

Глава 13 "Кто отец"

Ближе к полудню Чу Цинчжоу вернулась в "Золотой ветер".

Прибыла в спешке, она надеялась пообщаться с Шэнь Мяомяо, а также посмотреть, что за талантливая личность, по рекомендации Гу Шэна.

Но все обернулось иначе.

К тому моменту, когда она приехала в компанию, договор уже был подписан!

Чу Цинчжоу подперла лоб, вздыхая по поводу импульсивного поступка Шэнь Мяомяо.

Но раз уж дело сделано, ей остается только принять его и продолжать работу.

Она решила сходить и познакомиться с новыми сотрудниками.

В будущем, если столкнется с ними в компании, нужно хотя бы уметь поздороваться.

Так думая, Чу Цинчжоу попрощалась с Шэнь Мяомяо и подошла к кабинету Гу Шэна.

Прежде чем постучать в дверь, она услышала голоса из кабинета:

- Я твой отец.

- Почему бы тебе не быть моим отцом? Это было бы более уместно.

- Я так не думаю. Кто твой отец?

- А ты разве не отец?

- Я же папочка, разве нет?

- А кто еще может им быть?

- Да, все верно. Тот, кто победит, тот и отец. Думаю, это хорошая идея...

Чу Цинчжоу остолбенела от таких разговоров.

О чем они вообще говорят?!

Нарушение этических норм?

С какой стати они обсуждают, кто чей отец?

Похоже, эти трое обсуждают свое старшинство!

Что это за ерунда?

Здесь разворачивается масштабная сцена признания отцовства?

Они что, с ума сошли?

Помнится, рекрутерам нужны резюме, не так ли?

Почему же эти трое явились как будто с целым делом?

На этот раз!

Чу Цинчжоу невольно усомнилась в своей жизни.

Она даже отступила на пару шагов и посмотрела на табличку возле кабинета Гу Шэна.

Офис директора по разработке — "Золотой ветер".

Все правильно?

Это наша компания, а не больничная палата?

Долгое время рука Чу Цинчжоу, которой она хотела постучать в дверь, медленно опускалась, слушая разговор в кабинете о том, "кто чей отец", в ее глазах было полно безнадежности и даже отчаяния.

Ну и ладно.

Лучше не мешать этой троице проводить собрание по обмену пациентами.

А вдруг они укусят?

Компания ценна, но жизнь ещё дороже.

Чу Цинчжоу кивнула.

Лучше держаться подальше от этих людей.

Мало ли что.

...

- А что, если назовем это "Кто папочка"?

В кабинете.

После бурных обсуждений троица определилась с названием нового проекта, оно звучало как "WhosYourDaddy (WhosYourDaddy).

Название остроумно вписывается в игровой процесс и одновременно может рассмешить игроков, прошедших все испытания игры.

- Я передам тебе основное расписание, — сказал Гу Шэн:

- Ты можешь сам выбрать движок. Слишком дорогой не нужен, чем проще, тем лучше.

- Хорошо.

Лу Бянь кивнул и снова причмокнул губами:

- Но почему именно проще? Разве Нечжа не говорил, что он не боится расходов, и чем дороже, тем лучше?

- Качество игры будет слишком высоким, что не способствует выразительности графики, — сказал Гу Шэн:

- Вы оба уже читали план. Наша игра сосредоточена на абстракции.

- Если использовать движок с высокой степенью автоматизации и рендеринга, качество готовой игры будет высоким, что не способствует выражению абстрактного стиля.

- А-а... понятно. — Лу Бянь понял слова Гу Шэна.

Хотя он не понимал, почему Гу специально снижает качество исполнения игры, раз уж босс так сказал, значит, ему остается только исполнять.

- Что касается Оэ, — продолжал объяснять Гу Шэн:

- В этой работе тебе нужно максимально ограничить свои навыки. Чем тупее моделирование, тем лучше.

- Ты видел те мемы в интернете, "Титаник. Сделан за три года в виде анимации" и "Холодное сердце. Сделано за три года в виде анимации"?

- Сделай мне модель в таком же стиле.

"А?" Эта просьба немного озадачила Дацзяна.

Как все мы знаем, заставить певца намеренно петь фальшиво намного сложнее, чем научить петь нестройно поющего человека.

"Брат Шэн, вы просили меня доработать моделирование, я в этом хорош, но такой..."

Дацзян был довольно смущен:

"Я... постараюсь изо всех сил двигаться в направлении помойки..."

"Если ты не знаешь, как это сделать, просто спроси профессионального специалиста по мусору,"

- махнул рукой Гу Шэн:

"Спроси, как так вышло, что их окончательный проект набрал только 10 из 100 баллов, и наберись опыта неудач."

Говоря об этом, Гу Шэн снова вспомнил кое-что: "О, кстати, Дацзян, и помни - не делай проверку столкновений."

"Не делать... проверку столкновений?"

Дацзян был немного сбит с толку:

"Но если ты не создашь модель, которая будет касаться объекта столкновения и выполнять проверку столкновений, то в игре легко можно испортить модель."

"Мне как раз и нужно, чтобы модель была испорченной,"

- заговорил Гу Шэн и посмотрел на них обоих:

"Ошибки при ношении модели, столкновения и несоразмерные размеры - все, что вы только сможете придумать из незлобных ошибок, кроме ретроспективных, - мне все они

нужны, понятно?"

э-э-э-э-э-э...

Лу Бянь и Дацзян обдумали это и пожали плечами: "Это не особо глупо, но я понял, что ты имеешь в виду."

"Прекрасно, просто сделайте это,"

- махнул рукой Гу Шэн:

"Я возьму все на себя."

"Только этого мы и ждали!"

Услышав это, Лу Бянь и Дацзян обрадовались.

Если кто-то добровольно берет на себя ответственность, что, черт возьми, нам тогда волноваться!

Это хуже, чем плохо!

Дело сделано!

...

Две недели пролетели в мгновение ока!

В пятницу, в семь часов.

Обычно "Золотой ветер" отказывается от сверхурочной работы.

Но сегодня - день официального завершения игры.

Как руководитель игры, Гу Шэн должен возглавить свою команду, чтобы сделать отчет о ходе проекта генеральному директору Нечжа и продемонстрировать его.

Если проблем не возникнет, нужно будет запланировать время выхода в интернет.

Как докладчики, Гу Шэн и Лу Сюй прибыли в конференц-зал первыми.

"Брат Шэн, действительно ли все в порядке с тем, чтобы просто использовать эту сломанную игру?"

Глядя на жалкий "художественный план", который был тонким, как крыло цикады, Сюй Дацзян был полон беспокойства.

"Ясно,"

сказал Лу Бянь, который возился с проекцией:

"Другие игры стремятся максимально избегать ошибок, а наша игра - она хороша. Неважно, есть ли ошибки, важно, чтобы они были."

"Вы оба ни черта не смыслите,"

- надулся Гу Шэн:

"Это называется особенность игры, понимаете? Вот что действительно... Воробей знает стремление величественного лебеда!"

"Старший брат, можете вы прекратить путать идиомы?"

Подключенный к проекции Лу Бянь выглядел потрясенным:

"Насколько я понимаю, наша вынужденная игра - это в лучшем случае пушистое яйцо, так с чего вы взяли, что она похожа на лебеда?"

Разговорчивы!

Как только зазвонил дверной звонок, в конференц-зал вошел маленький Нечжа, за которым следовал глава секретной службы Чу Цинчжоу.

Маленькая Нечжа выглядел в хорошем расположении духа.

В конце концов, я видел план Гу Шэна раньше, который можно назвать вершиной постмодернистской абстракции.

Шэнь Мяомяо очень любопытно, насколько плохой будет работа Гу Шэна на этот раз.

Поприветствовав друг друга, Гу Шэн подошел к проекции и посмотрел на маленькую Нечжа:

"Может, господин Шэнь начнет с моей стороны?"

"Хорошо, директор Гу, прошу вас," - кивнула Шэнь Мяомяо, приглашая Гу Шэна начать.

"Тогда я сразу перейду к делу,"

- сказал Гу Шэн:

"Проект этой фазы в конечном итоге назван "Кто папа", период разработки составляет 18 дней, а инвестиционные затраты - около 100 000 юаней,"

"Зарплата персонала составляет около 28 000 юаней, стоимость движка - около 25 000 юаней, а звуковые эффекты, пользовательский интерфейс, художественное оформление и другие материалы - около 50 000 юаней,"

"Цена игры составляет 5 юаней, тип - ролевая игра-головоломка, а предварительное время выхода - завтра в 20:00..."

(конец этой главы)