угол. Ёнг Хо, посмотрев туда, захлопал глазами.

Там было озеро. Поскольку это было довольно обширное место, озеро было далеко не маленьким.

А посреди озера был остров.

Это был остров, покрытый льдом, будто не обращая внимания на температуру внутри, достаточно высокой, чтобы быть весенней.

Ёнг Хо снова сфокусировался на жадности. Как и ожидалось, жадность вела к ледяному

острову.

Вернув Аамона обратно в форму браслета, он шагнул к ледяному острову.

Некоторое время он колебался перед небольшим деревянным мостиком, соединяющим край озера и остров, но вскоре принял решение.

Противостояние 12 Духам Маммона сопряжено с большим риском.

<http://tl.rulate.ru/book/9184/1113782>