Ринка отвела Асамию-сан в аудиовизуальный зал.

Она, наверное, думала что никто не придет туда и это позволит им побыть одним.

Со слезами в глазах и дрожащим от страха телом, Асамия кротко посматривала на Ринку, которая сейчас стояла в устрашающей позе со скрещёнными руками.

- …У-ухх… Прости. Расхаживать вокруг и говоря о моём статусе айдола было высокомерно с моей стороны… Е-если ты будешь бить меня, то, пожалуйста, делай это куда угодно, кроме моего лица. Также, пожалуйста, оставь в покое остальных членов нашей группы…

…Эй, ведь Асамия-сан сейчас напугана до чёртиков?!

Это же определённо был неправильный способ расспросить её, не так ли?!

Твои слова прозвучали так, будто ты хотела убить её, ты ведь понимаешь?!

Мы спрятались рядом со входом в аудиовизуальный зал, дрожа, пока наблюдали за ними обоими.

Изначальный план состоял в том, чтобы Ринка в одиночку узнала что происходит с Асамией-сан.

Но что-то было не так с тем как Ринка позвала её, поэтому мы заволновались и решили последовать за ними.

- С-Суда-кун… Мы должны остановить её перед тем, как она убьет Асамию-сан… Хотя, возможно, мы просто будем дополнением к общему количеству мёртвых трупов…

- Нет же, не торопи коней, хочеться верить в неё! Так как я знаю точно что она добрый, но яростный хищник! Может быть, она принадлежит к тем, кто убивает свою жертву медленно и нежно даже когда охотится!

- Это было бы ещё более жестоко…

Пока я дрожал вместе с Хасуми, Шиина внезапно встала.

Шиина… может быть, ты пойдёшь останов…

- Суда-кун, Хасуми-сан… Простите. Но меня позвали мои подруги…

Бросив эти слова, мы наблюдали как она умчалась отсюда на полной скорости.

Подождите, такого же не может быть, чтобы у неё вот так вдруг появились подруги.

- Угх, вот же ж! Эта трусливая Шиина вот так взяла и убежала! Чтоб эту бессердечную девчонку! Эту бессердечную, таинственную, красивую девчонку!

- С-Суда-кун! Ринка-сан приближается к Асамие-сан!

На предупреждение Хасуми я обратил свой взор внутрь, увидев, как Ринка и в самом деле подходила к Асамие-сан.

- ...Да уж! Очевидно, что я не буду тебя бить, поняла меня? Мне по боку айдол ты или кто, но подумать только что тебе хватило наглости демонстрировать мне эту твою обычную улыбку! Это может сработать на других, но точно не сработает на мне, поняла меня?

- Хииих?!

Итак, Ринка прижала Асамию-сан к стене, сильно ударив в неё своей ладонью прямо рядом с лицом Асамии-сан.

Она определённо пыталась напугать Асамию-сан до чёртиков.

Я не имел ни малейшего понятия, почему Ринка поступала так опрометчиво, но такими темпами ситуация станет хуже некуда!

- Слушай, Хасуми! Когда Ринка начнёт меня бить, ты возьмешь Асамию-сан и убежишь отсюда!

- Л-ладно!

Проинструктировав Хасуми командным тоном, я приготовился вбежать, когда внезапно…

Ринка приложила свою руку под подбородок Асамии-сан, нежно подняв его, пока она приближала к ней своё лицо.

- Есть кое-что что беспокоит тебя, ведь так? Эта притворная улыбка может обмануть других, но она не обманет меня (потому что Рицуки рассказал мне об этом). Этот зал пуст и изолирован от других помещений в школе, поэтому все что ты скажешь в этом помещении останется только между нами… Скажи же мне, что тебя беспокоит.

-...Хех?

…Хах?

Теперь ситуация приняла неожиданный поворот…

Я использовал экстренный тормоз на моих ногах, решив наблюдать за тем что будет дальше.

А ещё, это ведь…

- Суда-кун, это же…

- Так называемое «кабедон» (удар в стену) и «агокуи» (поднятие подбородка)… Но, похоже, Ринка этого даже не заметила…

- Вау… Это первый раз когда я увидела это вне манги… Это так красиво и завораживающе… Думаю, что у меня даже может пойти кровь из носа.

Ринка положила свою руку на голову Асамии-сан и нежно улыбнулась.

- Видя твою ненатуральную улыбку, заставляет и меня плохо себя чувствовать (потому что из-за этого Рицуки волнуется о тебе), ты ведь понимаешь? Я очень постараюсь помочь тебе, чтобы ты могла снова улыбаться по-настоящему, если ты, конечно, не против (потому что я не хочу, чтобы Рицуки был в тебе заинтересован).

Откуда в ней взялись эти повадки крутого парня?

Стоп, я же сейчас наблюдаю за театральной сценой из какого-нибудь сёдзё?

(GigSala: сёдзё — аниме и манга, рассчитанные на особую целевую аудиторию — девушек в возрасте от 12 до 18 лет)

И в самом деле, очарованное улыбкой Ринки, лицо Асамии-сан покрылось ярко-красным цветом.

И тогда по-тихоньку у неё из глаз потекли слёзы.

- Уууу…Ууууууу… Ринка-сама…! Уваааааа!

Асамия-сан заплакала в грудь Ринки.

Ринка приняла Асамию-сан со слегка сбитым с толку выражением на лице.

Ну вот серьезно, она что ли какой-то персонаж из отомэ-игры?

(GigSala: отомэ-игры — предназначенные для женской аудитории компьютерные игры, основная цель которых, помимо прохождения сюжета — развитие романтических отношений героини с одним из нескольких мужских персонажей.)

Любая бы влюбилась в неё, если бы она сделала с ними такое.

Если бы она нормально общалась с девушками, не говоря им жуткие, странные вещи, то тогда она же сможет заполучить любую девушку, какую только захочет…?

А рядом со мной, Хасуми молилась, встав на колени: - Олл хайль юри…

(GigSala: юри — жанр манги и аниме, изображающий женские гомосексуальные отношения.)

http://tl.rulate.ru/book/91719/3043099