Итак, прошло уже около двенадцати часов с момента моего дерзкого побега, и я все еще блуждаю где-то.

Однако!

Я сделал несколько открытий!

Открытие номер один: я не уделял столько внимания урокам выживания в дикой природе, сколько думал, потому что я поймал змею (почему в этой дерьмовой стране нет кроликов?), но она была ужасна на вкус после того, как я ее приготовил.

Подождите, может, она была ядовитой? Нет, я чувствую себя хорошо.

В любом случае!

Открытие номер два: эта страна действительно дерьмовая, и я ее ненавижу. Несколько часов назад я думал, что нашел небольшую деревню и смогу найти дорогу, и, наверное, технически я нашел деревню, только это были скорее развалины. Относительно свежие, и если бы не постоянный дождь! Я бы, наверное, все равно увидел засохшую кровь.

И, конечно, открытие номер... три: Дождь. Не. Перестает. Идти.

Сначала это было хорошо, замечательно! Даже дождь затрудняет слежку за мной, что очень хорошо, поскольку с чакрой у меня по-прежнему не все в порядке, но на самом деле я... Промок.

Я никогда не ненавидел дождь, более того, он мне даже нравился, но я не уверен, что когда-нибудь смогу увидеть его прежним.

Сейчас может показаться, что я странно зациклен на погоде, но имейте в виду, что я и без укрытия, и по веткам деревьев бегаю, когда могу, и по грязной воде, когда не могу. Знаете, когда долго стоишь под душем, пальцы становятся морщинистыми? Я готов поспорить на деньги, что с белыми волосами я мог бы сойти за старика, который уменьшился с возрастом.

Я так устал.

После еще нескольких часов пути (честно говоря, трудно уследить, когда дождевые облака закрывают солнце) я наконец-то сталкиваюсь с другими людьми, прямо сейчас я сижу высоко на дереве, наблюдая за маленькой... Я бы не решался назвать это колонной. Можно ли назвать это скоплением, если они путешествуют?

В любом случае, их, кажется, около двадцати, быстрый подсчет голов показывает, что их восемнадцать, и, честно говоря, они выглядят хуже, чем я себя чувствую.

Ах, как же я мог забыть, что это, наверное, беженцы. Может быть, даже из той деревни, что была раньше?

Как же мне теперь найти дорогу, чтобы они не заподозрили меня?

Хммм

Я мог бы попробовать подойти как гражданский, но действительно, гражданский, появившийся из ниоткуда?

Может быть...

Ладно, у меня есть идея. Не очень хорошая, но я промок. Мне холодно. И, честно говоря, я не хочу больше находиться в этой стране.

Активирую технику перевоплощения, и мой наряд меняется на темно-серый комбинезон с белым оби и шарфом на шее.

Это правильная форма. Верно?

У меня также, очевидно, есть защита лба Аме, и я сделал себя похожим на 15-летнего мальчика с короткими каштановыми волосами, достаточно молодого, чтобы совершать ошибки, но достаточно взрослого, чтобы они не сомневались, что я ниндзя, я не знаю, сколько лет должно быть в Аме, чтобы стать ниндзя, в конце концов.

Еще я сделал себе шрам, идущий через левую губу к уху. Это не обязательно, просто я подумал, что так будет веселее.

В любом случае, пришло время для вопросов и ответов: прыжок вниз перед караваном? Это правильный термин?

"Здравствуйте! Извините за беспокойство, но я заблудился и мне нужно присоединиться к своему отряду, чтобы помочь вытеснить этих проклятых иностранцев, нет ли у вас карты, которую я могу одолжить на минутку?"

Я сказал все это с овечьей улыбкой и рукой, почесывающей затылок, не говоря уже о том, что, говоря об иностранцах, я постарался вложить в свой голос соответствующее количество злобы - патриотизм силен, особенно когда твой дом разрушают три иностранные державы.

Когда я только появился, они, конечно, выглядели испуганными, но сейчас они выглядят вполне спокойными, хотя некоторые из них все еще смотрят на меня с подозрением.

В конце концов, ко мне подходит старик, выглядящий как очень стереотипный старик, с тростью и всем остальным. Он выглядит как идеальный NPC из Скайрима.

"Приветствую вас, шиноби-сама, простите, что беспокою вас, когда вы сами просите о помощи, но не могли бы вы выслушать просьбу старика?"

Уф, мне просто нужна карта, черт возьми, старик. Конечно, я не произнес это вслух.

"Конечно, господин, в конце концов, долг шиноби - помогать людям! Что тебе нужно?"

Боже, зачем я выбрал именно этого персонажа, я мог бы быть просто страшным угрожающим шиноби и приказать им показать мне карту.

Мысленно я вздохнул, ну что ж, по крайней мере, это хорошая практика в относительно безопасной обстановке.

"Ты такой хороший парень, я горжусь тем, что называю эти земли своим домом. Что касается того, что мне нужно, ну, видите ли, наша маленькая деревня была недавно разрушена в драке между этими проклятыми чужаками, так что сейчас мы направляемся в деревню Тайфу, не могли бы вы нас сопроводить?

Черт, квест на сопровождение?

"Я опасаюсь бандитов, а среди нас нет ни одного бойца."

Хех. Среди нас. Сас.

Оторвись от этого! Сосредоточься!

"Конечно, господин, но можно мне взглянуть на карту, пока мы идем? Я не различаю деревню и все еще путаюсь. хе-хе."

Кажется, я его больше забавляю, чем раздражаю, что приятно.

"Конечно! Конечно! Только пойдемте со мной."

И вот так он отвел меня к их телеге, вручил мне карту, и, указав, где мы находимся, мы все двинулись к деревне Тайфу.

К счастью, к тому времени, как я нашел этих парней, было уже поздно, так что вскоре мы разбили лагерь на ночь, и, уже запомнив карту (довольно плохого качества), я вернул ее старику.

"Господин Джинку, идемте! Может, у нас и не самая лучшая еда, но Мачи-тян умеет готовить отличное рагу! Хаха!"

Ах да, я сказал им, что меня зовут Джинку. Честно говоря, когда они спросили имя, я немного запаниковал и просто сказал первые пришедшие на ум слоги.

Кроме того, Мачи - молодая девушка, 16 или 17 лет, и она уже некоторое время разглядывает меня и краснеет, что, конечно, скорее всего, моя вина, мне не нужно было делать мой хенге таким привлекательным, но эй! Я думаю, что немного тщеславия - это нормально, в конце концов, мне нравится быть привлекательным.

К несчастью для Мачи, я еще не могу возбудиться.

А жаль, ведь она довольно симпатичная.

Как бы то ни было, после, безусловно, приятного ужина, конечно, лучше, чем ядовитая змея, приготовленная на открытом огне. Кстати говоря, наблюдая за тем, как Мачи готовит, я понял, что делал не так. Я как-то забыл, что нужно вращать пищу, чтобы она равномерно прожарилась, а также, что пищу нужно класть не в огонь, а над ним.

Так что. Уроки на потом, я полагаю.

Теперь, когда еда закончилась, люди укладываются спать в своих палатках, Мачи предложила мне разделить палатки, краснея при этом, но я сказал, что вместо этого буду дежурить, отчего она покраснела еще больше.

Наверное, она видит во мне какого-то белого рыцаря, прекрасного принца, защищающего ее или что-то в этом роде.

Что ж.

Отстой, наверное.

Подумав, что все уже собираются спать, я просто ухожу.

Я имею в виду, что у меня есть то, что мне нужно, с картой и информацией, которую я запомнил на базе, (и слава богу, что запомнил) я знаю, где должен быть ближайший нинздя Конохи.

Кроме того, я ведь ничем не обязан этим ребятам, а квесты на сопровождение всегда занимают целую вечность, а я сейчас в розыске и не очень хочу, чтобы меня объявили погибшим.

Так что, не попрощавшись, я ухожу, направляясь на юго-восток. Судя по всему, на самом деле я направлялся скорее в Ива, чем в Коноху.

Это не совсем по теме, но кто-нибудь еще понял, что только Коноха не сокращается до трех-четырех букв? Ива, Амэ, Кири, Суна, Кумо, Ото, а тут Коноха.

В общем, пора домой.

Сбросив превращение, я перехожу на бег, время от времени используя технику телесного мерцания, но не позволяя своим резервам опускаться ниже половины - одного раза было достаточно, спасибо.

К тому времени, когда рассвело, я думаю, что уже близко. В том месте, куда я направляюсь, если я правильно помню, должно быть несколько шиноби, вернувшихся с передовой вместе с Айвой, чтобы отдохнуть и восстановить силы, прежде чем снова вступить в бой, и они должны быть где-то здесь.

Оглядевшись по сторонам и гадая, где же они, я вдруг замер, почувствовав, как к моему горлу прижимается лезвие.

Что за? Откуда он появился?

Убедившись, что ни я, ни моя чакра не двигаются, этот человек явно опытен, так что я ни на секунду не сомневаюсь, что он это почувствует. Это, конечно, немного задевает мою гордость, но она успокаивается, когда я вспоминаю, что сам я тоже очень мал.

Мои размышления, однако, были прерваны.

"Кто ты такой и что здесь делаешь?"

Как же я рад, что этот парень из разряда "задавай вопросы первым, убивай вторым". Очень надеюсь, что я прав и он из Конохи.

"Шестой, Коноха-анбу, я недавно заблудился на миссии. Пришел сюда в поисках группы возвращения."

"Разве ты не знаешь, что в Коноха-анбу используются обозначения животных?"

"Я еще новичок."

После нескольких напряженных мгновений клинок убирают с моей шеи, и я поворачиваюсь, чтобы наконец-то разглядеть того, кто держал меня в плену.

Черт возьми, это же Белый Клык

http://tl.rulate.ru/book/91669/3332875