

Глава 67 - Неуловимые элементы

Каю потребовался час, чтобы просмотреть бумаги Вирьи, и еще час, чтобы убедиться, что он все понял. Дора была более сговорчивой, чем Элайджа, и не возражала дать ему послабления – если на то была веская причина. Он сидел в ее лаборатории и читал, пока она возилась с котлом.

После пяти основных связей сила его связи с другими элементами резко упала. Всего у него было одиннадцать второстепенных способностей, большинство из которых не достигали значения выше 5. Единственными исключениями были Воздух с 17, Тьма с 14 и Огонь с 9, но должно было пройти много времени, прежде чем он мог даже воспринимать их.

«У всех ли есть столько низких аффинити?» — спросил он алхимика.

«Это нормально, дорогая. Они не низкие, это другие, которые удивительно высоки. Обычно у людей также есть несколько средних способностей около 20».

«Тогда есть ли смысл в моей низкой близости?»

«Ну, это зависит от выбора, который вы сделаете. В алхимии очень удобно иметь доступ к как можно большему количеству элементов. При незначительном сходстве трудно контролировать огромное количество маны на расстоянии. Но когда вы работаете в закрытом пространстве, например в котле, в этом нет необходимости. Изящество и точность — самые важные качества, и их можно достичь путем практики».

Кай подозревал, что Дора не была одарена особенно высокой близостью. Ее последний выбор слов подтвердил это. Он почувствовал комок в горле. Он хотел извиниться перед Дорой за такой шум перед ритуалом, но не знал, как затронуть эту тему.

Покончив с бумагами, Кай встал, чтобы помочь Доре почистить ее оборудование. «Будут ли мои способности полезны для алхимии?»

Трус!

«Конечно, будут. У вас есть лучшие элементы для ухода за травами. У вас будет гарантированная работа в королевских садах или на любой высококлассной ферме маны, которую я знаю. Природа полезна для всех растений, на втором месте стоят Вода и Земля».

Кай не представлял себе в ближайшее время себя прославленным садовником, выращивающим ингредиенты для других. Он все равно улыбнулся. "Замечательно."

Дора рассмеялась. «Не волнуйтесь, есть и другие варианты, если вы не хотите спокойной жизни. Я тоже отказался. Твое сходство окажет большую помощь в процессе приготовления трав из связанных по стихиям трав».

Он вспомнил, как заметил несколько растений маны со странной энергией. «Нужно ли обладать таким же родством, как и растение, с которым вы работаете?»

Дора покачала головой. «Это не является строго необходимым. Почти ни одна трава не связана полностью с каким-либо элементом. Вы можете работать с ними, сосредотачиваясь на их ненастроенных частях. Но если вы одарены в той же стихии, это дает вам дополнительное преимущество. У меня есть множество посредственных способностей, которые отлично подходят для алхимии». Дора подмигнула ему. «Я совершенно доволен той рукой, которую мне

сдали».

Ее тон был, как обычно, небрежным и легким, но было совершенно ясно, что эти слова были выбраны не случайно. Из-за ее веселого и игривого поведения было легко забыть, что Доре уже больше ста лет. Иногда она могла выглядеть немного рассеянной, но она была гораздо сообразительнее, чем выглядела.

Думаю, я зря волновался.

— Я всегда знал, что ты лучшая, тетушка.

Его расписание претерпело многочисленные изменения, чтобы учесть все новые уроки маны. Чтобы компенсировать это, дополнительные веса стали нормой во время его упражнений. Ни при каких обстоятельствах Элайджа не отступит от своих целей.

Сидя, скрестив ноги, посреди сада, Кай отключил свои чувства, чтобы сосредоточиться на чувстве маны. После того, как он улучшил навык, произошла заметная разница. Его всегда завораживали кружащиеся движения маны вокруг него. Развитие навыков позволило ему заглянуть под занавес и разгадать некоторые его тайны.

Часть световых частиц приняла различные красочные оттенки. Это было ничтожно по сравнению с психоделическим безумием, которое он наблюдал во время ритуала. Они были бледными и тусклыми, и требовалось много внимания, чтобы различить их в постоянно меняющейся окружающей мане.

Движение частиц маны также изменилось. Или, лучше сказать, оно осталось прежним, но для его чувств оно было другим. Он всегда подозревал, что за кажущимся хаосом скрывается некая логика. Теперь он мог начать понимать кое-что из этого.

Самым распространенным цветом маны в саду Доры был яркий зеленый. Кай понял, что это принадлежит элементу Природы, как только увидел это. То, как эти частицы кружились в воздухе, было очень отчетливым. Они последовали за диким танцем, в котором говорилось о жизни и росте. Удивительно, как он никогда не замечал этого раньше.

Вторым по распространенности элементом, присутствующим в саду, была земная мана. Оно имело насыщенный коричневый цвет и двигалось медленными и осознанными движениями. Как крошечные неумолимые валуны. Сливаясь с окружающей средой, его было труднее воспринимать, чем Природу, если он не обращал пристального внимания.

Водяная мана также была видна в саду, но были места получше, чтобы наблюдать за ней. Плыть по волнам было одним из способов, но его любимым методом было использование большого камня в качестве якоря и сидение на морском дне. Задерживать дыхание более чем на десять минут было неудобно, но оно того стоило. Было проще игнорировать все остальные ощущения под водой и сосредоточиться на текущей синей мане.

Каким-то образом это казалось даже легче воспринимать, чем Природу. Мана Воды ритмично текла вокруг него, следуя за движением волн.

К сожалению, не все элементы возникли так естественно. Остальные два главных сходства доставляли ему много головной боли. Ночные тренировки давали лишь незначительное преимущество. Теневая мана казалась по своей сути эфемерной. Оно не хотело, чтобы его

поймали. Оно пряталось по краям его поля зрения, как будто у него был собственный разум, чтобы сделать его жизнь как можно более несчастной.

Это был один из немногих элементов, которыми не обладала Дора. Вместо нее Элайджа взял на себя роль учителя маны. Тень была одной из его специализаций — Кай даже не удивился. Эта история, украденная с Королевской дороги, должна быть сообщена, если она встретится на Amazon.

«Это нужно почувствовать. Теневая мана придет сама по себе, когда вы перестанете за ней гоняться». Это был один из многих бесполезных советов, которые он получил от дворецкого. Кай начал думать, что Элайджа целенаправленно пытается саботировать его, если его прогресс не все еще опережает его последнее важное увлечение.

Космическая мана должна была присутствовать повсюду на Элидесе, но ее было очень мало. Рядом с усадьбой не было удобных мест, где бы она накапливалась в значительных количествах. Иногда он почти мог различить слабое переливающееся мерцание краем глаза. Когда он сосредоточился в этом направлении, оно исчезло.

Дора имела среднюю склонность к этому элементу, но ее слова не слишком обнадеживали. "Не волнуйся. Космическую ману по своей сути сложно воспринимать. По мере того, как ваше Чувство маны растет, вам станет легче».

Пока они разговаривали, Кай подрезал растение с большей страстью, чем необходимо. «Но разве отличительной чертой основных сходств не является тот факт, что их можно заметить, как только вы специализируетесь на этом навыке?»

Его близость к Космосу составляла всего 38, но это все равно было выше минимального порога в 30. Это должно быть сложно, но не невозможно. Он не собирался сдаваться, пока не сможет увидеть хотя бы одну крупинку маны.

«Помнишь, мы говорили с тобой о редких сходствах?»

Кай кивнул.

«Космос — один из них. Без подходящего окружения или чрезвычайно высокой привязанности никто никогда ничего не добьется. Большинство из тех, кто одарён элементом Пространства, решают игнорировать его и сосредоточиться на других склонностях или путях. Мне потребовались годы, прежде чем я смог что-либо осознать. И это было после того, как я получил свою профессию».

«Так что нет смысла тренироваться с ним», — сказал Кай. Его тон прояснил его мнение по этому поводу. «Неужели нет выхода?»

Дора прекратила свои дела и подошла к нему.

"Смотри внимательно." Она положила перед ним обе ладони. На ее правой руке покоилась красная роза.

Кай вопросительно посмотрел на нее. Во вспышке переливающегося света цветок исчез из одной руки и снова появился в левой. Кай смотрел широко раскрытыми глазами.

Это так классно!

«Мне потребовались десятилетия, чтобы правильно проделать этот трюк», — категорически сказала Дора, заставляя красную розу снова исчезнуть.

Кай огляделся, чтобы увидеть, куда оно делось, когда крошечные красные конфетти начали падать ему на голову.

«Вот что происходит, когда ты совершаешь ошибку. И поверьте мне, такое случается часто».

Кай смахнул красные останки с головы.

Это стало немного жутким. Если бы именно это случилось с цветком...

— Но должен быть способ. - упрямо сказал Кай. «Там наверняка есть космические маги, верно?»

«Да, и все они родились в очень богатых семьях или вблизи мест с обильной космической маной». Дора вздохнула и смягчила тон. «Мне очень жаль, Кай, так устроен мир. Космические маги практически бесполезны на младших классах. Я знал многих молодых учеников, которые выбрали этот элемент и ничего не добились. Никто не желает нанимать неопытного космического мага, и мне не нужно объяснять, почему.

«Для обучения им требуется масса дорогостоящих ресурсов. Они с лихвой компенсируют это на более поздних стадиях, но сначала им нужно достичь этого. Если бы это было ваше единственное главное увлечение, вы могли бы подумать о том, чтобы рискнуть, но у вас есть много лучших вариантов.

«Я не скажу тебе полностью отказаться от этого, но советую тебе сосредоточиться на других элементах. Как только вы улучшите свое восприятие стихий, мы сможем обсудить возвращение к нему, если вы все еще заинтересованы. Даже салонные трюки могут быть полезны в некоторых ситуациях».

Казалось, его мечту о телепортации по всему миру будет трудно осуществить. Кай нервно постучал по ноге, погруженный в свои мысли.

Действительно ли нет выхода? Если даже Дора говорит, что это дорого, у меня нет шансов себе это позволить.

«В каких местах много космической маны? Есть ли они на архипелаге?»

Дора серьезно посмотрела на него. «Опасные и нестабильные места. Они хороши только для того, чтобы вас убить. К счастью, здесь их нет». Сказала она, завершая разговор.

Собираясь вернуться, чтобы позаботиться о своих растениях, она остановилась. «Есть также скрытые измерения, но они встречаются еще реже. Все известные пространственные складки контролируются ревнивыми и жадными группами, которые скорее продадут своих матерей, чем дадут вам доступ, не пожертвовав своей жизнью».

«Что за...»

— Хватит, Кай. Больше вопросов по этой теме нет. Нам еще предстоит много работы, прежде чем зайдет солнце».

Дора редко просила его перестать задавать вопросы, но когда она это делала, то обычно имела

это в виду. На сегодня он больше не получит ответов.

Обучение Аффинити шло медленно, но его прогресс был заметен. В конце концов, он освоил теневую ману. Это произошло почти случайно. Однажды бессонной ночью он встал, чтобы перекусить. Дора всегда оставляла для него кухню открытой, но дворецкий этого не одобрял. Ему пришлось хитрить и молиться, чтобы Илия заснул.

Сливаясь с темными углами зданий, он заметил покалывание маны на своей коже. Волнение по поводу открытия немедленно заставило его рассеяться.

«Пришло время добиться определенного прогресса». За спиной раздался скушающий голос Элайджи. Когда он повернулся, там никого не было.

«Если ты не вернешься в постель через минуту, ты пожалеешь об этом завтра утром». Его холодный голос эхом разнесся в ночи.

Кай пополз обратно в свой дом, ругаясь ему вслед. Он не до конца понял, что произошло, но загадочные слова Элайджи и события этой ночи завершали загадку.

Он продолжал работать над космосом. Эти частицы маны становились проклятием его существования, но он не собирался так легко сдаваться. Дора хранила молчание по этому поводу, но она была не единственной, кто имел отношение к космосу.

Заедая свою гордость, он попросил Илию о помощи. Кай знал, что дворецкий не откажется от него, если он пойдет искать дополнительное обучение. Мужчина посмотрел на него с удивлением, но не сделал язвительных замечаний. Кай вскоре понял почему. Изучение космической маны было работой мазохиста.

Была причина, по которой всякий раз, когда ему казалось, что он что-то увидел, и он оборачивался, чтобы посмотреть, там ничего не было. Космические пылинки то появлялись, то исчезали из реальности, потому что, конечно же, они это делали.

Чтобы наблюдать за ними, ему оставалось только молиться духам, чтобы им повезло. И даже тогда они оставались на месте лишь мгновение, прежде чем снова появиться где-то еще. Чтобы правильно наблюдать за ним, ему нужно будет удерживать его на месте с помощью Манипуляции Маной. Это не должно было произойти в ближайшее время. Он не мог повлиять на окружающую ману более чем на дюйм над своей кожей — и даже это было в лучшем случае сомнительно.

На данный момент он мог только сосредоточиться на других элементах и ждать, пока его навыки улучшатся. Научившись легко различать элементарную ману вокруг себя, как это ни парадоксально, следующим шагом стал взгляд внутрь себя.

Его тело естественным образом поглощало окружающую ману, которая также включала в себя элементарные частицы. Однако оно было в несколько раз более концентрированным, чем в его окружении, поэтому его было труднее различить.

На мгновение Кай подумал, что наконец-то сможет наблюдать пространственную точку, но был разочарован. Он не смог найти ни одного. Природа, Вода, Земля и Тень присутствовали. Но не Космос. Казалось, его телу потребовалось слишком много времени, чтобы поглотить их, и они сбежали раньше этого.

Он достиг уровня Медитации, успокоив кипящее раздражение.

Ничего страшного, мне просто нужно набраться терпения. Я хорош в этом.

После тренировки Элайджи в тот день Кай отправился в лабораторию. Возможно, он мог бы попросить Дору о помощи. В этот момент он без колебаний использовал слезы. Он был бы рад одной-единственной пылинке, всего одной. Его гордость не позволила бы ему сдаться сейчас.

— Как дела, дорогая? Дора поприветствовала его более оживленно, чем обычно, предложив ему ежедневное зелье. Он улыбнулся в ответ.

Это потрясающе...

Он без раздумий выпил смесь, просчитывая, как лучше всего затронуть эту тему.

«Готовы ли вы попробовать свои силы в магии стихий?» — сказала Дора, забывая о любых других мыслях, которые у него могли возникнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/91609/3826472>