

Глава 509. Благословение свыше.

Съёмочная площадка номер 1.

Фильмом «Линь Юэ» занимался один из самых топовых режиссеров. И декорации вместе с освещением были гораздо шикарнее, чем на остальных площадках.

Чэнь Сяобэй был поражён насколько там всё великолепно. Всё было проделано с вниманием с мельчайшим деталям. Однако, спустя некоторое время он заметил, что главной героини он пока не обнаружил.

«Иди, переодевайся. Слушай внимательно, что будет говорить режиссёр. А я пошёл.», сказал ассистент, оставив его.

Пожав плечами, Чэнь Сяобэй отправился в примерочную. Надев свой костюм, Чэнь обнаружил, что он походил на замаскированного убийцу из прошлых веков. Он почувствовал торжество и великолепие. Вот только выйдя из примерочной, он увидел с десяток актёров, одетых в тоже самое, что и он. Все выглядели одинаково. И под масками не было видно, кто есть кто.

«Вот же срань. Они выглядят также как и я. Но как зрители оценят по достоинству мой классный вид?!», почувствовав обман, Чэнь разозлился на ассистента. То есть какой теперь от него толк то? Лицо его всё равно никто не увидит!

«Так, наёмники! По местам! Ложитесь на пол, в этой сцене вы – трупы!», прокричал кто-то из съёмочной группы.

«Что? Трупы? Да ну нахер! Он чё, прикалывается?», разозлился ещё больше Сяобэй.

Какой тогда вообще смысл играть с Тан Мэнвань? Это что, какой-то лохотрон?

Нааахер!

«Эй ты! Да, ты! Чего стоишь? Ложись уже! Тан вон оттуда спустится!», закричал тот же человек из съёмочной группы.

«Да...Хорошо...», ответил Чэнь Сяобэй. Ему и так уже было не по себе из-за того, что его обманули. Но он уже переоделся в костюм наёмника, так что можно было спокойно лечь и отдыхать.

«Режиссёр Фэн пришёл!»

Спустя несколько минут, Чэнь Сяобэй услышал как кто-то заявил о прибытии режиссёра. Все сразу же зашумелись. Не желая вставать, Сяобэй повернул голову и увидел его. Режиссёр походил на генерала. Все очень нервничали и одновременно торжествовали. Стоило ему поднять руку, как все тут же утихло. Звали его Фэн Яолунь. Телосложение у него было среднее, но вот взгляд замораживал всё вокруг.

Видимо режиссёр был важной шишкой. Его пригласили только тогда, как всё уже было готово.

«Ребята, приготовиться!»

Фэн взглянув на весь процесс и съёмочную группу и подчеркнул что и как надо исправить. Затем, схватив громофон, он закричал.

«Мотор!»

Шуххх...

На площадке подул приятный ветерок. Лепестки сакуры посыпались сверху и опустились на пол словно хлопья снега. Всё выглядело очень правдоподобно и если можно было бы, Чэнь непременно захлопал в ладоши.

Среди лепестков появилась прекрасная женщина одетая в старинно платье. Платье её развивалось по воздуху, словно говоря, что она – богиня.

О том, что она невероятная актриса даже и упоминать не надо было. Лежа на полу, Чэнь наблюдал за ней, за лучшей актрисой Китая!

Формы её тела под шёлковым платьем сводили с ума окружающий мир. Зелёного цвета одеяния прекрасной сочетались с её кожей. Однако это было лишь началом. Изюминка её была в том, что она могла с достоинством преподнести свою элегантность и благородство. Мужчины желали ей подчиняться. Душой и телом.

В этот момент Чэнь Сяобэй вспомнил о девушке. О той, с которой он провёл ночь. С той, которую он сделал женщиной. Она была словно богиня, что неслась по воздуху. Невероятная красота, к которой не притронулась уродливость общества. Она была точно такая же как Тан Мэнвань.

В этот момент Чэнь Сяобэй уставил свой взор на потолок.

«Ах...Моя богиня...С тобой я разделил постель в мой первый раз...Увижу ли тебя снова?», пробубнил Чэнь Сяобэй. В этот момент Тан Мэнвань оказался прямо над Чэнем Сяобэем. НА секунду, их взгляды встретились. И они этому удивились.

«Охереть! Вот это да! Тан! Она...!»

Чэнь Сяобэй не отводил глаз. Не успел он опомниться, слюни у него текли как у пса!

Тан медленно спускалась вниз, не понимая, что происходит. Края её длинного платья взмыли вверх. Случайно или нет, но Чэню Сяобэю был теперь доступен прекрасный вид!

Он увидел, что под юбкой у суперзвезды Китая!

Её фигуристые бёдра были подобны скульптурам из Рима! А меж ними он увидел прозрачное бельё нижнее. Всё скрытое, но в то же время видимое было радостью для Чэня Сяобэя.

«Да это же благословение с небес! О боже! Я тут лежу, жалуюсь, но как оказалось, моя роль лучшая – лучшего и желать не приходится!», Чэнь Сяобэй ранее подумывал не уйти ли бы ему со съёмочной площадки после того как его обдурили. Но как оказалось, он наоборот почувствовал благодарность на предложение ассистента. Ну кому ещё посчастливится увидеть Тан Мэнвань и её прелести? Тем более с такого угла! Чэнь Сяобэй был единственным кому это удалось! Ну как тут себя не почувствовать счастливым!

«Калоп...Калоп...»

Спустя несколько секунд, на горизонте появилась белая лошадь. На ней, весь в белом, восседал симпатичный парень. Хоть Чэнь Сяобэй и не хотел этого признавать, но парень

оказался довольно мужественным. Его играл известный актёр Чжуан Буфань.

Сцена описывала встречу двух главных героев после того как героиня в исполнении Тан Мэньван уничтожила наёмников. Так сказать переход от жестокости к романтике. Настоящая поэма.

Однако, Чэня Сяобэя это не удивило. Что-то было здесь не так.

Лошадь вдруг взмыла вверх и галопом понеслась туда где лежали « мертвые». Он что, передавить их задумал? Совсем с дуба рухнул?

«Снято! Снято! Чужан Буфань, притормози! ТЫ чего творишь?! Следуй как написано по сценарию! Помедленней скачи!», вскочив с места ,закричал режиссер.

Но актёр не стал обращать внимания на замечания и лишь ответил, « Режиссёр, понимаю сцена, сюжет и все дела. Но я же должен стремиться к ней на помощь. Только так я могу показать мощь своего героя. Я импровизирую!»

«Херня это всё! Там люди живые лежат! Остановись!», проревел Фэн.

Но актёр продолжал настаивать на своём, «Они обычные пустышки. Я заплачу за травмы полученные ими во время съёмок. Короче, снимаем дальше!»

«Блин! Он не остановился! Ребята, бежим!»

«Мертвые», услышав заявление Буфаня, тут же ринулись бежать. Если конь доберётся до них, то они уже станут мертвыми наяву!

«Придурки, кто вам разрешил встать!», проревел Чжуань Буфань.

На площадке воцарился хаос, актёры начали разбегаться в разные стороны, а конь прибавил скорости.

«Ааа!»

В этот момент Тан завопила, « Остановись! Пожалуйста! Я тут застряла!»

«Оу...», Чжуан запаниковал. Может остальные были пустышки, но не она! Но как не старался актёр остановить лошадь, у него ничего не получалось.

«Плохо дело...», запаниковала Тан Мэньван. Её хрупкое тело не выдержит напор здорового коня.

«Не бойся. Я спасу тебя.»

В этот момент, Тан услышала игривый голос. Опустив голову, она увидела Чэня Сяобэя страстно её подмигивающего.

<http://tl.rulate.ru/book/9166/536968>