

Фьюри с сожалением покачал головой. Почему Брюс Уэйн не получил награду?

Таким образом, он мог бы использовать некоторые нетрадиционные средства, чтобы заставить его раскрыть информацию.

«Я знаю только это, и я все вам рассказал, могу я теперь уйти», - Тони положил руки на стол,

Фьюри: «Хорошо отдохните. Если что-то случится, пожалуйста, не стесняйтесь связаться со мной».

Тони сделал движение рукой и вытолкнул дверь.

В комнате остались только Брюс и Фьюри. После того, как они долго смотрели друг на друга, директор достал из ящика документ: «Согласно правилам, мистер Уэйн, мы должны временно ограничить вашу свободу, надеюсь, вы понимаете, и вам не стоит беспокоиться. Мы подготовили помощника, который поможет вам адаптироваться к новой жизни».

Дверь толчком открылась, и вперед грациозным шагом вошла девушка, улыбаясь, протянула руку Брюсу: «Наташа, мы встречаемся впервые, надеюсь, мы хорошо поладим в будущем. У вас очень крепкое тело. Оно произвело на нас глубокое впечатление».

Брюс встал и пожал ей руку, затем повернулся, чтобы посмотреть на Фьюри: «Я буду сотрудничать с вами, но вы также должны оказать мне некоторую помощь - я имею в виду значительную помощь».

Фьюри задумался на некоторое время, кивнул и сказал: «Мы сделаем все возможное».

Позже Тони и Пеппер вернулись в свой особняк.

После того как оба согрелись, Тони пришел в подвал. Он планировал выпить и отдохнуть, но, увидев сильно поврежденную и не восстановленную броню, у него вдруг зачесались руки.

«Надо бы добавить что-нибудь к доспехам!».

Он вошел в какое-то удивительное состояние, и в его голове вспыхивает одно беспорядочное вдохновение за другим. С помощью вдохновения Тони начал модернизировать свой костюм.

Он поднял молоток и ударил по нему. Джарвис больше не мог этого выносить: «Сэр, это ненаучно, что вы так сделаете!».

«Я думаю, что это вполне научно!»

Молоток дико звенел, и всевозможные полезные и бесполезные детали забивались в броню.

В обычных обстоятельствах, такой костюм состоит из всевозможных частей, не говоря уже о боевых, даже если он слишком уродлив, он все равно нормально работает!

Тони продолжал внимательно заниматься своим делом, не замечая, что в таком состоянии тон его голоса изменился.

Вскоре прошла одна ночь.

Тони все еще был полон энергии и продолжал бить по уродливой и огромной броне, которая стала похожа на робота.

«Наконец-то все закончилось!»

Он спрыгнул с робота и посмотрел на работу, над которой так усердно трудился всю ночь. С самого начала он улыбался во все лицо, потом медленно твердел и, наконец, скорчил гримасу.

«Черт! Джарвис, только не говори мне, что я сделал эту гадость?».

«Сэр, я убеждал вас, но вы настаиваете на своей точке зрения».

Тони был немного расстроен, тупо уставившись на большого парня перед собой.

Это так уродливо, нет никакого чувства красоты, это можно назвать большой грудой металла, это сделано мной?

Робот ростом почти три метра, имеет очень раздутый вид, у него большой живот, а его голова - это кабина. У основания четыре гусеницы и пять пар дорожных колес!

Он был покрыт грязными стальными листами и различными шипами. Выглядел он очень грозно, но в то же время был странно уродлив. Еще больше Тони раздражало то, что эта штука была сделана из кучи деталей.

Это не имеет никакого научно-технического содержания, нет, если быть точным, это беспорядочная куча мусора.

«Эта штука не будет двигаться, верно?» Тони хотел, чтобы Джарвис извлек ее, но когда он увидел, что в кабине мигают разные огоньки, он внезапно передумал.

Он намерен испытать ее лично. Осторожно избегая острых лезвий и шипов на роботе, он забрался в кабину. Кабина тоже очень проста. Здесь нет ни голографического проекционного экрана, ни связи с искусственным интеллектом Джарвиса, нет даже кнопок!

Есть только два длинных стержня, один слева, другой справа. Это экскаватор?

Тони злобно рассмеялся про себя, взялся за длинный шест и тут же услышал под собой резкий шум. ощущение, будто он управляет трактором!

Из щелей в роботе непрерывно вырывался густой черный дым, и светился ряд электрических лампочек, заставляя его подозревать, что этот мусор в следующее мгновение взорвется на

месте.

Бум!

Робот не взорвался, он просто взмахнул своей роботизированной рукой, а затем прямо пробил стену из сплава!

«Я могу двигаться!» Глаза Тони расширились. Он как раз собирался спрыгнуть с этого робота, чтобы убежать. Неожиданно, он не только двигался, но и его боевая мощь была весьма велика!

Управление очень простое, он освоил метод управления очень хорошо, как только начал работать, в конце концов, он сделал его сам.

Тони быстро загнал этого робота в подвал и бросился наутек.

«Джарвис, дай мне несколько подопытных кроликов!»

«Оружие готово!»

«Да, сэр, но учтите, что робот, которым вы управляете, не имеет вспомогательных функций!»

На потолке подвала и в каждом углу появились различные длинные пушки и артиллерия, трещащие и прямо стреляющие в мусорного робота!

Стрельба была интенсивной, но ни одна пуля не попала в него, потому что снаружи робота был поднят зеленый защитный барьер, который блокировал всю огневую мощь.

Тони был удивлен: «Что это такое? Это совсем не научно!»

Он и не подозревал, что такой потрепанная груда металла содержит в себе такую странную и волшебную силу.

Обычной пушек было уже недостаточно для проверки реальной боевой эффективности робота.

Тони подумал некоторое время и сказал: «Джарвис, ты управляешь костюмом Mark3, иди и потренируйся со мной!».

В подвале есть не один комплект стальных костюмов в качестве запасного оборудования, хотя каждый комплект чрезвычайно дорог, для Тони разница между одним тостом или двумя на завтрак совсем не проблема.

«Сэр, вы хотите это сделать? Я беспокоюсь о вас!» напомнил Джарвис: «Робот, которым вы сейчас управляете, не может быть противником брони Mark3!».

Как искусственный интеллект, он анализирует проблемы полностью под научным и разумным углом, и не может понять магию этого большого недоразумения, созданного Тони.

«Хахаха, не волнуйся!» Тони отлично повеселился.

Хотя этот мусор совсем не соответствует его эстетике, вкусы богатых всегда изменчивы. Они привыкли к деликатесам разных ресторанов, и время от времени им полезно переключиться на другую еду.

<http://tl.rulate.ru/book/91754/2962065>