

## СЛЕДУЮЩАЯ ГЛАВА

### ГЛАВА 2: ВЫШИБАЛА

Сердце Евы бешено колотилось в груди, когда она побежала к ближайшей камере спасательной шлюпки. Добравшись до места, она инстинктивно остановилась сбоку, чтобы перевести дыхание. Хотя она дышала немного с трудом, она поняла, что почти не устала.

На самом деле, она почти сразу восстановила дыхание.

Странно, подумала она. Я могла поклясться, что только что пробежала милю, но я даже не вспотела... Что, черт возьми, со мной происходит?

Прежде чем она успела подумать что-то еще о своем состоянии, произошло внезапное волнение, привлечшее ее внимание.

Похоже, несколько человек спорили из-за спасательной шлюпки. Спор чуть не перерос в драку, прежде чем один из членов экипажа станции встал между ними и успокоил их.

Воспользовавшись тем, что все успокоилось, Ева осмотрелась в помещении.

Это был полукруглый дизайн, который соответствовал изогнутому, минималистичному виду остальной части станции. Как и комната возрождения, она выглядела сделанной из единого куска.

Вдоль стены равноудаленно располагались полдюжины иллюминаторов. Они были круглыми, диаметром около восьми футов – достаточно места для входа и выхода людей в спасательные шлюпки.

Однако они вели себя не так, как другие двери на станции. Вместо этого они были разделены на лепестки, как механизм диафрагмы в объективе камеры, и открывались и закрывались к центру. Они даже издавали невероятно приятные звуки SWISH, которые бесконечно очаровывали Иву.

С другой стороны иллюминаторов были пристыкованы спасательные шлюпки в режиме ожидания, их внутренний свет сиял темно-синим.

Она наблюдала, как члены экипажа вели около дюжины перепуганных людей к одной из них, следом шел один из членов экипажа. Все они пристегнулись в кресла-ковши, которые были расположены рядами и смотрели вперед.

В это же время член экипажа бросился к креслу пилота в дальнем углу и быстро пристегнулся. Он лихорадочно нажал на всевозможные кнопки управления и запустил небольшой корабль.

Затем и иллюминатор, и спасательная капсула закрылись, прежде чем та вылетела из пусковой трубы в открытый космос.

Хотя Ева и не видела этого, еще одна спасательная капсула быстро соскользнула сверху и встала на место. Она встала на место, прежде чем иллюминатор снова открылся, позволяя еще одной группе людей в панике сбежать.

Она нашла весь процесс эффективным и восхитилась дизайном. Чрезвычайная точность и скорость позволяли протоколам эвакуации станции протекать как по часам. Требовались всего несколько минут, чтобы капсула заполнилась, была выброшена и заменена.

На станции такого размера могло быть десятки таких камер на каждой палубе, чтобы гарантировать, что у каждого будет шанс быстро выбраться.

Внезапно ей представились всевозможные варианты механического исполнения этой идеи: от точных загрузочных манипуляторов до огромных магазинов, наполненных спасательными шлюпками. Внезапно эта мысль показалась ей странной. С каких это пор ей стало так интересно механическое проектирование? Не то чтобы ей не нравилось разбираться в гаджетах, просто её никогда по-настоящему не интересовало, как они работают.

Например, ей никогда по-настоящему не было интересно, как устроен её мобильный телефон. Важно было только то, что она могла пользоваться им так, как захочет. Но внезапно и ни с того ни с сего ей захотелось узнать, как он работает...

«Ладно, я разберусь с этим позже», – подумала она, бросаясь к спасательной шлюпке. «Прямо сейчас мне нужно выбираться из этой жестянки».

Однако она была внезапно остановлена неотесанным громилой, похожим на неандертальца, прежде чем смогла подойти ближе. Он поднял перед ней большую мясистую ладонь.

«Прости, дорогая, – хрипло сказал он. – Эта шлюпка заполнена, так что проваливай».

Она бегло заглянула внутрь спасательной шлюпки и увидела пару свободных мест. Она оглянулась на громилу и оценила его взглядом. Он был как горилла: могучая грудь и перекачывающиеся мышцы. Один из его бицепсов был размером с ее голову.

Она вспомнила, что он был одним из тех мужчин, которые несколько минут назад участвовали в споре. Должно быть, именно из-за него все началось.

«Я не твоя сахарная булочка», – возразила она, «и я иду туда, куда хочу».

Она попыталась обойти его, но он быстро встал у нее на пути и положил руку ей на плечо.

«Не думаю, что ты меня понимаешь, мелкая писюха», – твердо сказал он, «эта шлюпка позади меня принадлежит Кошмару, и ты не сядешь в нее ни при каких обстоятельствах, пока не получишь разрешения. Поняла?»

Громила сильно толкнул ее, отчего она отлетела на несколько шагов.

В своей прошлой жизни она бы просто смирилась с ситуацией и отошла в сторону. Она была мягкой и слабой, позволяла всем более сильным сдвинуть ее с пути. Это было проще и безопаснее, чем дать отпор и получить серьезные травмы.

Но теперь все было иначе.

Глаза ее потемнели, когда она вспомнила, как Ночной Кошмар и его головорезы подстерегли и убили ее в игре. Она была на середине чрезвычайно выгодной миссии, которую планировала

неделями и выполняла несколько дней.

Все думали, что выполнить ее в одиночку невозможно, но она считала иначе. Она придумала, как сделать это самой, и транслировала весь процесс от начала до конца в качестве доказательства.

Ну, почти весь.

Ночной Кошмар подкараулил ее стрим с намерением помешать. Это было его любимое занятие, и она была лишь одной из его многих жертв.

Он со своими головорезами внезапно появился в самый критический момент ее миссии, которая длилась уже несколько дней, и начал безжалостно ее убивать. Она отчаянно сопротивлялась, но их было намного больше, и они не давали ей достичь своих целей.

Таймер миссии безжалостно отсчитывал время, и, так как она была занята тем, что отбивалась от них, она не выполнила миссию.

Ей пришлось отказаться от обещания, что она пройдет ее в одиночку, в то время как они смеялись над ее неудачей. Это была обида, которую она держала в себе долгое время, и она послужила топливом для пламени, которое грозило поглотить галактику.

Этот небольшой толчок был искрой, которая зажгла это пламя. И она приветствовала тепло, которое оно обещало. Ее сердце бешено колотилось в груди, когда она решила стоять на своем.

"Во-первых, - сказала она, - пусть никто меня не трогает".

"Тогда мне просто придется тебя уложить", - усмехнулся в ответ громила.

Был он человеком простым и любил в жизни вещи простые. Ничто не доставляло ему больше удовольствия, чем предаваться насилию. Он скалился при одной мысли об этом и бросился вперед, намереваясь убить её. Замахнувшись мясистым кулаком, он представлял, как вонзает его ей в лицо.

Он хотел, чтобы её кровь запятнала его костяшки, хотел ощутить, как под ударом разламывается череп.

Простые вещи.

Он вложил всю мощь в скорость и с размаху нанёс удар, но к его удивлению, Ева вместо этого шагнула вперед, в её глазах пылала чистая враждебность.

Она пригнулась и оказалась прямо под его выпадом, схватила его обеими руками. Стремительно развернулась, собрав всю свою силу, и обратила его собственную неудержимую силу против него.

В мгновение ока она шлёпнула его затылком об землю, раздался громкий и приятный ХРУСТ.

Всё это в течение одной секунды.

Остальное его тело упало кучей на пол. Даже если он не был мертв, он в любом случае не мог подняться самостоятельно.

Так что никто даже не попытался ему помочь. Все еще пытались осознать, что только что произошла драка, особенно то, что она уже закончилась. Некоторые были удивлены и шокированы тем, как быстро и легко кто-то ее размера смог вырубить такого накачанного выродка, как он.

Даже она была шокирована. Она была чуть больше, чем новичок в айкидо — честно говоря, это было единственное движение, в использовании которого она была уверена. Но что действительно удивило ее, так это ее сила.

В прошлой жизни она была намного слабее, и из-за этого она решила не сдерживаться. Она подумала, что сможет повалить его, выбив из него дух, а затем прижать к земле, заблокировав руку.

Она не думала, что сможет заставить этого идиота-задиру упасть в обморок одним движением!

Ева оглядела свое тело и поняла, что она подтянутая и атлетичная, больше, чем когда-либо за всю свою жизнь. Затем она сжала руку в кулак и почувствовала, как сила струится изнутри. Это было то, чего она никогда раньше не чувствовала в своей жизни.

Она чувствовала себя... смелой. Уверенной.

Опасной.

«Похоже, у меня есть свободное место», — сказал мужской голос позади нее. «Можешь его занять, если хочешь. Хотя, честно говоря, ты его уже заняла».

Она обернулась и увидела самодовольного, но привлекательного светловолосого парня лет двадцати, наполовину вошедшего в спасательную шлюпку Nightmare.

Он был одет в такой же скафандр, как и она, но каким-то образом он нашел пару солнцезащитных очков и надел их. У него была полуухмылка, полная высокомерия, и она почувствовала непреодолимое желание стереть ее.

Он ткнул большим пальцем себе в грудь, провозглашая: «Я — легендарный Nightmare. А ты кто?»

«Не интересно», — язвительно ответила она.

Станция снова содрогнулась от очередного попадания снаряда, от чего все остальные вновь забегали. В отличие от них, эти двое продолжали смотреть друг на друга в упор.

Он смотрел на нее с неудержимым вожделием, а она в ответ смотрела с бесконечным презрением.

«Уверена?» — спросил он, оглядывая ее фигуру сверху донизу. — «Кажется, там целая галактика, а такой крошке, как ты, не помешает мужчина вроде меня, чтобы согреть тебя».

Когда он произнес слово «крошка», она тут же почувствовала, будто по ее коже одновременно ползет множество слизняков. Она доблестно сдерживала рвотный позыв, а затем отвернулась и холодно повернулась к нему спиной.

Хищная усмешка расползлась по лицу Кошмара.

Да, оставайся милой и тихой, девочка, подумал он. Из таких тихуш получаются самые громкие крикуньи.

Тем временем мысли Евы были такими же мрачными, но ее лицо было искажено отвращением.

Значит, это Кошмар, да? Что за конченный подонок. Я точно продырявлю его нутро и высвобожу его отвратительную задницу в космос.

Но когда она проклинала имя Кошмара и его будущее в тишине, она также быстро кое-что осознала.

Погодите-ка! Если он здесь, то это означает, что я не единственный игрок.

Она быстро осмотрелась и обнаружила несколько других людей, которые тоже были одеты в такой же медицинский компрессионный костюм, как она и Кошмар. Даже здоровяк был в нём.

Внезапно её осенила мысль.

Неужели все, кто только что проснулся, тоже игроки?!

11 комментариев

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/91819/3018737>