

"У нее есть телефон?" спросил Синхэ.

"Боюсь, что нет". Сочувствуя ей, менеджер с улыбкой пообещал: "Не волнуйтесь, Лилиан - хороший человек. Если она нашла ваш браслет, она обязательно вернет его вам. Но, судя по всему, она его не нашла".

"Я все еще хочу лично спросить у нее; вы знаете, где она живет?" Синхэ спросила мягко, но тоном, не терпящим возражений.

Менеджер был загнан в угол ее настойчивостью. Он вздохнул и сказал: "Хорошо, я не могу остановить вас, если вы хотите найти ее; вот адрес Лилиан, но я искренне советую вам этого не делать. Уже слишком поздно, и это место небезопасно".

"Спасибо, я буду осторожен". Получив адрес, Синхэ повернулась, чтобы уйти. Однако, повернувшись, она наткнулась на взгляд Мубая. Группа Мубая входила в вестибюль.

Ранее в переулке, из-за приглушенного света уличных фонарей, она не смогла его хорошо рассмотреть. Она только успела заметить, что он хорошо выглядел, и черты его лица были резкими. Его взгляд, который привлек ее внимание, не был простым.

Теперь, когда она снова взглянула на него, в ее сердце что-то кольнуло. Хотя она не была без ума от красивых мужчин, но, как ни странно, она почувствовала, что он выглядит очень необычно. Однако больше всего Синхэ была встревожена. Почему он преследовал ее? Она чувствовала, что у этого человека есть скрытый мотив.

Мубай спокойно отвел взгляд и спросил у менеджера: "Есть ли еще свободная комната?".

"Конечно, сколько вам нужно?" Менеджер выдавил из себя деловую улыбку. Синхэ воспользовалась возможностью покинуть отель. Однако она не ушла, а осталась у входа, чтобы наблюдать.

Она ждала не менее десяти минут и вздохнула с облегчением, когда поняла, что за ней никто не следит. Затем она начала искать Лилиан, используя ее адрес. Синхэ не заметила, что после ее ухода Мубай положил на прилавок пачку денег и тоже спросил адрес Лилиань.

Это произошло потому, что он подслушал разговор Синхэ с менеджером. Она тоже искала Лилиану.

!

Мубай вспомнил, как Синхэ стояла под деревом, и сердце его дрогнуло. Она тоже понимает, как читать подсказки в листьях? Как она связана с этим инцидентом?

Ситуация становилась все сложнее. Мубай решил не делать поспешных выводов и продолжил наблюдение из темноты.

Получив номер, Мубай в одиночку выбрался через черный ход гостиницы и направился к дому Лилиан.

...

Лилиан жила не очень далеко от маленькой гостиницы, но все равно пешком идти было бы минут десять. Она жила в разрушенном жилом районе. Вокруг были старые и заброшенные

трехэтажные здания. В большинстве из них были разбиты окна, и, если смотреть снаружи, они были совершенно темными и, казалось, в них никто не живет.

Лишь в нескольких комнатах горел слабый свет. Все уличные фонари в этом жилом районе были разбиты, и вокруг было темно. Изредка из зарослей кустарника доносилось кошачье шипение; это были идеальные декорации для фильма ужасов.

Однако 16-летняя девушка Синхэ не боялась. На ее лице не было ни следа страха, кроме настороженности. Она следовала по адресу и сканировала здания одно за другим. После некоторых усилий она наконец нашла то, где находился Лилиан.

Синхэ стояла под зданием, и когда она подняла голову, то увидела, что свет на втором этаже все еще горит.

<http://tl.rulate.ru/book/9165/2082451>