- Уже прошло назначенное время!

- Где Шиорин и её группа?!

- Хочу увидеть мою Михорин!

Толпа начала подымать недовольные претензии.

Конец концерта был определён.

Другими словами отсчёт времени наслаждения этим шоу уже начался.

Было естественно, что поклонники проявят недовольство.

Но всё равно, почему-...

(Не может быть...!)

Я огляделся повнимательнее.

Так как я был за освещаемой зоной, то мог отлично видеть весь зал.

Все имели недовольные выражения на лицах, но была одна женщина среди них у который была коварная улыбка на лице.

(Ханами...! Должно быть, она что-то сделала!)

Я запустил Zely, приложение для обмена геолокациями в которое я добавил Шиорин и остальных.

Я должен был использовать его, чтобы узнать.

Где же девушки прямо сейчас...?

Михорин, самая спокойная и собранная из них должна была поправить свои настройки и скрыть свою локацию от меня.

Думаю, что она не хотела чтобы такой извращенец, как я, знал где она находиться.

Но Шиорин и Акарин пока не изменяли своих настроек и я видел где они находились.

Круглые точки, обозначающие их двоих, двигались в направлении зала с очень далёких мест.

(Это же… Может ли такое быть…?!)

Я выбежал из зрительской и направился за кулисы.

Я уже выступал в этом зале когда дебютировал, поэтому хорошо знал дорогу.

В конце коридора и в гримёрку, там я услышал злые выкрики находящихся там людей.

- Где Синхронисити?!

- Простите, я новенький…! Мне ничего не сказали.

- Нет никого из членов их группы! Что же во имя всего святого происходит?!

- Простите! Простите!

Там я увидел новичка из офиса агентства развлечений «Chaldea», его ругали работники по звуку и свету.

В этот момент я всё немедленно понял.

Синхронисити подверглась саботажу.

Ханами обвела вокруг пальца опытную управляющую верхушку Chaldea.

Она отменила ранние приготовления Синхронисити.

Лишь новички, не знакомые с работой, были расположены в этом месте чтобы открыть двери для посетителей.

Она отправила Шиорин и остальных на другой концерт, который расположен далеко отсюда.

Всё это было сделано так, чтобы оно выглядело, как «ошибка офисного персонала.»

(Неужели она и в правду зашла так далеко…? Насколько же ты эгоистична, Ханами!)

Это не могло быть простым совпадением.

Вернись они прямо сейчас, то у них будет достаточно времени только для одной песни.

И даже если девчонки не были ответственны за этот инцидент, поклонники и публика так или иначе направит свою злость и недовольство именно на Шиорин и её подруг.

Шиорин и её группа, это не моя группа.

Они делают свои концерты открыто, не скрывая своих лиц.

Они могут подвергнуться не только клевете и позору, над ними могут начать издеваться и в их личной жизни.

И, конечно же, что-то вроде этого будет ощутимым ударом для «Chaldea Music».

Если всё так продолжится, то придётся вернуть деньги за билеты всей публике и они окажутся в убытке.

Но Ханами, наверное, решила уничтожить репутацию Синхронисити, пренебрегая этими последствиями.

Она такой человек, который даже места им не давал для тренировок из-за зависти, поэтому она определённо была способна на такой легкомысленный поступок.

Но что мне обиднее сейчас больше всего…

…это то что я даже представить не могу, как Шиорин и остальные должны сейчас себя чувствовать, ведь они заботятся о своих поклонниках больше чем о самих себе.

Всё же будет в порядке, так?

Но если она начала использовать подлые манёвры, тогда и мне можно использовать свои «подлые» манёвры тоже.

Я достал телефон Шиона из своего кармана.

http://tl.rulate.ru/book/91719/3184971