

Глава 151. Реинкарнация?

Когда Ся Чжи увидел, что она проснулась в столь ранний час, он удивленно спросил: «Сестра, почему ты на ногах так рано? Ты плохо себя чувствуешь?»

Синхэ покачала головой. «Я в порядке, просто иду на кухню за стаканом воды».

«Хорошо» Ся Чжи повернулся обратно смотреть футбольный матч.

Синхэ налила себе стакан воды и присоединилась к Ся Чжи на диване. Она сделала два медленных глотка и беспечно сказала: «Вообще-то, я не спала ...»

Ся Чжи с любопытством спросил: «Что же ты тогда делала? Может звук от телевизора был слишком громкий?»

«Нет, всё в порядке. Я просто читала новеллу».

«Что же это за такая интересная новелла, что ты не спала всю ночь, читая её?»

«Нет, просто я не могла уснуть, поэтому принялась читать случайную новеллу. Там довольно странная история, которая начинается с того, что главный герой, когда ложится спать, всё время видит один и тот же сон. Я не смогла её понять, поэтому отложила в сторону».

Ся Чжи сказал заинтересованно. «Сестра, эта новелла, должно быть про реинкарнацию!»

«Реинкарнацию?», - Синхэ повторила незнакомое слово.

«Да, там в основном главные герои каким-то образом возвращается в прошлое, но они не понимают, что были реинкарнированы. В качестве доказательства воспоминания возвращаются к нему в виде повторяющихся снов, напоминая ему, что он на самом деле реинкарнировался. Другими словами, события в его снах, обычно трагедии — это обычно то, что случится с главным героем в будущем. Главный герой отправляется обратно в прошлое, чтобы переделать его и избежать последующей трагедии.

Синхэ впала в ступор. «Такого рода вещи могут произойти в реальной жизни?»

«Конечно, нет, всё это просто полёт фантазии автора, но я должен сказать, что такие новеллы довольно интересны. Сестра, как же ты раньше не слышала о таком известном жанре как реинкарнация? Ты определённо должна прочитать несколько из них. Но не только про реинкарнацию, но и про путешествия во времени, и мой любимый жанр, переселение...»

Ся Чжи гудел, но Синхэ перестала обращать на него внимание.

В её голове застряло слово «реинкарнация».

Могла ли она реинкарнироваться?

Она реинкарнировалась, чтобы предотвратить ужасную смерть, которая так или иначе постигнет Синхэ и Линь Линя?

Синхэ вернулась в свою спальню и начала исследовать что же означает из себя «реинкарнация». Ни одно из определений не соответствовало идеи, которая крутилась у неё в голове.

Ся Чжи говорил о главных героях, которые обычно помнили об своей прошлой жизни или то, что с ними может случится.

Однако Синхэ только снились изображения собственной смерти и смерти её сына.

Можно ли это считать тоже реинкарнацией? Или это что-то совсем другое?

Синхэ не могла понять ответа, но по какой-то причине она не могла избавиться от чувства, что это то, к чему следует проявить большую бдительность.

Она не хотела рисковать своим сыном волей-неволей.

Линь Линь был для неё всем. Она уже сделала множество неправильных вещей по отношению к нему, поэтому она не могла рисковать, когда дело касается него.

Она сильно боялась, что сон может стать явью.

Поэтому, чтобы сон не стал реальностью, ей нужно пойти в больницу, и провести полную проверку тела.

В своих снах она умерла от болезни. Она была всё ещё молода, когда умерла, задолго до смерти Линь Линя.

Если её сон - правда, то должно быть что-то не так с её телом.

Другими словами, правда будет раскрыта после посещения больницы.

До восхода солнца Синхэ отправилась в больницу. Когда она приехала, уже была длинная очередь из пациентов.

Синхэ заполнила необходимые бланки и направилась на диагностику.

Наконец, отчёт прибыл...