

Тони не дурак, и, конечно, он знает, кто стоит за этим, что натравило на него людей.

Все знают, что странная игра-викторина — это то, что принесет нестабильность в общество.

Поэтому все правительства негласно подтолкнули Тони Старка к тому, чтобы изменить мнение к нему.

Другими словами, Тони стал жертвой.

Ник терпеливо ждал, пока Тони закончит серию ругательств, а затем умело сменил тему: «Что-то случилось! Включи телевизор!»

«ЧЕРТ! Не меняй тему, я предупреждаю тебя, если ты снова будешь потакать СМИ, чтобы дискредитировать меня, я гарантирую, что у людей, стоящих за тобой, будет много проблем!»

Тони продолжал кричать, но в то же время включил телевизор.

На экране появилось хорошо знакомое ему здание Старка. Несколько вертолетов зависли, а камера направлена на верхние этажи здания, где стоит человек с длинными волосами.

У него взъерошенные волосы, беспорядочные провода, привязанные к телу, и белый реактор на груди. Тони узнает его с первого взгляда. Реактор очень похож на тот, что у него на груди!

Этот странный человек держал в обеих руках длинный хлыст с электрическим током, размахивал им влево и вправо, и тут же разбил логотип Старк Индастриз.

Он заметил вертолет и крикнул: «Тони Старк, хватит ли у тебя смелости встретиться со мной лицом к лицу? Давай! Сражайся со мной или позволишь мне убить всех в этом здании?!»

«Какого черта! Кто он?!» Тони взъерошил свои волосы в замешательстве.

«В здании все еще есть люди, которые не эвакуировались, и сейчас они находятся у него в заложниках!»

Директор ник представил ситуацию по телефону: «Его зовут Иван Ванко. Да, это имя человека, который фигурировал в предыдущей игре-викторине. Тогда это тоже был один из вариантов Железного Человека, но вы его исключили».

Услышав это, Тони тут же вспомнил, что имя Иван Ванко действительно фигурировало в викторине, но тогда ему показалось, что имя слишком незнакомое, и он исключил его как неправильный вариант, даже не задумываясь об этом.

«Я его совсем не знаю, почему он меня беспокоит?» Тони нахмурился и спросил Джарвиса: «Почему ты не сказал мне об этом?».

«Сэр, вы сказали мне блокировать все новости о Башне Старка», - ответил Джарвис.

Тони и раньше не давал покоя скандал, особенно отвратительные репортеры-папарацци и протестующие, которые сидели в Башне Старка, а Джарвис просто блокировал соответствующую информацию, делая ее недоступной для просмотра.

В результате произошел такой инцидент.

У него совсем не осталось впечатления об этом Иване Ванько!

«Отец Ивана Ванко был также коллегой вашего отца. В результате ваш отец основал «Старк Индастриз», но его отец обеднел... Поэтому он пришел, чтобы отомстить вам, ведь древняя защищала ваш особняк. Он может напасть только на промышленное здание Старка. Я советую вам позаботиться об этом!»

Ник сказал: «Эта игра привела к катастрофе. Меня ждут еще большие неприятности в Мексике, и твоя помощь тоже может понадобиться».

Тони положил трубку по своей инициативе, уставившись на странного человека, который объявил ему войну на экране телевизора, он замолчал.

Джарвис спросил: «Сэр, мне нужно надеть для вас броню Mark3?».

«Нет... подождите!» Тони встал: «Я сделаю это сам!».

Несколько часов спустя, внизу уже заблокированного промышленного здания Старка, большой, особенно привлекающий внимание человек, разбивал все машины перед собой.

«Джарвис, купи все эти машины, а также близлежащую недвижимость. Мне не нужно повторять это второй раз!».

Тони вел своего робота и жаловался: «Он слишком медленный, надо бы его улучшить!».

«Смотрите! Это же Тони Старк! Почему он не в своем костюме? Что он водит?»

«Это куча механических деталей, он уродлив!»

«Нет, я думаю, что этот робот - настоящая мужская машина. Посмотрите на эти трещотки и стальные шипы, это так круто!»

«А где же костюм? Почему он не носит свой крутой костюм?».

Зрители, которые смотрели прямую трансляцию через телеканал, были разочарованы и ошеломлены, увидев Тони на сцене. По их ожиданиям, Тони Старк должен был быть в своем костюме и прилететь прямо с воздуха.

Но оказалось, что он управляет такой огромной кучей крайне уродливого мусора.

Иван Ванко тоже впервые увидел Тони. Он взмахнул своим хлыстом, спрыгнул с высокого здания, как с качелей, и шаг за шагом подошел к Тони. Он был очень недоволен и спросил: «Где твои доспехи? Почему ты пришел не в своем костюме?!».

«Реактор в твоей груди очень интересен...» Тони не стал говорить глупости, когда он нажал на длинный стержень, робот внезапно ускорился и рванул вверх!

Иван Ванко, увидев это, немедленно взмахнул кнутом и яростно ударил им по громоздкому роботу.

Но удар кнута был заблокирован зеленой защитой. Он подумал, что хлыст может легко разрубить, казалось бы, лишенного технологий робота, но Тони даже не подумал уклониться от него. Поэтому он просто услышал взрыв!

Большой мусорный робот взмахнул роботизированной рукой и ударил Ивана.

Высокоэнергетический реактор на его груди разлетелся вдребезги, и вся фигура, словно пушечное ядро, врезалась в соседний жилой дом!

«Финиш!»

Тони прекрасно осознает силу своего робота, ему достаточно взмахнуть рукой, и высокоскоростной вращающийся бур на роботизированной руке может мгновенно разорвать тело врага!

Ожидавшие поблизости солдаты и полицейские тут же бросились в дом и вскоре вышли вместе с Иваном Ванко, который был весь в крови. Тот ругался на Тони: «Ты, грабитель, отпрыск воров! Ты не говоришь по-научному, кусок дерьма!».

«Что значит не говорить по научному!?» Тони нахмурился и ответил: «Это робот, которого я построил сам. Содержание технологий которого намного превосходит твоё воображение!»

Он спустился из кабины, помахал рукой репортеру, который нес камеру неподалеку.

Он улыбнулся в камеру и сказал: «Ребята, вы видели это? Правильно, этот большой парень - моя последняя разработка. Осмелюсь сказать, что это высокотехнологичное творение не хуже брони Mark3.»

Тони готов представить этого уродливого, но сильного робота, и, кстати, прояснить недавний скандал.

Не успел он произнести и нескольких слов, как с неба упал луч золотого света. Он тут же выругался: «Проклятье! Почему это всегда происходит именно в это время!»

В следующую секунду фигура Тони Старка исчезла у всех на глазах.

Тони появился возле церкви с цветочными арками на лужайке, множество гостей входили и выходили, очевидно, это сцена свадьбы.

<http://tl.rulate.ru/book/91754/2966839>