Я следил за ними, пока они покидали столовую. Они продолжали нервно переговариваться друг с другом. То, что их беспокоило, заставляло их идти быстрым шагом. Я держался позади, но не сводил с них глаз, следуя за ними.

"Что ты делаешь?" спросила Саванна в двух шагах позади меня.

"Иду за ними", - ответил я.

"Ага, - нахмурилась Саванна, - и зачем ты идешь за ними?"

"Они вели себя странно", - не стал я вдаваться в подробности.

"Еще раз", - Саванна начинала говорить так же раздраженно, как и чувствовала себя, - "Зачем?"

"Честно?" Я сохранял монотонность голоса, пока они шли к зданию второго курса: "С этой академией что-то не так. Я хочу выяснить, что именно, пока это не вышло мне боком".

"Так ты всё же хочешь подраться?" Разочарование Саванны прорвалось сквозь нашу связь.

"Если хочешь полной и абсолютной правды, - фыркнул я, стараясь не отводить глаз от своей цели, - у меня все еще есть проблемы с контролем порывов, и я хотел бы направить их на что-то продуктивное". Я сделал паузу: "И в то же время сделать себя сильнее".

"Как драка может сделать тебя сильнее?" Саванна все еще раздражалась на меня, но теперь к этому примешивалось замешательство.

"С каждым новым полученным ударом мне будет требоваться все больший урон, - усмехнулся я, - Если я буду драться, я буду получать удары. А если я сделаю школу лучше для слабых учеников, то это будет хорошим бонусом".

"Я не видела, чтобы над кем-то издевались", - Саванна выглядела озадаченной моей мотивацией.

"Если ты этого не видишь, значит, все еще хуже, потому что, когда они могут скрыть свои действия, побои обычно намного сильнее. Все, что им приходится делать, чтобы не дать своим мишеням выйти из-под контроля, - это бить их снова. В одной из подобных школ даже погиб ребенок. Его никто не мог защитить, а учителя не находили времени, чтобы за ним присматривать. Однажды его забили до смерти на заднем дворе школы за то, что он не взял с собой карточку. Ту, на которую начислялось его недельное пособие. Не так уж много. Он уже несколько месяцев не ел нормально, с тех пор как он отдал все свои деньги на еду тем парням, которые его убили. Его кости ломались, словно были сделаны из стекла. Но хуже всего было другое. Учителя жаловались на то, что похороны ребенка оплачиваются из их налогов, ведь он

был сиротой, как и я".

"Не может быть, чтобы ты учился уже в таком большом количестве школ", - усомнилась Саванна в моих словах.

"Скажи мне, - я продолжил идти вперед, - ты чувствуешь, что я лгу?"

На этом разговор был окончен. Я остановился достаточно далеко от них, чтобы не привлекать внимания. Я осмотрелся вокруг, чтобы убедиться, что за мной никто не наблюдает, затем повернулся лицом к стене. Я не мог изменить форму своего тела в присутствии посторонних, поэтому ограничился изменением лица. Я быстро изменил свою внешность, сделав себя более похожим на человека азиатского происхождения.

Я даже осветлил свой цвет кожи на несколько тонов. Когда я обернулся, выражение лиц Итана и Саванны было бесценным.

"Не волнуйтесь, - подумал я, изображая какую-то личность, - они меня не узнают. Я немного изменю свою личность, чтобы обмануть их еще лучше".

Я заставил себя дружелюбно улыбнуться. Саванна и Итан переглянулись и почувствовали, что их немного пугает эта перемена.

"Расслабьтесь", - отбросил я улыбку, - "Я вернусь в нормальное состояние, когда закончу". Я направился к своей цели: "Ждите здесь".

Мне очень повезло, что они, похоже, кого-то ждали. Иначе я мог бы их потерять. Мне не нужно было красться, потому что изменил лицо. 'Система, сохрани это лицо в качестве личности ветра для последующего использования'.

Текущий облик сохранен системой как личность ветра.

Люди не смогут найти меня, если не будут видеть моего настоящего лица во время боя.

"Что вы двое делаете?" Я заставил себя дружелюбно улыбнуться.

"Ты кто?" - спросил более высокий из них.

Его тусклые каштановые волосы и нервный вид только подтвердили, что эти двое - те, кого я искал.

"В принципе, никто", - усмехнулся я. - Я ответил на ваш вопрос - теперь ваша очередь отвечать

на мой".

"Мы просто разговариваем", - начал злиться тот, что пониже ростом, - "Это не твое дело".

Нервный тип.

"Ждете, когда ваш босс придет за собранными кредитами?" Я еще шире улыбнулся: "Или просто ждете ежедневного удара в живот, который напомнит вам, кто здесь главный? А может, и то, и другое?"

"Заткнись", - коротышка бросился на меня.

Я быстро уклонился от него и с помощью ветра подбросил его, как тряпичную куклу. Он ударился достаточно сильно, чтобы выбить из него дух. Второй парень начал надвигаться на меня. Моя рука оказалась прямо на его горле, и я напрягся настолько, что ему стало трудно дышать.

"Ты не нападаешь на меня", - я наклонился к нему вплотную с фальшивой улыбкой на лице, - "А я не буду нападать на тебя". Я подождал несколько секунд: "Моргни, если ты готов вести себя хорошо".

Он моргнул, и я медленно отпустил его.

"Хороший мальчик, - мне нравилось, как он корчится под моим взглядом, - а теперь я хочу надрать зад тому, кто стоит за вами двумя. Укажи мне на него, когда он придет. Можешь даже сказать ему, что я его ищу, мне все равно".

Я медленно отступил назад, размышляя о том, что делать, если они решат не делать то, что им говорят. Я не мог побить их, как их плохой босс. Это создаст неверный посыл. Думаю, можно просто отпустить их и поймать в другое время, когда я буду носить другое лицо. Мои мышцы напряглись, пока я наблюдал и ждал.

http://tl.rulate.ru/book/91789/3120449