

Глава 213. Затмила её

Сидя рядом с миссис Си, старая мадам Си выглядела как её сестра.

Фактически, она была даже красивее, чем миссис Си. Увядающие черты лица, только подчёркивают их изысканность.

Можно было только представить, насколько великолепна она когда-то была.

То, как она одевается, также говорит об её элегантности и благородстве.

Простая синяя шаль, обёрнутая вокруг её шеи, не только придаёт её красоте нотку мудрости, но и умело скрывает её отсутствующую правую руку.

Если не бросить более внимательный взгляд, то не сразу можно будет понять отсутствие руки.

Она была женщиной, которая всю жизнь занималась тем, что пыталась достичь совершенства!

Увидев её лично, Синхэ наконец поняла, почему семья Си потратила столько ресурсов, пытаясь создать идеальную искусственную конечность. Женщина, такая как старая мадам Си, не допустит уродства на своём теле.

Она также поняла, почему дедушка Си настолько сильно печётся о своей первой жене.

Её потусторонняя красота подразумевало то, чтобы за ней всегда ухаживали.

Синхэ оценила всю ситуацию в комнате, в ту же минуту, как вошла в неё.

Конечно же люди в студии, также успели её разглядеть.

Тяньсинь и Жобин смотрели на неё с злобой.

В их глазах были зависть и ревность ...

Тяньсинь ревнует её к Мубаю, но что насчёт Жобин?

Что она имеет, из-за чего Жобин завидует ей?

«Не стой там, проходи и садись», - сказала старая мадам Си, открыв рот.

Синхэ спокойно подошла и села напротив них.

«Почему мадам Си позвала меня?» - прямо спросила она, не утруждая себя пустыми разговорами.

Старая мадам Си деликатно положила чашку чая и подняла глаза, чтобы изучить Синхэ. Синхэ увидела в ней ясность и снисходительность.

«Я вижу ты изменилась, как и говорили», - заметила старая мадам Си, - «Я видела тебя только на фотографии раньше, ты отличаешься от той, что была год назад».

Изменения касались не её внешности, а её поведения и того, как она подавала себя.

Синхэ сейчас на несколько лет старше, чем когда она вышла замуж за Мубая, но теперь она стала намного более очаровательной. Возможно, как и говорят, интеллект красит человека.

Глаза — это окно души. До этого глаза Синхэ были тёмными и безжизненными, но теперь, в них как будто сияет солнце.

Они излучают естественную уверенность, которая привлекает внимание людей, некоторых они восхищают, других же бросают в зависть.

Например, чем больше Тяньсинь смотрела на Синхэ, тем сильнее в ней росла зависть.

Она не могла не признать, что Синхэ стала намного более очаровательной, с того раза когда они в последний раз виделись.

С тех пор, как они встретились перед рестораном два месяца назад, она заметила, что Синхэ каждый раз, когда их пути пересекались, постоянно менялась.

Ей было больно это признавать, но изменения в Синхэ были бесспорными.

В первый раз, когда они встретились, Синхэ была никем иным, как ходячим биомусором.

Но теперь ... Синхэ по всем параметрам превосходит её!

Тяньсинь почувствовала серьезную угрозу.

Она знала, что если она даст этому продолжаться, со временем она вообще не сгодится и в подмётки Синхэ.

Как она собиралась сражаться за Мубая против такой сильной конкурентки? У неё не будет и шанса!

Её внутренняя неуверенность и опасения сжигали изнутри. Тяньсинь молилась о том, чтобы Синхэ просто взяла и умерла.

Она утешалась тем фактом, что ещё не всё потеряно. Она всё ещё может добиться Мубая, потому что в этот день на Ся Синхэ упадёт большая трагедия!