

Бум!

Раздался громкий звук, от которого взметнулись клубы дыма и пыли. Кога смотрел на фигуру в дыму, свирепо усмехаясь.

Вице-капитан Тринадцатого Корпуса - не более того!

Жаль, что он забыл, что существует теорема "при наличии дыма травмы не бывает". Очевидно, что Мадзуру не может быть ранен таким количеством дыма.

— С чего ты взял, что я проиграл?

Из дыма раздался спокойный голос, улыбка Коги пропала, дым рассеялся, обнажив слой багрового света, окутывающего тело Мадзуру, на самом деле это были крошечные красные нити, которые переплетались в узорчатую сеть, сеть защищала Мадзуру, все атаки, которые попадали в них, сначала блокировались ею, а затем поглощались.

Мадзуру держал в руках светящийся багровым цветом Дзанпакто, оставшись невредимым.

Увидев развернувшуюся сцену, Кога слегка нахмурился, а затем отдал приказ своему материализовавшемуся Дзанпакто: — Убей его, Мурамаса!

Тень под телом бледного и страшного материализованного Дзанпакто Мурамасы распалась на более чем десяток нитей, пытаясь соединиться с тенью Мадзуру, чтобы контролировать движения как и прежде, а затем начала наступление, чтобы уничтожить его.

К сожалению, на этот раз Мадзуру не собирается давать ему такой шанс.

Вшу-ух!

Тело Мадзуру внезапно дёрнулось, и когда тень Мурамасы уже собиралась коснуться его тени, он уже вспыхнул, а из-за высокой скорости тень на земле тоже исчезла почти мгновенно.

— Так быстро!

Хотя Кога и имел убийственные намерения по отношению к Мадзуру, он не мог не вздрогнуть.

Поскольку его собственное Дзанпакто материализовалось, в данный момент у него нет меча в руке, но он не дрогнул, ведь это сражение двое против одного!

— Сердце юга, око севера, палец запада, ступня востока, прибудь с ветром и покинь дождем...

— Бакудо #58...

Когаиспользовал бакудо, пытаясь найти местоположение Мадзуру через Рейацу.

Однако, прежде чем он успел применить его, меч уже достиг его горла.

— Обманул!

Кучики Кога усмехнулся. Это была всего лишь приманка. Поскольку Мадзуру показал такую высокую скорость передвижения, то, что он решит довести заклинание полностью, очевидно, является тупым решением, причина совершённых им действий - просто заманить Мадзуру.

Если бы он решил попытаться прервать его Бакудо, то сам попал бы в ловушку.

— Куёсибари!

Это бакудо #79. Несмотря на то, что заклинание не было использовано и часть его силы утрачена, оно всё ещё остаётся чрезвычайно мощным.

Девять струй чёрной реяцу появились перед Когой, а затем полетели в сторону Мадзуру, обволакивая его, пытаясь заключить в темницу.

Выражение лица Мадзуру не изменилось.

— Ты же не думаешь, что я не вижу твоих уловок?

Когда "Куёсибари" окутали фигуру Мадзуру и уже собирались его сковать, он бросил на Когу взгляд.

Не похоже, что он не знает, как использовать Кидо.

Когда он ещё занимал пятое место в Тринадцатом Корпусе, он отказался от заклинаний и использовал Бакудо #81 "Данку", чтобы заблокировать Серо пустого. А теперь он столкнулся со слабым бакудо Кучики Когы.

Он слегка вытянул ладонь,

— Бакудо #81 - Данку!

Появилась огромная защитная стена, с силой сжимающая девять струй чёрной реяцу,

созданной Куёсибари, в одну сторону, а затем, почувствовав, что Мурамаса уже замахнулся мечом с другой стороны, вырвался огромный огненный шар.

Мадзуру внезапно остановился, отказался от поддержания защитной стены, созданной Данку, и выбил из руки Дзанпакто.

Нити багрового шёлка сошлись к Дзанпакто, а затем внезапно вспыхнули, десятки и сотни алых огней меча вылетели наружу, поглощая рейацу, сконденсировавшееся в Данку и Куёсибари, и устремились к Мурамасе. Огненный шар был уничтожен, а затем свет меча распространился как волна, направляясь к Кучики Кога и Мурамасе.

Из тела Мадзуру вырвалось ужасающее рейацу.

От этого рейацу цвет лица Коги слегка изменился, и в то же время выражения лиц двух стариков, спешивших к нему со стороны Сейрейтея, застыли.

Свет меча вот-вот должен был упасть перед Когой, меч бесшумно появился в руке Коги, он взмахнул им и нанёс взмах, и сиреневое рейацу распространилось, как морские волны, и мир будто замер.

Бум!

Две атаки столкнулись, распространяя разрушения во все стороны, свет клинков рушился один за другим, а последствия атаки с силой обрушились на землю бесчисленные овраги.

Рейацу пронёсся под дымом и рассеял пыль.

Один за другим появляются две фигуры.

Дзанпакто в руке Коги снова рассеялся, но он не превратился в материализовавшегося Мурамасу, и никто не знает, куда он делся.

Как раз в тот момент, когда меч Мазуру должен был поразить его...

Кога не стал уклоняться.

Он позволил мечу Мадзуру взмахнуть по его телу.

Меч взмахнул, но без всякого эффекта.

Это была иллюзия!

Слова Коги ещё больше подтвердили эту догадку: — Куда ты хочешь вонзить свой меч?

Это способность Мурамасы.

Как Дзанпакто категории иллюзий, Мурамаса обладает способностью использовать рейацу для вмешательства в чувство расстояния и времени противника. Благодаря этой способности Кога может легко избежать атаки Мадзуру.

Он вскидывает руки вверх.

Не удерживая Дзанпакто, рейацу собирается в его руке, а затем, замахнувшись, направляется к Мадзуру.

Вшух!

Появился свет, разрушающий всё вокруг, и Кога, не используя оружия, выполнил предыдущее движение.

Нет, не только он.

Мурамаса не знал, когда он снова материализуется, и, удерживая своё тело, тоже нанёс один удар.

Та же самая техника!

Свет меча распространился очень быстро, один слева, другой справа, атакуя Мадзуру с двух сторон, и Мадзуру только что нарушил чувство расстояния и времени Мурамасы, и уклоняться было уже поздно.

Он может пассивно выдержать только две атаки.

Даже если Мадзуру не использует заклинание и использует "Данку", защитная стена, сконденсированная "Данку", мгновенно разрушится!

Две старые фигуры бросились к нему.

Произошла седущая сцена.

— Это Кучики Кога и... Киё Мадзуру, вице-капитан Тринадцатого Корпуса!

— Это плохо!

Увидев, что Мазуру поглощён атакой противника, лицо Гинрея резко изменилось в цвете. После того как Кога убил своих коллег, он уже совершил непростительное преступление. Он не мог смотреть, как тот убивает другого вице-капитана.

Гинрей тут же выхватил меч.

Капитан Ямамото тоже излучал огненную ауру, готовый спасти Мадзуру.

В этот момент рейацу, сгустившееся в сплошную атаку, было внезапно поглощено другой силой, и первоначальное сиреневое рейацу вдруг стало немного более кровавого оттенка.

Кровавый цвет мгновенно пропитал всю атаку, а затем атака перестала распространяться и мгновенно рассыпалась, превратившись в бесчисленное множество мельчайших красных частиц, которые пронеслись в воздухе.

В центре плавающих красных частиц стояла фигура, одетая в сихакушо, меч в его руке был алым, как кровь.

<http://tl.rulate.ru/book/91750/3105894>