

Глава 3. Пение и охота на лягушек

Сегодня утром мои ноги уже покрепче. Я могу путешествовать на лёгкой рыси, и меня тянет на приключения.

Хоть и держась настороже, но я подхожу ближе к краю деревни. Выходить за окопицу и идти на охоту очень опасно, но что если там сидит птица или ещё кто...

А потом, я услышала это:

- Кваа...

Лягушка. В тени сидит лягушка. Технически, это жаба? А, неважно. Моя миссия на сегодня - раздавить её насмерть, заодно опробовав свою дубинку в деле.

Тихонько, ровно шагаем, никакой самонадеянности... Не смотрим прямо на добычу, чтобы она не почувствовала мой взгляд. Скрываем все признаки кровожадности. Я просто тут гуляю, тихо-мирно...

Я на расстоянии удара.

Я не должна радоваться. Это так же, как и отправиться в дикие джунгли в моём старом мире. Нужно стать частью окружающей обстановки. Завершающий этап атаки я так и не реализовала в моём прошлом мире, но я втайне тренировалась.

...Ага, такой я была идиоткой.

Но теперь этот опыт пригодится!

Так, теперь нельзя проявить ни капли жажды крови - до момента удара... Используем свою

полную скорость, про запас ничего не оставляем. Враг быстрее, только если я замедлюсь из-за колебаний! Сейчас!

Мои глаза расширяются, и я отправляю свою булаву вниз со всей силы. Лягушка пытается удрать в последний момент, но я попала по её задней лапе моим оружием.

Ой, выглядит ужасно. Лягушке наверное больно. Быстро разбиваем голову.

Я хочу взять её, чтобы показать маме, но жаба может быть ядовитой. Я заворачиваю её в лист, на всякий случай, и несу к месту, где работают женщины.

- Мама, смотри! Первый трофей!

Мама смотрит на мою первую добычу и выглядит удивлённой.

- Охотишься на лягушек? Мой ребёнок такой быстрый! Улга гордится!

Мама обнимает меня, и я хихикаю как маленькая. А, ну да, я и есть дитятко.

- Я подкралась сзади, лягушка меня не заметила... и буум, в лепешку! Можно мне её съесть?

- Ребёнок не есть. Яд. Вкус плохой.

Bay bay! Звучит опасно! Положим этого малыша на камень. Посмотрим, сколько я за сегодня их наберу. Может, куча целая получится.

- Я иду на охоту.
- Не уходи из деревни, хорошо?
- Мм!



Я патрулирую по краю деревни, лениво размахивая своей дубинкой. Мои глаза сканируют землю на предмет лягушек. Ни за что не поверю, что здесь была только одна.

Через несколько минут и спустя круг вокруг деревни, моё желание наконец исполнилось.

Лягушка!

Окей, теперь успокоимся... Точно так же, как на тренировке. В этот раз, не позволю заметить себя вовсе.

Ползем... бесшумно... я просто часть пейзажа. Приближаемся сзади...

Вперед!

...Я сделала это. Теперь это отбивная из лягушки. Фью, я чувствую усталость, но техника стирания своего присутствия прошла успешно.

[Условия выполнены. Навык <Стелс> приобретён]

...Э, чего? Я получила навык из-за этого?

...Как это работает?

Нет, если подумать, разве я не получила что-то под названием "Трель" в самом начале? Как-то совсем вылетело из головы.

Ладно, нужно показать очередной трофеи маме, а потом спросим об этом.



- Мама, смотри! Лягушка!

- А? Какой хороший ребёнок! Ты вырастешь, станешь великим охотником, да?

- Ммм! Но, мама, что за навыки? Научишь меня?...

- А...? Где ты об этом услышала? Мм... Навыки, ты что-то делаешь, духи награждают. Голос с неба говорит.

Её лицо выглядело смущенным, когда она попыталась объяснить. Наклоняю голову, чтобы показать что ничего не понятно.

- Улга, просто покажи ребёнку, как это выглядит.

- Тебе не слишком много объяснять..?

Несколько женщин озвучили своё мнение, и мама кивнула.

- Хорошая идея. Детка, смотри внимательно, я покажу навык.

Мама поднимает нож для разделки добычи и сосредотачивается. Внезапно нож быстро перемещается, а животное мгновенно распадается на отдельные компоненты - четко и аккуратно. Причем это произошло слишком быстро, чтобы быть естественным, а мама выглядит немного уставшей после этого.

- Я мясник, поэтому духи дали мне навык <Мясник>. Если я использую навык, происходит вот так.

Ооо... Это круто! Я быстро киваю головой, чтобы показать, что я поняла.

- Как вы используете навыки?!

Я очень хочу начать тренировать себе навыки!

- Хм? Просто делай то, что делала, когда получила навык, так пойдет? Я стараюсь разделяя животных, навык включается. Много работы и теперь я могу делать это быстро...

Что? Ну ладно, будем считать это ответ на половину моего вопроса, но что насчёт <Трели>?

- А что если ты родился с навыком? Как использовать его тогда?

- Гм? ...Детка, ты родилась с навыком?

Упс! Я должна держать это в секрете? Ну, должна же я спросить, чтобы получить ответ. В любом случае, она моя мама, так что всё в порядке, даже если она узнает об этом.

- Ага...? Я знаю название, но не знаю, для чего оно. Как я тогда могу его использовать?

- Ммм... Не знаешь? Может, на практике? Детка умная, сама всё выяснишь.

Ууу... Чёрт побери.

Ладно, как есть так есть. Давай тогда вернёмся к краю деревни и посмотрим, можно тут вообще понять что-то или нет.

О чём я там пожелала, когда создавался этот навык...? Что-то достаточно сильное, чтобы потрясти мир... Что-то, что мне соответствует...

Получается, Трель - это вибрирующий звук, так? Может, мне нужно петь, чтобы её активировать?

Ничего страшного, если я попробую, верно? Нужно проверить, на что похож мой диапазон в этой жизни.

Ладно, среднее До! Теперь выше... выше... нота До мой старый предел.

Что? Такое чувство, что я могу петь ещё выше? Тогда хорошо.

...Странно. Я всё ещё чувствую что-то вроде звука, но мой голос больше не слышен? Я за пределами моих голосовых связок, будто пою... чем-то ещё.

Так, теперь возьмем опять ниже, но сохраняя пение "не голосом".

...Реально странные ощущения, но пока ничего не происходит. Давай-ка тогда возьмем еще ниже.

Вибрации начинают разноситься всё дальше. Даже баритон не смог бы спеть так низко. Моя голова начинает тяжелеть...

Црррк!

!! Что это был за звук?

От неожиданности я перестала "Петь".

Зерно мысли уже сформировалось у меня в голове. Так что, думаю, нужно назначить цель.

Я подбираю камень и активирую Трель, стремясь к очень медленной сильной вибрации. Голова начинает болеть, я чувствую усталость, но вдруг!

Крак!

В камне образовалась трещина!

Трель! Её сила в том, чтобы манипулировать вибрациями!

Есть ли предел?? Если я сделаю это достаточно быстро, смогу ли я попасть в видимый высокий диапазон? Могу я сделать взрывной звук?! Ува-а~!

Мне нравится! Мне это очень нравится! Спасибо вам, духи!

Я знаю, что смогу сделать всё сильнее и круче, но прямо сейчас я слишком вымоталась. Это потому что я ребёнок, или Трель потребляет что-то вроде магической энергии?

Ладно, сейчас пора вздренуть. Отдых - это важно. Если хочешь набраться опыта и вырасти, то нужно отдохнуть как следует. Пойдём домой.

<http://tl.rulate.ru/book/9160/172952>