

«Чууууууак! В любое время сейчас! Жуткий Дракула схватит нас за шею, если тебя не будет здесь через десять минут, как и было обещано! Хоби нервно призывал тихим голосом по телефону, проводя короткую минуту в мужском туалете. «Гвен уже «взглянула» на меня, так что ты у меня в долгу!»

«Ты думаешь, я этого не знаю?! Я стараюсь изо всех сил здесь!»

Несколько минут назад в середине их класса с жутким профессором по имени доктор Майкл Морбиус, Питер, пролистывая свой новый смартфон, который он смог купить на свои накопленные деньги в Daily Bugle, из любопытства во время лекции, заметил непрекращающиеся новости об ограблении банка во главе с фальшивым магом Мистерио. Чтобы пойти и противостоять ему, он смог извиниться на некоторое время и быстро надел свой костюм Человека-паука в мужском туалете, прежде чем отправиться на битву с Мистерио. В данный момент он уклоняется от своих плазменных зарядов, пытаясь помешать нескольким людям в масках ограбить банк.

«Сдавайся, Человек-Паук, и твоя роковая кончина будет быстрой и безболезненной!» — настаивает Мистерио высокомерным тоном, продолжая стрелять мистическими плазменными зарядами в Ползающего по стенам, прежде чем выстрелить своим зеленым туманом, чтобы вызвать несколько своих роботов-двойников, чтобы отвлечь его.

«Да ладно, Пузырек, этот трюк уже устарел», — простонал Человек-Паук, протягивая паутину к одному из роботов-двойников, а затем швыряя его, как цеп, разбивая других роботов, прежде чем бросить его в грузовик, который головорезы собирались использовать как средство побега.

"Теперь вы сделали это!" Мистерио взревел, когда он в гневе бросился к Человеку-пауку с пропитанными плазмой кулаками.

"Еще не сделано!" Отличие Человека-паука заключается в том, что он плетет веревку на двух шестах, а затем бросается к Мистерио на высокой скорости, а затем наносит ему сильный удар ногой по лицу, лишая его сознания и разбивая его шлем на куски. «Хорошо, теперь мы закончили. Мне нужно вернуться в класс, но сразу после того, как вы будете выглядеть опрятно для полиции».

Вскоре после того, как Человек-паук привязывает Мистерио и головорезов паутиной к столбу, он сразу же уходит с места происшествия и направляется обратно в ESU, всего за несколько минут до того, как входит полиция и арестовывает связанных злодеев.

—

«Оманохманохманохман!» Питер внутренне запаниковал, выбежал из туалета, а затем тихо вернулся в класс через заднюю дверь, незаметно подойдя к своему месту между Гвен и Хоби. — Итак, я сделал это?

Однако по какой-то странной причине Гвен и Хоби не ответили, тревожно оглядывая Питера.

— Ребята, что-то случилось? — смущенно прошептал Питер в сторону Китти и Джонни, которые тоже почему-то не реагировали и нервничали по отношению к нему.

«А теперь, хм, ах да, мистер Паркер, не могли бы вы объяснить взаимосвязь на этой диаграмме?» Звонил жуткий доктор Майкл Морбиус, внезапно загнав Питера в угол с ухмылкой за то, что он опоздал на несколько минут.

'Ооо... вот почему. Ну, это просто здорово... Питер внутренне простонал.

—

После того, как класс распущен, другие ученики уходят и заканчивают короткую ободряющую речь доктора Морбиуса, Питер затем покидает класс с Гвен, Китти, Хоби и Джонни, которые все ждали Питера снаружи, прежде чем идти с ними. по коридору в здании кампуса научного отдела.

— Итак, Питер, как прошел разговор? — спросила Китти из любопытства.

«Удивительно, но он выглядит как Дракула, но он не ведет себя и не говорит как он. Он был нежным и милым, но просто чрезвычайно строгим. Плюс, у него нет акцента, совершенно далекого от того, каким мы его себе представляли. быть, — удивленно ответил Питер. «Он просто сделал мне предупреждение первой степени, по крайней мере, он так говорит».

«Маан, тебе повезло, что тебе это сошло с рук!» Хоби фыркнул и толкнул Питера в плечо.

«Но я думаю, это будет означать, что ты получил что-то вроде «осталось две жизни», я прав?» Джонни ухмыльнулся.

«Просто надеюсь, что ты не потратишь их впустую, если это так», строго настаивала Гвен.

— Да, мэм, обещаю, — игриво отсалютовал Питер, заставив всех громко расхохотаться.

Когда они идут по коридорам, возможно, к следующему классу или библиотеке, они натыкаются на застекленный шкаф с наградами и трофеями с фотографиями студентов, получивших указанные награды. И, к своему молчаливому удивлению, он замечает рядом с юными Коннорсами тех самых юных учениц, которые показались ему до ужаса знакомыми, может быть, потому, что ученица похожа на более молодую версию его матери на старом портрете, который дядя Бен и тетя Мэй когда-то рисовали. показать его, в то время как

студент-мужчина выглядит в точности как он, гораздо больше, чем его дядя Бен.

'Вау, и здесь...?!' Питер подумал про себя с внутренним потрясением.

— Питер? На что ты смотришь? Гвен с беспокойством задается вопросом, а затем смотрит на шкаф, прежде чем заметить, где глаза Питера сузились на некой старой фотографии студента, который очень похож на него. "Эй, он похож на тебя!"

"А может быть... это я похож на него..." Питер отличался, бросая беспокойный взгляд на Гвен.

— Подожди, ты серьезно? — обеспокоенно спросила Гвен. — Ты уверен в этом, Питер?

«Не совсем уверен, но, кажется, стоит попробовать. И я думаю, что знаю, кто мог бы помочь мне подтвердить мои подозрения», — ответил Питер, прежде чем сфотографировать фотографию в шкафу на свой смартфон, все еще чувствуя, как его сердце колотится от взгляда на фото, даже на его телефоне.

"Оооо, я чувствую запах тайны...! Потрясающе!" Китти взвизгнула, прежде чем скромно сдержать крик от волнения и уважения.

"Да, так что, эм... ребята, после того, как уроки закончатся, не хотите ли зайти позже в лабораторию ESU?" — быстро предложил Питер.

«Звучит как план», — соглашается с этой идеей Гвен.

«Эм, я думаю, я пропущу. Я планирую закончить задания и другие дела в начале дня. Потому что у меня тоже есть дела, так что... извините, что выручаю вас, ребята», — нервно извинился Хоби.

— Все в порядке, Хобс. Как насчет вас двоих? — спросил Питер, имея в виду Китти и Джонни.

«Я свободен, так почему бы и нет», — пожал плечами Джонни.

«Я всегда хотел посмотреть, как выглядит лаборатория биологии, так что да! Засчитайте меня!» Китти соглашается.

—

В секретной лаборатории, спрятанной внутри здания Трикорп, где только несколько человек имеют полный доступ к ее интерьерам и секретному содержимому...

— Эй, ты этого хочешь? — спросил Черный Кот, держа в руках какую-то длинную металлическую катушку.

«Ах, да, это так. Спасибо, юная леди. Отложите пока это вон там», — ответил Майлз, проверяя монитор, подключенный к стеклянной камере.

— Как ваши штуковины, доктор? Что-нибудь нужно починить?

Из входа в лабораторию вышел нынешний генеральный директор Osgor в Нью-Йорке Родерик Кингсли, проверяющий безумный план безумного ученого, затеянный не кем иным, как смущенным и униженным доктором Майлзом Уорреном.

«О, почему да! Да, почти готово, мне нужно еще кое-что подготовить, и тогда все готово, сэр», — быстро ответил Майлз.

«Что скажете, вы двое. Я просто собираюсь уйти, потому что я занятой кот. Напишите мне, если я вам понадоблюсь», — пошутил Черный Кот, прежде чем покинуть лабораторию через единственный вход.

«Сэр, я хочу официально признать, что не считаю эту женщину заслуживающей доверия. Вы уверены, что она не предаст нас в конце концов?» Майлз из опасения попросил разъяснений.

«Положительно, доктор, но если бы дело было во втором случае, предателям всегда найдется другое применение, я прав?» Родерик лукаво ответил с ухмылкой.

—

Теперь, спустя еще несколько часов занятий, Коннор закончил свои собственные лекции и занятия, они оба возвращаются в лабораторию ESU на обеденный перерыв...

"Как студенты в вашем классе?" – спросила Марта, прежде чем взять с их стола упакованный ланч.

«На самом деле интересно, особенно тот факт, что Гвен и Питер сейчас учатся здесь, как в классе, так и в нашей лаборатории», — прямо сказал Кертис. «Я уверен, что это может дать им преимущество в нашем научном отделе. Кто знает, может быть, они полюбят это место так же сильно, как и мы...?»

Прежде чем он и его жена выходят из лаборатории, он замечает доктора Винсента Стегрона, который все еще сидит за своим столом и смотрит на экран своего монитора.

"Эй! Винсент! Что ты еще там делаешь? Пойдем поедим с нами!" Звонил Кертис.

«О, эм, иди без меня! Я просто эмм, получил немного... тьфу, знаешь что, просто иди, все нормально, правда! Кроме того, я уже пообедал», — ответил Винсент, частично солгав после небольшого позднего завтрака.

— О, ладно, тогда увидимся позже, доктор Винсент, но если вам что-нибудь понадобится...

«Попался, теперь веселись там!» Винсент помахал им на прощание, прежде чем снова сосредоточиться на своей секретной работе, воздействуя на методы Коннора и Уоррена, вытащив свою кость стегозавра, чтобы подготовиться к извлечению из нее любого возможного образца ДНК. "Пожалуйста, пожалуйста, пусть это работает..."

—

В старой камере, где раньше находился Эдди Брок, недавно перевезенный пациент из тюрьмы Райкера становится ее новым обитателем и соседом печально известного Клетуса Кэссиди. В данный момент она проводит свой первый сеанс с ассистентом доктора Кафки, Эдди Броком...

«Хорошо, мисс Фрэнсис, не возражаете, если я буду называть вас Фрэнсис?» — шутливо спросил Эди у молодой женщины в смиренной рубашке и шарфе на рту. — Или у тебя есть другие имена, которыми ты хочешь, чтобы я тебя называл?

"..."

Женщина хранила молчание и избегала зрительного контакта с угрожающим лицом и косоглазием, что сбивало Эдди с толку и теряло в догадках, как продолжить их короткую сессию.

«Хм! Так что, эм, ты почти уверен, что тебе было тяжело в твоих последних «домах», верно? Не волнуйся, здесь ты можешь хорошо отдохнуть. Поверь мне, потому что у меня тоже было много тяжелых времен там, пока я не попал в этот косяк, — спокойно и плавно заверил Эдди, заставив девушку из-за бдительности растерянно приподнять бровь, показывая, что она реагирует на его слова. «С тобой все будет в порядке. Чем скорее ты придешь в норму, тем лучше...!»

Наблюдая, как Эдди общается с новым пациентом так долго, был доктор Танис, который был впечатлен его взаимодействием с кем-то нестабильным, как она, учитывая, что он даже не был сертифицированным психиатром, как доктор Танис Нивес или его начальник, доктор Эшли Кафка.

— В чем дело, доктор Танис? — задавалась вопросом Эшли, планируя следить за сеансом Эдди, чтобы узнать, как у него дела. — Беспокойтесь о своем пациенте?

«Наоборот, доктор Эш, я больше беспокоился о вашем ассистенте. Однако в данный момент он довольно хорошо справляется с делами. Вам, должно быть, повезло, что он здесь», — похвалил Танис, все время заставляя смущающего доктора. Кафка в процессе.

«Почему да, он всем обязан институту за то, что он поставил его на ноги. Он очень полезен здесь, в Равенкрофте», — с улыбкой ответила Эшли.

Мало ли они все знали, в камере, соседней с Эдди и пришельцем, где живет Клетус Кэссиди...

- Я уверен в этом... Я уверен в этом...! Клетус маниакально бормотал, вырезая каракули на полу и на стене рядом с маленьким окном, используя валявшийся поблизости отколотый камешек.
"Ты... вернешься... ко мне...!"

—

Наконец, прошло несколько часов, и последние классные лекции на сегодня закрыты. Зная это, Питер вместе с Гвен, Китти и Джонни немедленно выходят из здания кампуса, чтобы посетить лабораторию ESU, чтобы задать несколько вопросов Коннора...

— Доктор Коннорс? — крикнул Питер, входя через главный вход вместе с тремя другими за ним.

«Доктор Коннорс? Ладно, эм, извините, что вломилась вот так», — позвала Гвен, неохотно извиняясь, когда вошла и огляделась в поисках двух ученых.

«Это университетская лаборатория? Как по мне, довольно компактная. Ну, может быть, потому что дома я привык к большей лаборатории», — прокомментировал Джонни и пожал плечами, осматривая достопримечательности лаборатории.

"Вау! Это так круто! Вау! Все эти странные виды животных живут в этих клетках!?" Китти ахнула, бросившись к стеклянным витринам, в которых демонстрировались и хранились образцы живых животных.

«Ах! Питер! Гвен! Извините, что не смогла поприветствовать вас обоих. Мы только что поговорили с одним из наших сотрудников», — ответила и извинилась Марта, выходя из личного кабинета доктора Кертиса.

—

«Винсент, какого черта ты делал со всеми этими секретными исследованиями? Я думал, они

все конфискованы!?» — строго спросил Кертис. «Вы... шныряли по моим вещам в поисках моих данных... и моей формулы...?!»

«Не сейчас, Курт, я так близко, так близко, говорю тебе!» Винсент отмахнулся от выговора Кертиса, проверяя некий флакон, который он состряпал, позаимствовав лабораторное оборудование.

«Нет, я не могу позволить тебе протолкнуться с этой-этой-чепухой, Винсент! Поверь мне, я был там, и это потерпит неудачу», - призвал Кертис, прежде чем заметить Питера, Гвен и двух других Китти и Джонни снаружи. . «Мы поговорим об этом позже. Не делай ничего опрометчивого, Винсент. Я умоляю тебя... как твой коллега и друг».

—

«О, не беспокойтесь, доктор Коннорс. У нас просто... есть несколько вопросов, которые мы хотели задать, если вы не против», — ответила Гвен.

"О? Какие вопросы, если быть точным? Может быть, они для какого-то задания?" – недоумевала Марта.

«Умм, не совсем так», — ответил Питер, включив свой смартфон, а затем показал сделанную им фотографию, показав доктору Марте старую фотографию молодых Коннорсов и еще одной пары, на которых мужчина выглядел точно так же, как Питер. «Эти люди кажутся вам знакомыми?»

Доктор Марта потеряла дар речи, так как она почти вздрогнула от картины, показывая, что она узнает людей на ней.

"Где ты нашел это?" — спросила Марта из-за беспокойства.

«Это была всего лишь одна из фотографий, которые я мог найти, которые, возможно, разбросаны по кампусу. Как некий след в переулке памяти», — пошутил Питер, пожимая плечами.

«Ну, в этом ты не совсем не прав...» Марта ответила подавленным тоном, привлекая внимание Питера и Гвен и возбудив интерес Китти и Джонни поблизости. — Я... боюсь, я не могу вам помочь в этом вопросе. Мой муж знает о них больше, чем я. Мне очень жаль.

— Да, дорогая? Что-то... О! Питер! Гвен! Рада, что вы оба здесь! Вам что-нибудь нужно, дети? Кертис задумался.

«Да, доктор Коннорс. Что-то личное: вы узнаете этих двух людей на фотографии?» — спросил Питер, показывая доктору Коннорс фотографию.

Когда он рассматривал картину, его глаза широко раскрылись, как будто он увидел призрака, который давно исчез из его памяти.

— Питер, откуда ты это взял? Кертис спокойно попросил разъяснений.

"Я сделал этот снимок из стеклянного шкафа, полного трофеев, почему?" Питер ответил с растерянным выражением лица, беспокоя Гвен рядом с собой.

— Угу, — простонал Кертис и скривился.

«Доктор, скажите, пожалуйста, почему этот парень так похож на меня? И как они связаны с вами?» — спросил Питер с оттенком отчаяния в тоне.

— Это действительно имеет значение, Питер? — снова спросил Кертис.

«Да, это так. Я видел похожие фотографии дома, в Квинсе, но... мне сказали, что на самом деле это старые фотографии... моих родителей...» — ответил Питер, сохраняя строгость и спокойствие. смотреть. «Пожалуйста, скажи мне: ты знаешь что-нибудь о моих родителях, чего не знаю даже я?»

— Я должен был подготовиться к этому дню, — покачал головой Кертис, обеспокоив свою жену Марту своим ответом. — Слушай, Питер, я обещаю рассказать тебе все, что знаю, но прямо сейчас...

"А-а-а-а! У-у-у-у!"

Крича и выходя из кабинета за кабинетом Конноров, доктор Стегрон опирается на дверной косяк и цепляется за него чем-то вроде увеличенной руки, частично покрытой ярко-оранжевой чешуей рептилий, в рваном лабораторном халате, который рвется на части. мутирует обратно.

- Винсент! Нет... не говори мне... ты только что...

«Да, Коннорс! Я... ургх... ввела формулу... и благодаря ей моя мечта... ох... стать на шаг ближе к эволюции... ухх! Почти rrrrr!» Винсент взревел, падая на колени.

Внезапно его тело начинает увеличиваться с гигантскими шипами, напоминающими шипы стегозабра, которые появляются и выступают вдоль его спины и позвоночника; и вдоль хвоста, который мгновенно вырастает из его позвоночника и задней части с торчащими на конце шипами. После этого ярко-оранжевые чешуйки начали покрывать кожу вокруг его тела, прежде чем увеличить его тело до размера, который больше и выше носорога на метр или два.

Затем его лицо начало меняться с огромным кератиновым клювом вместо рта, парой зеленых рептильных глаз и ярко-оранжевой чешуей, покрывающей его лицо. Когда недавно мутировавший доктор Стегрон встает со своими увеличенными руками и ногами, которые напоминают когтистые лапы стегозавра, он возвышается над напуганными студентами и учеными своим устрашающим ростом и внешностью, оставляя свой лабораторный халат и одежду в клочьях на кафельном полу. .

«Хахахахаха! Наконец-то я... эволюционировал!» Винсент взревел низким чудовищным голосом, от которого разбились и треснули стекла по всей лаборатории.

«О, чувак ...!» Питер брезгливо подумал про себя, глядя на гигантского стегрона, а Гвен держалась за руку Питера из-за испуга.

Хоби! Бобби! У вас есть минутка, у нас здесь огромная ситуация! Очень-очень большой! Китти истерически шептала в трубку от страха.

- Но... это невозможно, как вам удастся сохранять свой ум! Винсент! — истерически допрашивал Кертис, удивленный тем фактом, что Стегрон смог сохранить свой интеллект и способность говорить.

«Это показывает, что я лучший гений, Коннорсссс», — ухмыляясь, ответил Винсент, склоняясь над удивленным доктором Коннорсом.

«Винсент, мы могли бы помочь тебе разобраться с этим делом. Слишком многое поставлено на карту, если ты продолжишь эту опасную чепуху, которую планируешь!» — настаивал Кертис.

"Ха! Серьезно? Коннорсс, это-с-с-сс, чего я хотел! И ты не остановишь меня", - прошипел Винсент, готовясь швырнуть ученого на землю своим увеличенным кулаком.

"О боже, ПЛАМЯ!" Джонни вскрикнул, мгновенно обволакивая себя огненным телом, в процессе сжигая свою одежду в пепел, прежде чем броситься, чтобы заблокировать и отразить кулак Стегрона быстрой вспышкой, чтобы напугать его, обнажая красный огнеупорный костюм из спандекса, который он носил под своей одеждой. одежда. — Ребята, вы в порядке?

"Джонни!?" Гвен и Китти вскрикнули от удивления и замешательства.

«Ребята, серьезно? Вы никогда не слышали обо мне? Великий и красивый Джонни Сторм? Член всемирно известной Фантастической четверки? Человек-Факел!? Давай!» Джонни похвастался.

"Вы, дети, идите отсюда! Это не шутки! Идите!" — срочно приказал Кертис, позволив Питеру и Гвен покинуть лабораторию, прежде чем обратить их внимание на Джонни, который блокирует

удар разъяренного Стегрона кулаком-молотом.

«Хахахахаха! Разве ты не знаешь? Я теперь хладнокровный! Я люблю жару!» Стегрон издевался, прежде чем выбить Джонни из лаборатории своим огромным хвостом, заставив его врезаться в вход с такой силой, что это почти вывело его из строя в процессе, когда его пламя медленно угасает.

"О, нет!" Кертис заскулил, прежде чем столкнуться с устрашающим Стегронам и прикрыть свою напуганную жену.

"Теперь все готово, Коннорсс!" Стегрон зашипел, готовясь ударить Конноров обеими руками.

"Извините! Держитесь крепче!" Китти закричала, схватившись за воротники лабораторного халата Конноров, прежде чем стащить их вниз и погрузиться в землю с помощью своих способностей фазирования, избегая удара его кулака по ним, пока они были в безопасности.

«Тсс, жалкие слабаки. Не волнуйтесь, у меня большие планы, чтобы сделать мир лучше для всех людей — сделать один с-с-шаг ближе к эволюции к большим высотам!» — прошипел Стегрон, прежде чем протаранить и разрушить лабораторию, чтобы сделать огромную зияющую дыру на выходе из университета.

«... Я думаю, что он ушел», — подумала Китти вслух, оглядывая местность, прежде чем выйти из-под земли вместе с Коннорами. «Вы, доктора, в порядке? Извините, если это было неудобно».

— Я-все в порядке, спасибо, эм, как тебя зовут? — спросил Кертис.

«Китти Прайд, добро пожаловать!» Китти быстро представилась. «Теперь, с этим не по пути: кто-нибудь, пожалуйста, скажите мне, как он может так измениться?! И такие вещи часто случаются в этом месте?!»

«Ну, э-э, иногда, но все это были несчастные случаи, и у нас есть контрмеры, чтобы справиться с ними», — ответил Кертис, подходя к неповрежденному столу, где хранились флаконы с геноочистителями, которые стояли в шкафу для флаконов. «Тем не менее, я не совсем уверен, сможет ли наш геноочиститель сработать против этого нового типа формулы, которую принял Винсент, но стоит попытаться использовать ее до сих пор. В противном случае нам, вероятно, придется сделать партию улучшенных очистители генов».

"Эй! Не возражаешь, если мы протянем руку помощи?"

На сцене появились Человек-Паук, Мания и Человек-Лед, одетые для своей любимой работы.

«Человек-паук! Слава богу, ты здесь, нам не помешали бы дополнительные руки», — с

облегчением ответил Кертис.

"Подожди, Спайди, а где Чудак?" Китти задумалась.

«Ее костюм как бы... немного проблемный. Ее не будет в течение дня», — кратко объяснил Человек-Паук. — Итак, мы можем чем-нибудь помочь?

—

«Эй, ты действительно уверен, что хочешь игнорировать то, что у тебя в телефоне? Мне кажется, это очень важно».

«Да ладно, я думаю, это просто способ отвлечь меня. Не так важно, как ты!»

Где-то в кафе, всего в двух кварталах от ESU, Хоби и Дженис были найдены гуляющими и отдыхающими почти час или больше сразу после окончания занятий...

«Блин, дрянной разговор. Извините, что разбиваю его вам, но это так не похоже на вас», — возразила Дженис, приподняв бровь и отклонив неуклюжие ухаживания Хоби.

«Эхехехехе, мой плохой. Я лажу в этом, и мои приятели тоже сказали мне это», — рассмеялся Хоби, заставив Дженис как-то рассмеяться вместе с ним.

«Тем не менее, я думаю, тебе следует проверить свой телефон, я не буду возражать, правда», — пожала плечами Дженис.

«Все в порядке, ребятам должно быть одиноко без меня, но все в порядке! Мы можем просто... подождать», — Хоби сделал паузу в момент расслабления, когда заметил, что стакан воды Дженис создает небольшую рябь, сопровождаемую звуком громких топотов. постепенно становится все громче и ближе.

— Хм, что-то не так, Хоби? — спрашивает Дженис, глядя на тревогу, написанную на его лице.

«Я не Человек-Паук, но где-то обязательно случится что-то плохое, и оно близко».

Оттуда Хоби и Дженис оглядываются и замечают толпы людей, кричащих, бегающих и паникующих по улицам, когда они уходят в определенном направлении, прежде чем замечают машину, брошенную в их сторону.

"Прикрыться!" Хоби закричал, подпрыгнув и крепко обняв Дженис, скользя по полу, чтобы избежать столкновения с машиной, которая врезалась в кафе и вызвала панику внутри.
«Отстой! Что на этот раз?! Мой рюкзак, мой костюм!

«Вау, еще раз спасибо за спасение, Хоби», — поблагодарила Дженис, страстно глядя на Хоби.

«Н-это ничего», — ответил Хоби, помогая ей встать, прежде чем взять свой рюкзак и медленно пройти в мужской туалет внутри кафе. «Дженис, ты должна уйти отсюда. Это больше не безопасно! Мы можем продолжить разговор позже в университете, я обещаю!»

"Хоби! Куда ты идешь?!" Дженис закричала, прежде чем попытаться последовать за Хоби в мужской туалет, и безрассудно последовала за ним в комнату, но никого не заметила внутри.
"Вау-воу-воу, ладно, а что только что произошло?!"

—

Вскоре после того, как его «свидание» с Дженис было прервано, Хоби немедленно надел свой костюм Бродяги и снаряжение, прежде чем повернуться, чтобы посмотреть на ситуацию, прежде чем наткнуться на Человека-паука и других вместе с их новым союзником: Человеком-факелом.

«Вау, Спайди! Что такое?! Что за шум вокруг?!» — истерически допрашивал Праулер, покачиваясь рядом с ним и Манией.

— Это довольно длинная история, — нервно ответил Человек-Паук.

«Вкратце: один из наших университетских ученых проделал над собой какой-то безумный эксперимент и превратился в сумасшедшего динозавра-ящерицу-мутанта, и теперь неистовствует по Манхэттену», — кратко объяснила Мания.

«И, возможно, чтобы остановить его, мы должны проглотить этот очиститель генов ему в глотку и молиться, чтобы он вернул его к нормальному состоянию. Как вам такой план?» Человек-паук ответил, прежде чем быстро показать Праулеру светло-зеленое вещество во флаконе.

«Звучит достаточно просто. Давайте попробуем сделать это быстро», — подумал Праулер вслух слегка раздраженным тоном, прежде чем заметить Ледяного Человека и Человека-Факела среди их рядов. "Эй, подожди, Джонни?! Это ты, братан?!"

«Черт возьми, да это я! Не говорите мне, что вы никогда не слышали обо мне: Человеке-Факеле?! Член всемирно известной Фантастической четверки?!» Человек-Факел хвастался во время полета в воздухе. — А кем ты должен быть?

"Чувак, это я, Хоби!" Проулер ответил раздраженным тоном.

"Чего-чего?!" Человек-Факел вскрикнул, услышав его ответ.

«Ребята, пожалуйста! Можем ли мы сохранить любезности и представления сразу после того, как победим этого гигантского ходячего человека-ископаемого!?» — ругался Теневой Кот, заставляя двух парней поблизости замолчать, и прижимаясь к Айсмену на его горке.
"Спасибо."

«Выглядите живыми, ребята! Человек-динозавр в двенадцать часов!» — приказал Человек-Паук, когда они приближались к огромному Стегрону, который заметил их присутствие прямо за ним.

— Ну-ну-ну, С-с-с-человек-паук и его маленькие друзья, как мило, — прошипел Стегрон и остановился как вкопанный.

«Ха, знаешь, я уже сталкивался с кучей животных и жуков в свое время, так что ты точно не первый чешуйчатый злодей, которого я победил в своей карьере борца с преступностью», — пошутил Человек-паук, разозлив Стегрона в ответ.

"Тогда я буду твоим последним, осел, я раздавлю вас всех, как маленьких вредителей!" Стегрон сердито рявкнул и затопал в их направлении, чтобы встретиться с ними лицом к лицу.

«Помните, ребята! Будьте осторожны! Все, что нам нужно сделать, это утомить его, пока мы не сможем заставить его выпить очиститель генов!» — крикнул Человек-Паук.

"Громко и ясно!" - ответила Маня.

"Попался!" — ответил Человек-Факел.

—

Вернувшись в разрушенную лабораторию ESU, где Коннорс и опечаленная Дебра Уитман медленно реорганизовывали содержимое лаборатории, доктор Кертис Коннорс осматривается в поисках других сломанных принадлежностей, прежде чем наткнуться на экран рабочего стола Стегрона, оставленный онлайн на его столе. Поддавшись заманчивой идее Стегрона об использовании ДНК животных, которая еще раз совпала с его идеей, он просматривает открытые окна своего рабочего стола и обнаруживает некоторые из скрытых файлов исследований Майлза Уоррена, которые полиция не смогла конфисковать, раскрывая методы, которые могут позволить человеку должным образом обладают животными способностями и лучше контролируют свою звериную природу. И тут в его голове щелкнуло: а что, если сюда

относится и рептильная природа...

— Курт? Что ты делаешь — Курт!? Марта вскрикнула, заметив, что ее муж копается в вещах Стегрона. "Курт, что. Ты. Делаешь!?"

"Что-то... в голове", - мягко ответил Кертис, претворяя свою идею в жизнь, когда он бросился в свой частично разрушенный офис, где он хранил секретный тайник с пузырьками, содержащими мутаген ДНК ящерицы, найденный за некоторыми из его учебников на его полка.

— Нет, Курт! Не смей! Мы уже говорили об этом! Марта закричала, привлекая внимание Дебры Уитман, которая занималась ремонтом и реорганизацией лаборатории.

«Но... что, если на самом деле доказано, что это возможно... вы видели, что методы сделали с мутагеном в случае Винсента. Итак... неужели нельзя по-настоящему вылечить меня... также...?» Кертис нетерпеливо заскулил, прежде чем поставить флакон на определенную подставку, прежде чем выполнить ту же процедуру, которая была теоретически доказана и проделана доктором Майлзом Уорреном, как он сделал с Крэйвеном.

После короткого, но, казалось бы, долгого следования процедуре, Кертис упрямо имплантирует пузырек с мутагеном в шприц, а затем вводит себе новую формулу мутагена ДНК ящерицы.

"Гахк! Ургхк!"

Однако теперь мутаген смог заставить его почти мгновенно претерпеть чрезвычайно быстрое изменение в течение нескольких минут, медленно возвращая его в его ненавистную старую форму и личность Ящерицы, чешуи и всего остального. После того, как его кожа покроется зеленой чешуей; его глаза превращаются в желто-зеленые глаза рептилии; и хвост, выходящий из кончика его копчика; он оглядывает свой прежний изодранный, разрушенный и мутировавший вид, прежде чем повернуться и заметить напуганных Марту и Дебру, наблюдающих за происходящим.

— Д-дорогой? Ты с-еще здесь? Марта захныкала, медленно приближаясь к изменившемуся доктору Коннорсу.

"Марта?! Что ты делаешь?!" Дебра закричала, схватив Марту за плечи.

"Мар-та...? Иссс-это ты?" — ответил Кертис, глядя на нее с наклоненной головой ящерицы, удивив при этом обеих женщин-ученых. «У-у-у! Проклятие тесс... тессы глаза. Расплывчатое зрение».

"Керт!? Курт!" Марта вскрикнула, мягко оттолкнув Дебру и побежала, чтобы обнять преобразованного Кертиса, который теперь снова стал Ящерицей, за исключением того, что ему все еще удастся сохранить свой интеллект и способность говорить.

—

"Еще какие-нибудь яркие идеи?!" — истерически потребовал Shadowcat, отходя от ближайшей кирпичной стены.

"У вас есть?! Я почти закончил!" — громко требует Мания, отвлекая все еще стоящего Стегрона шквалом паутиных пуль, прежде чем заблокировать хвостовой хлыст паутиным щитом, но врежется в ближайшую свободную машину.

Вскоре после того, как план Человека-паука засунуть ему в глотку очиститель генов, он потерпел полный провал, поскольку Стегрон даже не показал никаких изменений, что застало большую часть команды врасплох и позволило ему легко сбить Человека с ног. Факел, Айсмен и Бродяга похожи на разъяренного и взволнованного динозавра.

«Вам, детки, повезло, что я вегетарианка. Стегрон зашипел сверкающими зелеными глазами рептилии.

— О, чувак, — взвизгнул Человек-Паук. «Это займет некоторое время».

"Сссстегрон!!!"

Напугав Паутину своим знакомым присутствием, Ящерица яростно ползет и ползет к сцене с обнаженными когтями и челюстями, чтобы сразиться со Стегроном, когда он делает выпад на более высокого рептильного мутанта и крепко сжимает его плечи и грудь, избегая сильного оранжевого человека-динозавра. когтистые руки.

"Доктор Коннорс!?" Человек-паук закричал от страха и беспокойства. «Стреляйте, значит, Ящер вернулся...»

«Хахахахаха! Коннорс! Вы завладели властью! Почему бы нам не взяться за руки и не править Нью-Йорком на вершине пищевой цепи?!» Взволнованно предлагает Стегрон, пытаясь стряхнуть когти Ящерицы со своего лица, прежде чем прижать его своей силой и ростом. "Черт твой друг, я даю тебе шанс пощадить, Коннорс!"

— Ему не нужны такие же чешуйчатые сумасшедшие друзья, как ты!

К Стегрону с быстрым ударом ногой по лицу летел Человек-паук, который выстрелил из рогатки и на мгновение оглушил Стегрона на секунду из-за удара, прежде чем приземлиться на безопасном расстоянии.

"Док!" Человек-паук закричал, прежде чем намотать паутину на лабораторный халат Ящерицы и притянуть его ближе к себе. «Док, вы в порядке? Вы можете говорить? Сколько пальцев я держу?»

"Угххх, похоже... их шестьдесят..." - простонал Ящер, сбивая с толку Вебхеда, показавшего только три пальца.

— Ну, ты ответил, и это главное, — игриво пожал плечами Человек-Паук и помог ученому-мутанту снова встать. — Док, почему ты...

«Прости меня за этот момент, С-sss-человек-паук. Однако, если ты этого желаешь, я могу оказать свою помощь, чтобы исправить мою ошибку», — любезно ответила Ящерица, из-за чего Человеку-Пауку стало неудобно разговаривать с исправившимся врагом, который чуть не прожевал его, как мясное мороженое.

«Все в порядке, док, никаких обид. Пожалуйста, помогите! На самом деле, прямо сейчас нам действительно не помешали бы мышцы рептилий! Геноочиститель против него бесполезен!» Человек-паук ответил до того, как сработало его паучье чутье, а затем заставил их обоих увернуться от летающей машины.

«Яс-понимаю, что ж, тогда мы с-с-с-приложим к нему трудный путь, буквально тяжелый», — невозмутимо заявила Ящерица, прежде чем громко зашипеть и зарычать, чтобы разозлить и привлечь разъяренного стегрона.

"Ты раз-разочаровал меня, старый друг..." Стегрон угрожающе зашипел.

'Угу, а?! Доктор Коннорс?! Мания застонала, когда встала, прежде чем удивилась появлению Кертиса Коннорса в его мутировавшей форме Ящерицы. 'Нет!'

«С-с-sss, вот как это будет, Коннорсссс? Дино за дино...» — прошипел Стегрон.

«Он не один», — возразил Человек-Паук, за ним последовали Shadowcat и Mania. «Ребята, новый план: лучше постараемся уложить его, прежде чем нокаутировать. Чем больше он разозлится, тем труднее его поймать!»

«Если мы не сможем отвлечься...» — прошипел Ящер, прежде чем броситься вперед на четвереньках, а затем броситься на Стегрона, прежде чем разодрать его покрытое чешуей лицо своими когтями, уклоняясь от его хлопающих атак с помощью своих быстрых инстинктивных рефлексов.

«Тебе повезло, что ты испытал такую силу на раннем этапе, Коннорсс! Нас двоих было бы не

остановить!» Стегрон залаял, схватив Ящерицу за хвост, а затем притянул его ближе, прежде чем швырнуть его, как тряпичную куклу, держа его близко к лицу своим рваным лабораторным халатом. "Но между нами, у меня верхняя клешня!"

"Эй, Стегги! Ты забыл о нас?!" Человек-паук закричал, когда он и Мания побежали к Стегрону с широко раскинутой бельевой веревкой, переплетенной паутиной.

В то время как Человек-динозавр на секунду отвлекается, Призрак освобождает Ящера, поэтапно высвобождая его хвост из хватки Стегрона, чтобы дать ему шанс ускользнуть. После того, как Ящерица отошла на безопасное расстояние, два Паука за несколько секунд быстро обмотали перепончатой бельевой веревкой вокруг ног и хвоста Человека-динозавра, прежде чем взлететь высоко в воздух, чтобы обрушить множество паутинных пуль, чтобы оглушить и заманить в ловушку. Динозавр-человек сверху.

«С-стегрон! Настоящим вы уволены!» Ящер зашипел, когда он оторвался от земли своим огромным хвостом, а затем нанес тяжелый удар ногой по своему слабому животу, в результате чего Стегрон упал и лежал на спине без сознания, обернутый паутиной.

«Отличная работа, док! Не знал, что в тебе есть силы, чтобы так драться?!» — похвалил Человек-паук.

- Я... я не знаю... рефлекторно, может быть. Да, скорее всего, это кассета, - громко пробормотал Ящерица.

«Док, вы там хорошо поработали. Думаю, теперь люди смогут видеть вас в лучшем свете», — взволнованно заверила Мания.

— Как с-с-уверен ты насчет этого...? — спросила Ящерица с растерянным наклоненным лицом.

"Не все ли равно?! Ты сегодня герой! Вот что важно!" — радостно заверил Шэдоукот.

Внезапно к месту происшествия прибыла полиция на тяжелых бронированных автомобилях и нескольких полицейских грузовиках, прежде чем спешиться.

«Ну, это наша реплика», — сказал Человек-паук перед встречей с капитаном Джорджем Стейси и офицером Джин ДеВольф. «Он все ваши офицеры. Должен отдать должное этому парню».

«Понятно, спасибо за хорошо сделанную работу, Человек-Паук, и хм, Ящерица?» Джордж нервно ответил, получив в ответ его молчаливый кивок. «Вы кажетесь гораздо более ручным, чем в прошлый раз, когда мы видели вас в новостях, чему я рад. Мы продолжим.

С несколькими кивками от Вебхеда и его команды они незаметно покидают место

происшествия со своими ранеными членами, позволяя полиции разобраться с бессознательным Стегроном, хотя они не в состоянии это сделать. Однако, прежде чем они смогли хоть что-то сказать о Человеке-динозавре...

"Подождите, дамы и господа! Мы возьмем вещи отсюда!"

Офицерам звонил одинокий седовласый парень в плаще с повязкой на левом глазу в сопровождении нескольких вооруженных солдат в тонированных касках с защитной маской и колонны бронетехники.

— Эм, могу я спросить, как вы уполномочены это делать? Джордж попросил разъяснений.

«Полковник Ник Фьюри, директор отдела стратегического вмешательства, правоприменения и логистики», — быстро представился мужчина. «Но вы можете называть нас ЩИТ для краткости. Мои люди способны справиться с такими ситуациями, так что расслабьтесь, офицеры».

—

Позже той же ночью в тюрьме Райкера, где живут многие печально известные злодеи и враги Человека-паука...

«Чувак, мне скучно, Монтана. Хочешь попробовать еще один раунд «тик-так джеб»?» Фэнси Дэн пошутил, прежде чем разъяренная Монтана швырнула его к стене.

«Ты думаешь, я сейчас готов к веселью и играм?!» Монтана залаял, напугав Фэнси Дэна и Быка своим взволнованным настроением.

«Эй, полегче. Всегда есть следующий раз, чувак. В следующий раз мы возьмем жука и его друзей-багги», — уговаривал Бык.

«Мне больше не нужен этот проклятый жук! Я лучше избавлюсь от того мальчика, который мешал нам в том, что мы делаем лучше всего, и теперь разыгрывает карту героя против нас», — прошипел Монтана, отпуская руку. его хватка Фэнси Дэна. «Я покажу им. Мы все им покажем!»

Внезапно прямо за их камерой произошел громкий и большой взрыв плазмы. Когда дым рассеялся, в камеру входит знакомый бронированный маньяк с крыльями, пугая силовиков и других находящихся поблизости заключенных.

"Б-Жук?! Что ты здесь делаешь?!" Монтана закричала, пятясь от хладнокровного и собранного наемника в доспехах.

«Вас выбирают для работы. Очевидно, что взамен будет солидная плата, если вы примете ее на определенный период времени», — прямо и кратко объяснил Жук.

«О, да? Зачем беспокоиться? Нас всех снова побьют, как в прошлый раз», — протестующе рявкнул Фэнси Дэн.

«Оооооооо, простите за ваши потери, мальчики».

Рядом с Жуком летело нечто, похожее на женскую версию Жука, за исключением того, что у нее не было доспехов, она носила фиолетовую маску, жилет и зеленый костюм из спандекса с яркими фиолетовыми крыльями. Ее появление ошеломило и удивило Инфорсеров, поразив их.

«Ну привет, детка. Теперь ты полностью завладел моим вниманием», — небрежно высказался Фэнси Дэн.

«Вы ставите свои карманы на то, что я могу снова сделать вас всех великими, только если вы все поклянетесь мне в верности, понятно? Это просто и легко», — прямо предложила незнакомка.

«Вы получили наше полное внимание и сотрудничество, м-м, мисс Жук?» Монтана нервно ответил.

«Я предпочитаю, чтобы меня называли... Леди Жук, если вас это устраивает», — уверенно ответила и представила незнакомка.

— Хм, сразу после того, как меня вытащили и вытащили из меня индивидуальный костюм, и она думает, что она такая классная. Какой избалованный ребенок, как ее отец, — усмехнулся Жук.

<http://tl.rulate.ru/book/91511/3189397>