

Я нажал кнопку "Далее", и на экране отобразилась начальная ставка - тысяча. На экране появилась надпись: "Поместите предмет в слот, чтобы начать аукцион". На столе рядом со мной открылся слот. Я поместил флакон в слот.

Он еще раз просканировал его, после чего слот медленно закрылся. Затем на экране появилась новая надпись: "Аукцион готов к запуску. Отсканируйте кредитный счет". Я поднес часы к сканеру.

Он быстро их отсканировал. Затем спросил, сколько времени должен длиться аукцион. Я выбрал вариант "один день" и тихо вышел из кабинки. Саванна и Итан присоединились ко мне, когда я покидал магазин. Мы быстро направились обратно в общежитие.

Я не мог долго задерживаться. Мы знали, что я смогу выдержать шесть часов пребывания в человеческом облике, но не знали, сколько свыше этого я смогу продержаться. Я стянул с себя одежду, как только вошел в комнату. Быстро сменив облик, я расположился так, чтобы половиной тела находиться в общей комнате. Мои крылья подергивались, ударяясь о дверной проем, пока я смотрел, как они рассаживаются в кресла.

Саванна заняла стол Итана, а Итан решил сесть за мой стол. Это было очень близко ко мне, так как я наполовину высывался из двери. Саванне я, вроде бы, нравлюсь, но какая-то часть ее все еще считала меня опасным. Итан чувствовал себя со мной вполне комфортно, а Саванна его напрягала, поэтому он предпочитал находиться поближе ко мне. Я наклонил голову, чтобы посмотреть на то, что Итан делал на столе.

На самом деле мне было все равно, чем он занимается. Мне просто нечем было больше заниматься. Я наблюдал за тем, как Итан несколько часов работает над какими-то исследованиями, после чего вернулся в свою комнату вздремнуть. Сегодня вечером я хотел хорошенько размяться. Это напомнило мне о пропусках между шипами.

Система, возможно, лишь вскользь упомянула об этом, но она говорила о связи наездников. Это означало, что когда-нибудь я стану перевозчиком Итана и Саванны. Хотя, наверное, правильнее сказать "маунтом". Я тихонько закрыл дверь. Нужно будет научиться нормально летать, причем с нагрузкой на спине.

Я напомнил системе разбудить меня, и закрыл глаза, чтобы вздремнуть. Итану нравилось подниматься со мной на крышу, что не может не радовать. Очнувшись ото сна через несколько часов, я узнал, что Саванна уже ушла. Сменив облик, я быстро оделся. Я открыл дверь и посмотрел на Итана.

"Готов?" спросил Итан.

"Разумеется", - я вышел из комнаты и закрыл дверь.

Мы поднялись на крышу. Итан держался достаточно далеко позади меня, чтобы убедиться, что

за нами никто не следит, и позволил мне сменить облик. Расправлять крылья в темноте над академией было по-своему захватывающе. Крылья были не до конца раскрыты, поэтому ветер слегка колыхал мембрану крыльев. Это было приятно.

Тихий звук, с которым мембрана натягивалась, а затем снова ослабевала, успокаивал меня. Умиротворял. Я слегка качнул головой, вспомнив, что не могу делать это вечно. Я фыркнул, когда эта мрачная мысль посетила меня. Нужно возвращаться в общежитие, пока нас не заметили.

"Пора", - я помахал ему рукой, чтобы он отвернулся.

Итан открыл дверь на лестничную площадку и вышел, закрыв ее за собой. Я мог спокойно сменить облик, не опасаясь глаз Итана. Я был рад, что он не стал толкать меня на этот путь. Я оставил ботинки незашнурованными, и мы пошли обратно в общежитие. Когда мы вернулись, я поставил их у двери.

И, как обычно, направился в свою комнату. Как только я оказался там, я закрыл дверь, сбросил одежду и вернул свой изначальный вид, чтобы было удобнее спать. В некоторой степени мне было приятно видеть, как моя связь с этими двумя становится крепче, но в то же время я не хотел, чтобы со мной обращались, как с питомцем или ездовым животным.

Неважно. Я оставил свои мысли и тихо заснул, свернувшись калачиком в своей комнате. Наутро я проснулся от сигнала будильника. Тяжело вздохнув, я медленно встал, потянулся, насколько это было возможно в тесном пространстве, и похрустел позвоночником. Я достал одежду и сменил облик. Спокойно натягивая одежду, я готовился к очередному клубному дню.

Мне было интересно, выпустит ли нас Голиаф на арену сражаться или нет. Саванна встретила нас уже на выходе.

"Ты очень рано встаешь, не так ли?" Спросил я.

"Я с детства вставала по отцовским часам", - усмехнулась Саванна, - "Каждое утро в четыре утра, иначе меня выкидывали из постели".

"Похоже, твой отец - тот еще тип", - я хотел рассмеяться, но решил не делать этого.

Смеяться над ее отцом-психом было как-то неправильно. Он был убийцей, но, судя по реакции Саванны, она этого не знала. Она бы ни за что не подбегала и не обнимала его так, если бы знала то, что я понимал инстинктивно. Мы оставили Итана у его клуба, а затем направились в наш. Занятие в клубе было посвящено подготовке к переоценке.

Скука смертная. Мне это не нравилось. Я хотел вернуться к сражениям. Набрать побольше ехр, и увеличить урон. Соппротивление урону было еще одной характеристикой, которую я отчаянно

хотел повысить.

Если я смогу поднять сопротивление урону достаточно высоко, то смогу игнорировать большинство атак. И хоть мне и не нравилось получать травмы, но это был единственный способ повысить сопротивление урону. То, что я готов ради этого страдать - само по себе было безумием. Но на данный момент это уже было данностью. Мне нужно получать повреждения, чтобы меньше получать повреждения.

<http://tl.rulate.ru/book/91789/3109913>