

Я впустил Эльдору в гостиную и воткнул флешку с записью их репетиции в телевизор.

Пока мы смотрели танец Шиорин и остальных, я спросил его.

- ...Так что ты думаешь?

Эльдора положил свою ладонь на подбородок, по-видимому, заинтересованный увиденным.

- Хмм, они и в самом деле осторожны, должен сказать! Они танцуют, проверяя каждое своё движение. Эти девушки, похоже, только начали свои тренировки по танцам, если они смогут избавиться от этой своей привычки, уверен, у них будет получаться намного лучше!

- Они не были до этого сплочены, как команда. Они учились по учебнику и использовали DVD, который шёл вместе с ним, как пример их танца.

Я дал общую предысторию развития танцевальных навыков Шиорин и остальных.

- Понятно! Так они сначала вкладывают то что выучили в практику и переосмысливают их понимание основ! Хмм... как я погляжу, учебник, который они используют для примера, похоже, очень высокого качества.

- Ты даже качество книги смог определить...?

- Ну да. По-видимому, они очень дотошно следуют учебнику, как-никак. Существует много плохих и фальшивых учебников циркулирующих в обиходе, но этот, пожалуй, настоящий.

Как и ожидалось от Хасуми.

Должно быть, она очень старалась искать, фильтруя книги основываясь на отзывах и их репутации, в конце концов, дав Шиорин и девчонкам достойный доверия учебник.

Зная что её неприметные усилия были признаны кем-то, очень обрадовало меня, даже если я сам не принимал в этом никакого участия.

Если бы Хасуми услышала слова Эльдоры только что, она бы могла даже снова заплакать... я бы тоже тогда заплакал.

- Ну ладно, бро! Скажи ка мне имена каждой из этих девчонок.

- Слева направо: Акарин, Шиорин и Михорин. Кстати, у них будет очень важный соло концерт через месяц, поэтому они бы хотели отполировать свои навыки как можно лучше перед этим.

Ну и они, вроде как, хотели поменять свою хореографию, чтобы попробовать что-то новое.

Даже мне показалось, что мой запрос был немного неуместным, пока я его говорил, но Эльдора просто посмеялся и стукнул в свою широкую грудь.

- Лады! Я научу их какой-то подходящей их навыкам хореографии, она будет крутой, милой и особенной, которая отвечает всем последним трендам! Она не будет такой уж сложной, поэтому они очень быстро смогут ей обучиться! Одолжишь мне свой задний двор, бро, я запишу видео, чтобы им было с чего тренироваться.

Итак, Эльдора и я работали вместе, чтобы создать обучающее видео, содержащее движения хореографии во время полной песни.

В этом видео на моём заднем дворе, лицо Эльдоры было скрыто под кепкой и шарфом, чтобы никто не мог в нём опознать, собственно, Эльдору.

Эти одежды вместе с накачанным и хорошо натренированным телом, заставили его выглядеть, как зарубежный гангстер.

Но, что ж, это всё равно лучше, чем раскрывать его настоящую личность, наверное.

Настоящее лицо Эльдоры было довольно строгим и привлекательным, будто у актёра кабуки*. Типаж, за которым будут бегать все японские гяру*.

(GigSala: кабуки — классический японский театр; гяру — популярная среди девушек японская субкультура.)

В школе Шион был невероятно популярен, но среди более дерзких, натренированных парней, которые любили качаться, Эльдору тайно признавали воплощением мужской мечты.

Так случилось, что Эльдора тренировался в капозэйре (это Бразильское боевое искусство), поэтому он довольно силен в драках.

Думаю, что если бы не танцы, он вполне мог бы начать успешную карьеру в боевых искусствах.

- ...Наконец-то, закончили, хух. Хотя всё что я делал, это записывал видео.

- Хухххх, хорошо поработали!

Сразу же после того как мы закончили запись обучающего видео...

Эльдора, который был сейчас в маскировке, направился ко входной двери, чтобы по-тусоваться со мной, когда внезапно увидел мужчину в костюме, ожидающего его.

Потом Эльдору, который планировал взять меня и убежать, схватил этот мужчина.

Похоже, что это его менеджер... Наверное, как и ожидалось от Эльдоры, он пришёл сюда без разрешения.

После моего прощального объятия с Эльдорой, мужчина схватил его за воротник его шеи и потащил прочь.

Что ж, если его концерт начинается послезавтра, то, конечно же, его менеджер будет вести себя вот так... К тому же, размах этого его концерта не идёт ни в какое сравнение с его концертами в Японии.

Полагаю, что менеджера наняли просто ради того, чтобы он мог в любой момент словить и принести Эльдору.

Он был иностранцем, который выглядел ещё более грозно, чем сам Эльдора.

На самом деле, я уверен, что видел его когда-то давно на турнире боевых искусств.

Полагаю, что нужно иметь кое-какой уровень, чтобы справляться с Эльдорой, да уж...

<http://tl.rulate.ru/book/91719/3158228>