

У входа в подземелье.

Я стоял ошеломленный, глядя на открывшееся передо мной зрелище. Здесь было навалено огромное количество оборудования, и каждое из них стоило целое состояние, одна только камера стоила 500 000 иен.

Сакуя появилась с грузовиком, нагруженным высокопроизводительными микрофонами и другим современным оборудованием.

"Что... что все это?" (Сора).

"Это оборудование для стримов." (Сакуя)

"Студенты обычно не могут позволить себе все эти вещи..." (Сора)

У меня действительно было желание купить какое-нибудь оборудование для стримов, помимо смартфона. Однако, оборудование, используемое стримерами, очень дорогое.

Я знаю, что они прикладывают много усилий для создания среды, в которой пользователи могут наслаждаться высококачественным изображением и звуком во время прямых трансляций.

Однако Сакуя сумела подготовить его без особых усилий.

Колыхнув серебристыми волосами, Сакуя издала легкий смешок.

"Это потому, что я могу себе это позволить". (Сакуя)

Она показала волшебную карту, которую держала между кончиками пальцев.

"Может быть, это... от твоего отца?" (Сора)

"Нет, не от отца. Это деньги, которые я заработал на созданной мной мобильной игре. Знаете, часто появляется реклама? 'Решите головоломку!' и тому подобное." (Сакуя)

"Ааа, эти..." (Сора)

Значит, Сакуя была той, кто создал эту игру на китайскую тему...

Я пробовал играть в нее однажды, и хотя это была простая головоломка, она вызывала привыкание.

"Я не намерена использовать ни копейки от этого дерьмового старика. Я приготовила это на свои собственные средства, используя свою собственную силу... для тебя!" (Сакуя)

"С-спасибо..." (Сора)

С ее прекрасной внешностью, на ее лице было торжествующее выражение.

Она выглядит довольно мило...

"Но разве это не перебор...? Я ведь практически никто". (Сора)

"Что ты говоришь! Сора, ты должен лучше понимать свою популярность. Прямо сейчас ты - тема номер один в тренде. Ты занимаешь первое место в рейтинге трендов на стриминговой платформе, и даже имеешь самый высокий прирост подписчиков за последний месяц, и более того..." (Сакуя).

Она начала перечислять достижения, но они не нашли во мне отклика.

Конечно, число моих подписчиков значительно увеличилось, и все больше людей смотрели мои стримы.

С тех пор как произошел инцидент с проклятым предметом особого класса, я стал получать странные электронные письма.

Большинство из них были от компаний.

"Даже если ты так говоришь, я все равно не совсем понимаю..." (Сора)

"В любом случае, ты потрясающий. А я закончила с подготовкой стримингового окружения". (Сакуя)

Это огромное облегчение.

Хотя я и называю это стримингом подземелий, использование только смартфона приводит к сильному дрожанию камеры и значительному снижению качества видео.

С этой установкой я смогу обеспечить стрим с четким изображением и без дрожания камеры, что поможет уменьшить стресс зрителей.

"Сакуя тоже будет нырять?" (Сора)

"Я не искатель приключений. Бой невозможен". (Сакуя)

В таком случае, похоже, мне придется продолжать нырять в одиночку.

Одиночество...?

Те редкие ночи, когда ты один в постели и тоскуешь по человеческому теплу... Это чувство схоже с тем.

Нет ничего более одинокого, чем прижиматься к подушке телом и пытаться выстоять.

"И вот тут-то и приходит это". (Сакуя)

Сакуя показала мне дрон.

"Это дрон с камерой. Он имеет полный 360-градусный охват, и будет фиксировать каждое ваше движение". (Сакуя)

"Bay!" (Copa)

"Что думаешь? Круто, да?" (Сакуя)

Пока я продолжал хвалить ее, нос Сакуи начал расти все больше и больше.

Ха... ее нос все еще растет.

"Скрытность, автоматическое уклонение... У него широкий спектр возможностей и применений. Это самая высокопроизводительная вещь, которую я разработала!" (Сакуя)

"Т-ты сама его сделала...?" (Сора)

"Вы можете называть меня Сакуя-изобретательница! ХАХАХА!" (Сакуя).

Действительно, она ведь дочь IT-компании.

"Когда речь заходит о моем отце, мои мысли путаются... Но когда я думаю о тебе, мой разум внезапно становится ясным. Странно." (Сакуя)

"Ну, даже если ты так говоришь..." (Сора)

Я думаю, это просто совпадение.

Я не очень много знаю о его функциях и применении, но знаю, что он просто потрясающий.

"Кстати, Сора, сегодня здесь можно стримить?" (Сакуя).

"Да, в подземельях Сибуя и Синдзюку было много людей. Это казалось невозможным, поэтому я выбрал это место".

На самом деле я собирался провести стриминг в обычном месте, но по какой-то причине там было много людей.

В тот момент, когда меня заметили, я был почти окружен толпой, поэтому я использовал свою технику исчезновения, чтобы сбежать.

Интересно, что там происходит...

"Давайте сегодня исследуем ферму подземелий Роппонги". (Сора)

Хотя это может отличаться от подземелий, специально предназначенных для захватывающих потоков, наличие большого количества людей вокруг также уменьшает шансы встретить монстров.

"Возможно, это хорошая идея. Увеличение количества людей, вероятно, связано с возвращением Ооками Рики, и ее исследование будет проходить в подземелье Сибуя." (Сакуя)

"А, понятно." (Сора)

Это облегчение. Похоже, что она смогла успешно вернуться в потоковое движение.

Значит, если бы я исследовал подземелье Сибуя, у меня был бы шанс встретиться с ней.

"Давай начнем с того, что люди сначала узнают тебя". (Сакуя)

По мнению Сакуи, мне лучше показать свою истинную сущность.

Учитывая, что, если я буду принимать другую личину, это в конечном итоге будет раскрыто, проще и лучше быть подлинным.

"Обязательно покажи несколько техник онмёдзи или что-то в этом роде во время стрима". (Сакуя)

"Хорошо." (Сора)

"Ты справишься." (Сакуя)

Интересно, хватит ли техники гадания и астрологических показаний?

"Хорошо, Сакуя, запускай стрим". (Сора)

"Ха... уже? Вы еще даже не вошли в подземелье..." (Сакуя)

"Я буду предсказывать все, что происходит в подземелье, начиная с моего входа." (Сора)

"...Что?! Ч-что ты...?" (Сакуя)

Моя точность предсказаний довольно высока. Даже в период Хэйан я достигла почти 100% точности.

Однако, необходимо сузить условия, так как я не могу предсказать все будущие события.

Преимуществом этой техники является возможность предсказывать будущее, но есть и недостатки.

Например, если гадание предсказывает появление сильного зла или ёкай, влияние этого дополнительного условия затрудняет сужение будущего.

Беспокойство может овладеть сердцами людей, заставляя их бояться, что дает возможность проникнуть ёкай и злым духам. Вот почему гадание удобно, но может быть и техникой, которая при неправильном обращении с ней ухудшает ситуацию.

Однако, когда речь идет о таких небольших событиях, как эти, относительно легко сузить круг

предсказаний.
"Я-я понимаю Давайте начнем" (Сакуя).
Как только начинается поток, начинают звучать уведомления.
□ О, стрим начался? □
□ Я ждал этого голым!□
□Лол, это будет весело!□
□ Это человек с предметом проклятия особого класса, я ждал этого!□
И так, неосознанно, Сора отправляется на создание новой легенды легенды, пока еще неизвестной ему самому.
Сора кладет руки на землю и тихо шепчет
"Прорицание" (Сора)
http://tl.rulate.ru/book/91836/3024070