Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

Фан Сюань случайно нашел ломбард. Он должен был признать, что цены в городе были действительно высокими. Покупка боевого снаряжения стоила половину его денег.

После этого он прошел по торговой улице до аукциона. Он продал почти все свои вещи, оставив только половину шкуры насекомого и комплект хитиновой брони.

Это можно было считать его первой золотой жилой. Неважно, сколько было, он все равно гордился.

Что касается хитиновой брони в его руке, он нашел другое применение ей.

«Здесь кто-нибудь есть? Я хочу оценить материалы».

Фан Сюань стоял у входа в Ассоциацию наемников и кричал.

«Заходи».

Это был молодой мужской голос. Первый толкнул дверь и вошел.

Ассоциация наемников была организацией, уникальной для этого континента. Подобным образом, была также Ассоциация алхимиков. Тем не менее, порог Ассоциации наемников был очень низким. До тех пор, пока кто-то был культиватором, он мог получить квалификацию, чтобы стать наемником. Ассоциация наемников время от времени выдавала задания.

Были рискованные убийства и изъятия сокровищ, но были и низкоуровневые задания, такие как подметание пола и мытье посуды.

Неважно, что, им приходилось есть одно и то же. Ассоциация наемников была распространена по всему миру. Говорили, что даже королевские семьи разных стран не осмеливались случайно вмешиваться в дела Ассоциации наемников. Можно было представить, насколько она была велика. Никто не знал, кто на самом деле контролировал ее.

Облачный город изначально был не очень большим. Он находился всего в десяти минутах ходьбы от школы и располагался рядом с аукционным домом.

Фан Сюань сидел на холодном сиденье и наблюдал, как человек в очках в золотой оправе гладил доспехи Тысяченожки, которые он принес.

«Молодой хозяин, как мне к вам обращаться?»

«Фан Сюань».

«Дело в том, Мастер Фан. Эта хитиновая броня очень редкая. Обычно, если уровень снаряжения недостаточно высок, он может не выдержать расход, но эта ваша…»

«Уровень у нее невысокий, но есть два случайных навыка. Она имеет низкий порог для ношения и при этом обладает чрезвычайно хорошим защитным свойством. Честно говоря, я также являюсь старейшиной аукционного дома. Если вы согласны, я согласен купить ее по высокой цене, а комиссия за оценку будет отменена».

Фан Сюань немного подумал.

Согласно словам этого человека, если это свойство было правдой, то эта хитиновая броня должна была быть очень востребованной и могла быть продана за очень хорошую цену.

В конце концов, эти семьи боялись, что их молодой господин случайно преждевременно умрет. Они чувствовали себя намного спокойнее, нося такие низкоуровневые и защитные доспехи.

Тем не менее, он все же отклонил добрые намерения оценщика и сохранил хитиновую броню. У Фан Сюаня были свои мысли.

Лицо оценщика было полно сожаления. «Ладно. Это моя эксклюзивная золотая карта. С ней вы можете свободно входить и выходить из аукционного зала. Вы также можете участвовать в аукционе».

Пока он говорил, оценщик достал золотую карту. На одной стороне не было ничего, а на другой было слово «Ан».

Фан Сюань немного колебался. В конце концов, это был первый раз, когда они вдвоем встретились. Это… Оценщик напротив него был не тем, кто не видел мира. Из реакции Фан Сюаня он мог примерно догадаться, что происходит.

«Не волнуйтесь. Я наполовину бизнесмен, и я знаю, как инвестировать. Видя экипировку Мастера Фаня, я думаю, что у него, должно быть, были какие-то счастливые встречи. Кроме того, поскольку вы принесли такие высококачественные материалы, мы должны будем сотрудничать больше в будущем. Если вы передумаете и захотите продать эту хитиновую броню, вы можете связаться со мной в любое время».

Только тогда первый расслабился и протянул руку, чтобы взять золотую карту.

Карта была холодной на ощупь, и он не знал, из чего она была сделана.

Фан Сюань понял, что его собеседник, должно быть, увидел серебряно-белое пространственное кольцо на его руке и потрепанную одежду. Вместе с особыми характеристиками принесенных им доспехов, он, должно быть, решил познакомиться с ним. В будущем он должен был отплатить за эту услугу.

Однако на этом этапе у него не было ресурсов, поэтому он не отказался.

Казалось, ему нужно было быстро наращивать силу.

Покинув Гильдию наемников, он пошёл купить кое-какие припасы и переоделся во всё новое, прежде чем не спеша вернуться в школу.

Увидев, что Лан Ю нет в общежитии, он закрыл дверь, достал насекомые доспехи и надел их.

Он знал, как пользоваться доспехами. В книге было написано, что для оригинального снаряжения магического зверя нужен был только небольшой кусочек. Его можно было распознать, капнув крови. Если первобытный магический зверь был слишком сильным, у него могло быть сознание, чтобы сопротивляться.

Фан Сюнь не особо беспокоился, так как был окружен муравьями. Он слегка порезал ладонь кинжалом, и капля красной крови упала на раковину.

К его удивлению, он почувствовал, что установил особую связь с этими доспехами. Затем первоначально маленькая раковина быстро уменьшилась с размера ладони до размера ногтя и осторожно приземлилась рядом с Фан Сюанем.

Он закрыл глаза и осторожно прочувствовал два навыка, исходящие от насекомых доспехов.

Первый навык, Тысяча ядовитых червей: Создает и поглощает ядовитый туман. Может уменьшать ядовитый круг по желанию, а диапазон контроля будет увеличиваться с уровнем.

Второй навык, Скорость муравья: Увеличивает скорость выпуска муравьев на 10%, увеличивает частоту уклонения на 30% и дает определенный шанс на телепортацию. Более того, эффект от навыка постоянно усиливается и еще больше прогрессирует по мере повышения уровня.

Навыки, поставляемые с экипировкой, делились на развивающиеся навыки, которые можно было улучшать, и развивающиеся навыки, которые нельзя было улучшить. Вероятность получения первых была ниже, чем вероятность получения последних.

Неизвестно, было ли это вызвано удачей Фан Сюаня или чем-то ещё, но два полученных им навыка могли улучшить его эволюционные навыки.

Однако ему всё ещё нужно было дождаться испытаний в реальном бою...

Как раз когда он думал о том, как стать сильнее, кто-то захотел доставить Фан Сюаню неприятности.

Это был Сань Мин, который осрамился в Туманном лесу.

«Брат, это тот ублюдок, который приставал к Нин Ланьцин. В конце концов, он не только сражался с Нин Ланьцин за духовное ядро, но и заставил её не убить короля тысяченогих червей. Он даже заставил Нин Ланьцин быть укушенной королем тысяченогих червей и оказаться в опасности».

В этот момент он небрежно сидел в неприметном углу школы. Рядом с ним был толстяк со свирепым выражением лица.

Толстяка звали Сун Тао. Он был связан с семьей Сун, но не был прямым потомком семьи Сун. Он был на год старше Сань Мина и был старшекурсником на втором году обучения.

«Чёрт возьми, этот ребёнок действительно устал от жизни. Как он посмел прикоснуться к моей

женщине».

Сун Тао явно не отличался умом. Его лицо немедленно залилось краской, и он ударил кулаком по старому дереву рядом с ним. Ствол дерева сразу провалился внутрь на несколько сантиметров.

« Хе-хе, братан, кто не знает, что ты давно восхищаешься Нин Ланьцин? Этот ребёнок совсем не ставит тебя ни во что. Я думаю...»

«Не нужно больше ничего говорить. Веди меня. Я преподам ему урок».

Сань Мин тут же злобно улыбнулся. «Хорошо, хорошо. Я позволю куску дерьма вроде тебя притвориться героем. Я скоро превращу тебя в медведя».

С этой мыслью он направился прямиком к зданию общежития.

По дороге студенты отводили взгляды, увидев свирепого на вид Сун Тао, и послушно сворачивали с дороги. Именно так они вдвоём добрались до здания общежития и посмотрели на балкон Фан Сюаня.

Хотя Фан Сюань как раз переоделся в новую одежду, он не мог заставить себя выбросить старую, даже если она была порвана на куски. Он постирал вещи и вывесил их на балконе, чтобы высохли. Их было легко узнать.

http://tl.rulate.ru/book/91527/3904885