

— Значит, ты - пивовар Семи Змей?

— А ты - новый дизайнер артеков. Как Кайл захватил вас?

На лице Гордона появилось растерянное выражение: — Захватил? Он помог мне стать управляющим фабрикой, — Гордон работал над большим арктех-радио, модификацией, заказанной Кайлом.

Он задумался, зачем ему понадобилось такое большое радио. Может, он планирует запустить собственную радиостанцию или что-то в этом роде? С такой мощностью радио может охватить весь город. Или он хочет убедиться, что сможет дотянуться до чего-то... Единственное указание, которое он получил от Кайла, заключалось в том, что рация должна принимать даже в подвале.

Эрик Дикар усмехнулся: — Идиот, ты же знаешь, что не свободен по-настоящему. Если бы ты сбежал прямо сейчас, Кайл сам загнал бы тебя в ад, попомни мои слова.

— Но зачем мне бежать? Я и так чувствую себя здесь на вершине мира! И вообще, я не вижу, чтобы ты бежал.

— Мне... мне нужно выучить рецепты.

— И гравюры тоже надо выучить!

Гордон и Эрик Дикар обменялись знающими взглядами, встретившись впервые. Сейчас они находились в офисе фабрики Гордона, ожидая предполагаемой встречи с Кайлом.

— Значит... ты тоже? — спросил Эрик.

— Похоже, у нас обоих есть подозрения. Почему бы тебе не начать первым? — Гордон махнул рукой.

— Я предполагаю, что Кайл - путешественник во времени.

— Невозможно, я тут поспрашивал. Раньше он был известен как Элвин, пока его биполярная личность не взяла верх.

— Отлично. Путешествовал во времени и завладел телом. Одержимость душой или что-то в этом роде.

— Подожди, ты веришь в души?

— Я иногда чувствую, как моя душа покидает мое тело после плохой выпивки.

Гордон застонал: — Слушай, это слишком надуманно. У меня есть теория получше - Элвин на самом деле болел амнезией, а Кайл - его первоначальная личность! Возможно, он из другой страны, за Великими Волнами, где технологии намного лучше, чем у нас.

— Ладно, это просто смешно. Все знают, что за пределами Великих Волн ничего нет.

— Ты не знаешь этого наверняка! То, что никто не вернулся, еще не значит, что там ничего нет.

— Пссс, и ты еще смеешь осуждать мою теорию о душах?!

Двери офиса распахнулись, и в кабинет вошел Кайл. Не проронив ни слова, он направился к единственному оставшемуся в районе Семи Змей военному ящику и достал из него миномет и пушечное ядро: — Нам нужно создать улучшенную версию этого, — Кайл говорил быстро, сразу переходя к делу.

Эрик и Гордон тут же отвлеклись от своего предыдущего разговора и обратили на него внимание: — Улучшить? Это же пик военных технологий Юала!

— Именно, поэтому я и позвал вас двоих.

Гордон кивнул, но вскоре взглянул на Эрика: — Подождите, я понимаю, зачем я вам понадобился, но почему Эрик?

Макоа стоял на балконе, выходящем на большую площадь, где собрались сто пятьдесят Иллизийских панков для штурма района Семи Змей. Он наблюдал, как они заряжают пистолеты и броню, а некоторые даже запасаются зельями.

Это была перевалочная база, недалеко от района Семи Змей. Никогда еще мне не приходилось использовать столько панков, чтобы разгромить один район... Прошла неделя после потери базы, а Макоа все готовился к этому нападению.

— Сэр, ваша перчатка и перезаряженный щит готовы. Генерал Джавель напоминает вам, что щит очень ценен. В случае поражения вы должны уничтожить щит, чтобы он не попал в руки врага, — один из посланцев Иллизийских панков доложил ему.

— Я понял. Передайте мою благодарность Джавелю, — это мой последний шанс на искупление, я не позволю ему ускользнуть. Все или ничего! — Соберите всех командиров отрядов в этой комнате. Настало время для плана.

Собрав командиров отрядов перед картой района Семи Змей, Макоа начал объяснения. Вся операция была разработана на военный манер, поскольку многие командиры отрядов были бывшими солдатами Версии.

— Мы нанесем удар с трех точек - с севера, северо-запада и юга. Основные силы пойдут через север, для них будет выделена сотня. Каждый отряд будет состоять из десяти человек и сосредоточится на искоренении Семи Змей и принуждении их к капитуляции.

— А как же гражданские? Мы не будем знать, кто их поддерживает, а кто нет.

— Никаких беспорядочных убийств - мы не хотим настроить местное население против нас. Мы нацелились на самих Семи Змей. Сопутствующий ущерб - это хорошо, но ни в коем случае...

Не успел Макоа продолжить, как в воздухе послышался резкий свистящий звук, вызвавший инстинкт, давно вбитый в него прошлыми войнами: — МИНОМЕТНАЯ АТАКА!

Иллизийские панки немедленно покинули открытые пространства и направились в здания вокруг плацдарма, когда Макоа заметил с балкона снаряд, летящий по воздуху в их сторону. Снаряд врезался в булыжный пол плацдарма, полностью пропустив всех.

— Ха! Они ошиблись...

Из снаряда вырвалась сфера огня и пламени, которая взорвалась ослепительным взрывом, потрясшим все вокруг. Стекло со свирепым грохотом разлетелось по округе от ударной волны.

Тысячи мелких осколков разлетелись во все стороны от каждого снаряда, врезаясь в стены и окна, разбивая их вдребезги. Несколько несчастных Иллизийских панков, заглядывавших в окна, были тут же изрешечены осколками стекла, вскрикнув от боли.

Характерный трубный звук минометов был слышен, когда они медленно проплывали над зданиями, обрушивая на них еще больше осколков. Несколько снарядов даже взорвались в воздухе, усыпав землю осколками.

Что это за минометная взрывчатка?! Что, черт возьми, происходит!

— КОМАНДИРЫ ОТРЯДОВ, ВЫВОДИТЕ СВОИХ ЛЮДЕЙ ОТСЮДА И НАЧИНАЙТЕ ПОЛНОЦЕННУЮ АТАКУ! — прорычал Макоа под грохот взрывов. Командиры отрядов были подготовлены, немедленно выполнили приказ и прокричали команды в свои артековские

рации.

Бой начался.

Звуки взрывов и последующая стрельба напугали местных жителей, оказавшихся втянутыми в тотальный конфликт между Семью змеями и Иллизийскими панками.

— Смогут ли Семь Змей победить? Что будет с нами, когда Иллизийские панки захватят власть?

— Я даже не думаю, что Кайл сможет победить Иллизийских Панков; все их силы нападения здесь!

На улицах царил хаос: Иллизийские панки прокладывали себе путь в район Семи Змей. Отряды работали дисциплинированно, зачищая городские кварталы, здание за зданием.

В одном из жилых домов семья из четырех человек заперлась в комнате, забаррикадировав дверь: — Сидите тихо! — предупредил отец дочерей.

— Папа, что происходит?

Не успел отец ответить, как дверь с силой распахнулось, заставив двух дочерей вскрикнуть. Отец и мать отчаянно пытались прикрыть рты, но младшая уже была на грани слез.

Из-за забаррикадированных дверей слышались приглушенные голоса, в которых отчетливо слышался иностранный акцент Версии: — Сэр, кажется, в этой комнате есть люди.

— Разбейте дверь или подожгите ее. Наша задача - очистить каждое отмеченное здание от Семи Змей и тех, кто в них находится, у нас нет времени проверять жителей. Очистите убежище, затем сожгите все остальное!

— Есть, сэр.

Иллизийские панки не собирались беспричинно убивать жителей, а хотели уничтожить укрытия или убежища Семи Змей. К несчастью для семьи из четырех человек, в этом здании находилось обычное убежище Семи Змей, и Иллизийские панки были вынуждены очистить его.

Вскоре сквозь швы забаррикадированной двери стало пробиваться густое облако дыма: — Папа, дверь горит! — пронзительным голосом закричала младшая.

— Все в порядке, все в порядке, просто сохраняйте спокойствие.

Мать тоже начала паниковать, беспокоясь о надвигающейся асфиксии: — Нужно открыть окна, чтобы выпустить дым, быстрее!

— Нет! Не открывай окна, они... — отец попытался остановить жену, но как только мать распахнула окна, один выстрел угодил ей прямо в грудь, мгновенно пронзив сердце. Ее тело упало на пол, корчась от боли.

— ЧЕРТ! — закричал отец, быстро подбегая к жене. — Я же просил тебя не открывать окна, они подумают, что ты пытаешься их подстрелить!

Жена попыталась ответить, но не смогла произнести ни слова, так как пуля застряла глубоко в ее сердце, а кровь заполнила внутренности и легкие.

— Не волнуйся, я спасу тебя. Дэмиан скоро придет с зельем здоровья, только не спи, не спи, — отец отчаянно хватался за руку жены, пытаясь найти что-нибудь, чтобы остановить кровотечение.

Время тянулось, казалось, целую вечность – плач дочерей и болезненные вздохи жены. Эхо выстрелов, взрывов и минометных очередей было единственной музыкой, которую он слышал.

Вскоре рука жены ослабла, ее глаза устремились куда-то вдаль. Отец не мог ничего сказать, только застыл на месте от шока.

Как раз в тот момент, когда он начал всхлипывать, послышались звуки врывающихся в здание Иллизийских панков: — Где снайпер?! В какой комнате? Взорвать ее!

Отец тут же принялся ломать голову, пытаясь придумать план побега, но оказался в полной растерянности. Даже если бы он попытался сбежать через открытые окна вместе с дочерьми, их бы просто перестреляли.

Он мог бы попытаться потушить огонь, но это стало бы явным признаком того, что в комнате кто-то еще жив. Где, черт возьми, Семь Змей! Разве они не должны защищать район?! Отец приложил уши к стене комнаты, пытаясь услышать, что происходит за огнем.

Однако за треском пламени вдруг послышались звуки борьбы: — Это Семь Змей, убейте их всех!

Выстрелы и лязг металла эхом отражались от стен зданий, крики падающих людей: — Почему мои пули не ранят... АРГХХХ.

Послышался хлюпающий звук и треск костей. Вскоре над огнем послышались громкие шаги, приближающиеся к комнате. Отец быстро отошел от стены, схватил с кухни нож и приготовился защищаться: — Быстро за мной! — призвал он дочерей.

Внезапно забаррикадированная дверь была вырвана, огонь почти не затронул мужчину, который начал освобождать баррикаду: — Есть кто живой? — прорычал мужчина.

— Дэмиан, я здесь, я здесь!

— Алекс, черт! Я вхожу! — Дэмиан отпихнул обгоревшие деревянные обломки и вбежал внутрь. Его взгляд упал на мертвое тело жены. Дэмиан пытался найти слова, чтобы утешить его, но Алекс только качал головой, по его лицу текли слезы.

— Алекс, тебе нужно двигаться. У нас есть убежища поблизости. Мы похороним Марту как следует. Подумай о своих дочерях! — убеждал Дэмиан, а звуки боя все еще разносились по улицам.

Алекс кивнул в знак согласия и быстро поднял тело жены, пока Дэмиан нес двух дочерей. Проходя мимо остальных соратников Семи змей, которые также находились в здании, Дэмиан приказал им проверить все остальные комнаты и спасти тех, кого можно спасти.

— И захватите с трупов все, что сможете! Нам нужно все, чтобы отбиться от них!

Вдвоем они побежали по открытой улице, прижимаясь к стенам здания. Поскольку местные силовики по договоренности держались в стороне от конфликта, ничто не мешало обеим сторонам перерасти в жестокий конфликт.

Вскоре они вышли на забаррикадированную улицу, прикрытием которой служили бесчисленные мешки с песком и самодельные деревянные заграждения. Они защищали часть улицы, куда уже были эвакуированы многие местные жители.

Сценарий Алекса не был уникальным: многие потеряли своих близких или были вынуждены бросить их в разгар конфликта. Дэмиан с ужасом наблюдал за несчастными лицами тех, кого знал лично. В конце концов, он вырос в этом районе вместе с Китом, и многие из тех, кто здесь находился, были ему как родные.

— Алекс, оставайся здесь со своими дочерьми. Укройтесь вон в том подвале, — Дэмиан указал на лестницу в боковой части здания, которая вела вглубь. — У вас есть еда и вода, чтобы продержаться несколько дней, если понадобится.

Однако Алекс не двинулся с места, а схватил Дэмиана за плечо, его глаза горели мстостью: — Нет, Дэмиан, мне не нужна еда и вода. Мне нужно оружие.