

Глава 1: Онмедзи

"У меня ноль зрителей... Странно... Это определенно странно!" (Сора)

Внутри подземелья Уэно Сора держался за голову.

Он вел трансляцию с помощью популярного приложения, у которого, по слухам, было много пользователей.

Подумав, что это может быть какая-то ошибка, Сора проверил экран прямой трансляции, но там было написано "Прямой эфир".

Это означает, что никто не смотрит стрим. Всего несколько минут назад количество зрителей увеличивалось: "1, 2...", но никто не писал в чат. Как только битва началась и закончилась, зрители исчезли.

"Почему... Почему никому не интересен такой онмёдзи, как я?" (Сора)

Я читал, что в интернете его часто используют как тему в манге и фильмах, и что он пользуется взрывной популярностью за рубежом.

Возможно, это потому, что я парень, интересно, играет ли это какую-то роль.

Я видел прямые трансляции других стримеров подземелий, но не могу заметить каких-либо заметных различий.

Быстрая победа над многими монстрами.

Даже не сражается с боссами.

Увлекательный и интересный чат.

Если с первыми двумя можно справиться, то со стримами непринужденной беседы у меня возникают трудности.

Порон~~

Один зритель присоединился.

"Вау...! Я желал, чтобы кто-то пришел, и вот он здесь!" (Сора)

Я обращаюсь к смартфону, с которого веду трансляцию.

"Хм, добрый вечер!" (Сора)

Пока я радовался, раздался голос.

"Джиджи...!" (Гоблин)

Это нижний этаж подземелья. Чем глубже ты заходишь, тем сильнее становятся могущественные монстры.

"П-пожалуйста, смотрите! Это монстр! Я собираюсь сражаться, так что, пожалуйста, смотрите!" (Сора)

Ты проделал весь этот путь один! Надеюсь, ты хотя бы увидишь, как я сражаюсь...!

Гоблин с дубиной в руке прыгнул в мою сторону.

Резко выдохнув, я ударил ногой по земле.

"Гигаа!?" (Гоблин)

Я влил магическую энергию в кончики пальцев и развил базовую магическую атаку. Поверженный гоблин был повержен в глубинах подземелья.

Хорошо! Я постарался запечатлеть момент победы на экране! Я держу свой смартфон обеими руками.

"Как это было!?" (Сора)

"..."

Нет ответа.

О, подождите...? Может, они не смотрели?

Порон Я получаю уведомление.

□ GG! ЛОЛ□

"Чтоаааа!?" (Сора)

□

Недавно я вспомнил, что в прошлой жизни я был онмёдзи.

Это было в конце периода Хэйан. В то время производилось множество онмёдзи, и эпоха была на пике своего развития.

В одном из уголков горящего города Киото я был на грани смерти в битве с могущественным ёкаем.

У меня оставалось еще много дел, которые я не успел сделать. Были вещи, которые я хотел сделать.

С этой решимостью я совершил ритуал реинкарнации, который еще никому не удавался.

Таким образом, я должен был начать свою вторую жизнь в качестве онмёдзи по имени Уэно Сора.

Но в подземелье, увидев комментарий "GG! Лол", я был потрясен, и как раз когда я собирался покинуть подземелье...

"Что вы делаете?" (Полиция)

У входа в подземелье меня останавливает полицейский.

"Ну, я вышел из подземелья". (Сора)

"О, действительно... Чем ты занимаешься?" (Полицейский)

"Я студент и онмёдзи". (Сора)

В те времена быть онмёдзи было равносильно тому, чтобы быть правительственным чиновником в современных условиях.

Это было нечто выдающееся! Я упорно трудился ради этого!

Конечно, такое понятие не имело бы никакого значения в современную эпоху.

"Вы шутите?" (Полиция)

"Нет..." (Сора)

Полицейский, решив, что я шучу, постучала рукой по панели, которую держала в руках.

"Я слышала, что в последнее время из подземелий в этом районе происходят нерегулярные события, поэтому обсуждался вопрос о том, чтобы запечатать их". (Полиция)

"Я тоже заходил сегодня, но ничего странного не почувствовал". (Сора)

"Возможно, потому что вы были на верхних уровнях. Мы говорим о нижних". (Полиция)

"Я был на нижних уровнях". (Сора)

Когда я пояснил, полицейский нахмурился.

"Эй... Ты ведь ученик старшей школы, верно? Ты никак не можешь попасть на нижние уровни. Ты же не какой-нибудь крутой стример или что-то в этом роде". (Полиция)

Даже если я скажу правду, никто мне не поверит.

Мне хочется вздохнуть, но я сдерживаюсь. Может, у меня просто нет таланта.

"Как вас зовут?" (Полиция)

"Я Сора." (Сора)

"Сора-кун, я Ватанабэ, отвечаю за безопасность в этом районе. Дайте мне знать, если что-нибудь случится". (Ватанабэ)

В ответ я только пробормотал "Да...".

□

Причины, по которым я решил стать стримером подземелий после перерождения, довольно простые.

Стать популярным среди противоположного пола.

Вернуть себе имя онмёдзи.

Это две основные причины.

Во-первых, давайте поговорим о том, как стать популярным среди противоположного пола.

В период Хэйан я сосредоточился исключительно на тренировках. Я оттачивал свои навыки онмёдзи и участвовал в постоянных сражениях.

Честно говоря, онмёдзи в период Хэйан были невероятно популярны у противоположного пола.

Если они шли по улицам, женщины подходили к ним, а моим коллегам-онмёдзи даже игриво говорили: "Ты такой милый!".

У меня тоже были навыки, но по какой-то причине я не пользовался популярностью у противоположного пола.

Я направил это разочарование на обучение и изгнание ёкаев, и не успел оглянуться, как достиг довольно высокого положения.

Однако, несмотря на все мои усилия и даже перевоплощение, я по-прежнему не пользуюсь популярностью.

Вернувшись домой, я зарылся лицом в подушку, чувствуя себя раздавленным.

"Аргххх! Это так разочаровывает! Я терпеть не могу этих коллег из периода Хэйан!" (Сора)

Я начинаю колотить по кровати, выражая свое разочарование людям, которых здесь уже нет.

Особенно тому парню, который постоянно дразнил меня, говоря: "Ты все еще девственник ЛОЛ?" каждый раз, когда мы встречались!

Я мало что помню о нем после реинкарнации, но я не могу его простить!

Возмущаясь, я достаю свой смартфон и запускаю приложение со Стримом.

"О, Ооками Рика транслирует..." (Сора).

Она стримит подземелья, как и я, но у нее более 5 миллионов подписчиков. Несмотря на то, что она японка, ее внешность напоминает иностранку с ее светлыми волосами и красотой.

Благодаря своей природной жизнерадостности и увлекательным беседам, она быстро собрала большую фанбазу.

То, что она ученица старшей школы, похоже, также сыграло важную роль в росте ее популярности. Она может похвастаться одним из самых высоких показателей количества просмотров и одновременных зрителей среди существующих стримеров.

"100 000 онлайн... Это безумие". (Сора)

Причина, по которой я стал стримером подземелий, - ее популярность.

Стриминг подземелий - это легкий способ завоевать популярность.

Вот почему я подумал, что это идеально подходит для решения моей второй задачи.

Вернуть имя онмёдзи.

Нынешние онмёдзи считаются мошенниками.

Сначала я думал, что переродился в другом мире, но я проследил историю, и она определено та же самая.

В какой-то момент истории техники онмёдзи были утеряны, и их авторитет снизился.

— Онмёдзи - мошенники.

Я наткнулся на эту статью в интернете, которая расстроила меня.

Я хотел развеять этот образ, но...

"Интересно, что не так..." (Сора)

Я не понимаю, почему мои стримы по подземельям не набирают популярности.

Может, у меня просто нет таланта...

Стать популярным.

Вернуть себе имя онмёдзи.

Неужели и то, и другое невозможно?

Вздых...

Уэно Сора вздохнул и приготовился снова погрузиться в подземелье для завтрашнего стрима.

Из смартфона Соры, который был в пределах досягаемости, раздался голос.

"Ооками Рика! Завтра мы бросим вызов нижним уровням! До встречи всем~!" (Рика)

Надеюсь вам понравилась эта глава ![]

Спасибо, что читаете![]

Блин, Сора такой неловкий. Ну, стриминг требует большого таланта, особенно когда пытаешься удержать фанбазу, так что я его не виню. В следующей главе все изменится к лучшему.[]

<http://tl.rulate.ru/book/91836/2959678>