«Тайное убежище зла раскрыто: прошлой ночью Человек-паук, два других героя и темный мститель ворвались на скрытую базу и лабораторию, расположенную в заброшенном автомагазине...»

После долгой борьбы со множеством злодеев, которые ползают по любимому городу Вебхеда, он и его разношерстный отряд товарищей по команде сделали большие новости в Нью-Йорке, обнаружив и уничтожив одно из скрытых логовищ и сооружений его врагов, которые создали лишь немногие из них. его любимые головорезы со сверхмощными способностями — конечно же, заслуга принадлежит их новому союзнику.

«Вау, вы, ребята, действительно превзошли самих себя прошлой ночью», — тихо похвалила Лиз, читая заголовки газет в середине их обеденного перерыва, показывая фотографию, сделанную ее парнем в заголовках, на которой изображены Человек-Паук, Ледяной Человек, Призрачный Кот и их союзник в темной одежде Праулер пожимает руку полицейским на месте преступления. «Должно быть, у вас ушла целая ночь, ребята, чтобы вот так добыть золото!»

«Ну, нам явно помогли», — добавляет Питер, глядя на Хоби из-за другого стола, который тоже оглянулся с игривой ухмылкой и приветствием.

«Но подождите, здешние следователи говорят, что на этой скрытой базе были части передовых технологий. И технологии, которые они нашли, ведут к... Оскорпу...!» Лиз смотрит на Питера с беспокойством и тревогой.

"Подожди, скажи что...!?" — истерически ответил Питер, позволяя Лиз передать ему газету и пролистывая страницу. 'Нет... как... почему...!'

— ...Пити... — Лиз захныкала из-за встревоженной реакции Питера.

«Э-это не имеет смысла, как эти парни могли так легко заполучить в свои грязные руки технологии Oscorp, если только...!?» Питер подумал про себя. — Это то, что Норман делал у всех за спиной? Но почему? С какой целью?!

"Эй, Тигр, что читаешь?"

Из ниоткуда позади Питера появляется рыжеволосая театральная девушка Мэри Джейн Уотсон и случайно выбивает его из колеи мыслей.

"М! Я-ничего на самом деле! Так, как дела? Как дела в этот прекрасный день?" Питер заикался слащавым тоном, что звучало смешно для Лиз и Китти, но был разочарован Бобби, решившим, что ему нужно поработать над своей речью.

«Ну, ничего особенного, просто хочу сказать вам, что в настоящее время я нахожусь под наставничеством мистера Сент-Джона Деверо», — ответила Мэри Джейн.

«Вау, что!? Это... это здорово!» Петр поздравил.

«Угу, после школы я брала уроки и уроки с другими детьми из разных школ под его опекой», — кратко объяснила Мэри Джейн. «И в ближайшие выходные в 20:30 я на самом деле принимаю участие в одной из новых предстоящих пьес мистера Деверо в театре рядом с отелем Алланов. Если вы хотите...»

"Конечно!" Питер немедленно ответил, неловко прервав слова МЮ. «Я имею в виду, да, я приду, а вы, ребята? Хотите прийти?»

— Звучит весело, Пити, — соглашается Лиз.

«Я хочу увидеть, как ты играешь!» Китти с радостью соглашается.

"Рассчитывайте на меня!" Бобби с радостью соглашается.

«Потрясающе, потому что, к счастью, у меня есть много билетов для моих лучших друзей», ухмыльнулась Мэри Джейн, доставая билеты из своей джинсовой куртки. «Твоя тетя наверняка заедет с моей, и у них обоих есть билеты, так что не волнуйся».

«Вау, это много», — ответил Питер, ошеломленный ее предложением.

«Пригласили еще восемь человек. У вас, ребята, есть еще один лишний билет, на одно место свободно», — ухмыльнулась Мэри Джейн нервному другу-ботанику, передавая ему билеты, прежде чем посмотреть на Гвен, которая была одинока из-за отсутствия Гарри на занятиях. неявно говоря ему пригласить ее с ними.

"...Ты серьезно?" — с тревогой спрашивает Питер. "Я"

Мэри Джейн тихо просит Питера выслушать ее, шепча о своих опасениях по поводу одной подруги, которая в последнее время казалась не в себе.

«Пожалуйста, помоги ей, Тигр, — тихо умоляла Мэри Джейн. — Ты единственный человек, которого я знаю, кто действительно может ей помочь».

— ...Хорошо, — ответил Питер, собираясь с духом, чтобы встать и подойти к Гвен, но, что удивительно, его нынешняя девушка Лиз не смущена его реакцией.

"...Подружка, прости, что вмешиваюсь, но ты не против, что твой парень хочет кого-то

другого?" Мэри Джейн с любопытством задается вопросом.

«Часть меня беспокоится, но в то же время мне очень жаль, что Гвен мирится с таким парнем, как Гарри», — призналась Лиз. «Я слышал, что его отец был убит Человеком-пауком, и это полностью изменило его в худшую сторону...»

Бобби и Китти тоже молчали, зная, что Питер лично признался им в этой правде.

— Ага... Похоже, у Гвен довольно серьезные проблемы с парнем, с которым нужно «осторожно» справиться. Буквально ходячая бомба замедленного действия, — жалостливым тоном прокомментировала Мэри Джейн.

«Кроме того, она знает Пити намного лучше, чем я. Сколько я себя помню, они были ближе друг к другу, в отличие от того, как я обращалась с ним тогда, прежде чем встречаться с ним», — объяснила Лиз, сдерживая слезы. "...Она была бы счастливее, если бы Пити действительно остался с ней..." признается Лиз, глядя на свое отражение в чашке с водой, прежде чем почувствовать руку рыжей на своем плече.

«Девочка, нет ничего плохого в том, чтобы пытаться быть счастливой, особенно быть с кем-то, кто тебе очень нравится», — ответила Мэри Джейн. «Извините, что говорю так поздно, но я еще раз извиняюсь за попытку разделить вас и Питера ради Гвен. Это было бесчувственно с моей стороны».

«Пш, прошлое есть прошлое. Не волнуйся», — Лиз принимает ее извинения, вытирая затянувшиеся слезы на глазах.

«Эй, ребята! Хорошие новости! Гвен говорит, что может пойти с нами! Даже Гарри отправил Гвен смс со знаком «хорошо!»» — закричал Питер, возвращаясь к их столу с хорошими новостями.

«Говоря о Гарри, Тигр, есть ли у нее какое-нибудь представление о том, где он может быть? Или что он может делать в это время?» — спросила Мэри Джейн, услышав ответ Гарри на сообщение Гвен из ниоткуда.

«Нет, к сожалению. Гвен и я даже не знаем подробностей, но что действительно важно, так это то, как он позволяет ей пойти с нами, верно?» — ответил Питер.

— Хммм, — Мэри Джейн только «поглядела» на Питера, прежде чем вздохнуть. «Ну, это как-то здорово, но, пожалуйста, помоги ей составить компанию. Она действительно в этом нуждается, Тигр».

«Да, конечно», — ответил Питер, когда Мэри Джейн вышла из столовой, прежде чем уставиться в небо, блуждая в своих мыслях. «Гарри, что ты делаешь, чувак?..»

—

«Сними с меня эти штуки!» Электро рявкнул, изо всех сил пытаясь освободиться от пут, сделанных из изоляционного материала, когда его ночью нес Новый Гоблин высоко над Манхэттеном.

«Извините, но у нас назначен визит к врачу. Когда я имею в виду нас, я имею в виду только вас», — криво ответил Новый Гоблин, держась за повязки, которыми были связаны ноги Электро, пока он скользил по городу, чтобы добраться до операционной базы Дока Ока.

Когда он достигает базы и спускается внутрь через разбитый стеклянный потолок, он бросает сдержанный Электро гнусному Доку Оку, который, похоже, закончил сборку своего странного изобретения на всеобщее обозрение в главной комнате.

"Док!? Это ты?! Что это значит!?" — спросил Электро, все еще пытаясь освободиться от изолированных пут.

— Давно не виделись, Макс, — прошипел Док Ок, заметив его присутствие. «Я полагаю, вы встретили нашего нового друга, маленького гоблина. И не трудитесь сопротивляться. На этот раз сопротивляться бесполезно».

— Ч-что вы пытаетесь сделать, док? — сердито спрашивает Электро, лежа на животе.

«Чтобы дать вам высшую силу! Силу, которая поможет вам излить свой гнев на Ползучем Стене, пагубном вредителе наших планов!» Док Ок ответил, калибруя систему, управляющую его новым приспособлением.

"Что это должно быть?" — удивился Электро, заметив странную машину.

«Усилитель мощности, созданный для тебя, Электро, в качестве извинения за мои опрометчивые эгоистичные решения», — прямо заявил Док Ок. «Как только вы воспользуетесь им, вы получите новые способности, гораздо большие, чем вы можете себе представить, и станете силой, с которой нужно считаться для четвероногого вредителя».

«Ты уверен, что это сработает, Док? Я убью тебя прямо здесь и позже, если выживу после неудачной попытки», — предупреждает Электро, освободившись от пут благодаря Крэйвену.

«Не волнуйтесь, вам понравится», — уверяет New Goblin.

— А кем ты должен быть, психопат-извращенец? Электро рявкнул.

— Пока можешь звать меня Гоблин, — прямо ответил Новый Гоблин, прислонившись к стене. «И вы не одиноки в борьбе с Паучьим уродом. Я организовал отряд Райкера. Он должен быть здесь к... сейчас».

Теперь рядом с объектом можно услышать звук быстроходного катера, который разогнался недалеко от пирса, что привлекло внимание Дока Ока, Крэйвена и Электро. Из лодки вышли Носорог, Стервятник и Скорпион, предоставив анонимному водителю лодки немедленно удалиться, чтобы не быть заметным для публики, с небольшим логотипом с надписью Osgor, напечатанным сбоку.

«Вау, поговорим о том, чтобы снова собрать большую часть группы», — тупо прокомментировал Электро.

— Э-э, Электро, да? Рино пытается вспомнить свое имя. "Выглядишь блестяще, а?"

— Что это за заброшенное место? — прокомментировал Стервятник, оглядывая помещение.

«Дай ему время, Тумс, это всего лишь наша временная база операций, пока мы не сможем приобрести гораздо лучшую штаб-квартиру. Гораздо лучшую, чем последняя, которую уничтожил Человек-паук», — уверяет Док Ок, забирая поврежденное летное оборудование Тумса. — А пока устраивайтесь по домам и встретите своего благодетеля за углом.

«Он имеет в виду меня», — невозмутимо ответил Новый Гоблин, присев на свой планер, парящий в воздухе, буквально глядя на всех сверху вниз.

— Кем ты должен быть, коротышка? — прошипел Скорпион на Гоблина.

«Только тот человек, который сломал твою жалкую задницу из тюрьмы. Почему?» — возразил Новый Гоблин с ухмылкой под маской.

"Почему ты...!" Скорпион зарычал, готовясь сердито пронзить им Гоблина хвостом.

«К нам присоединился новый компаньон», — замечает Крэйвен.

— Да, а ты кем должен быть? — прошипел Скорпион.

«Сергей Кравинофф, но теперь я Крэйвен», — представил Крэйвен.

«Вау, значит, ты еще один мутировавший урод, созданный таким же сумасшедшим доктором из ESU, как и я», — ответил Скорпион.

«Кроме того, я заплатил огромную цену, чтобы получить эти сверхчеловеческие способности», — добавляет Крэйвен.

«Ну и говори о бизнесе, как эти вонючие миллионеры», — прошипел Скорпион.

«Хватит! Мы все собрались и должны работать вместе как команда с общей целью: уничтожить Человека-паука», — напоминает Док Ок. «Но, как нас просветили новости, он больше не патрулирует город в одиночку, поэтому мы должны отложить в сторону наши разногласия, чтобы работать над достижением нашей цели — победить Человека-паука и его союзников».

— Хм, — усмехнулся в ответ Скорпион.

— Что угодно, лишь бы я раздавил этого жука, — проворчал Рино, сжимая кулаки.

«Я, Крэйвен, не возражаю против этого... твоего плана», — неохотно соглашается Крэйвен.

«Пока я мог иметь дело с этим адским Wallcrawler», соглашается Стервятник.

— Тогда заткнись и слушай мои приказы, если хочешь найти его быстрее. Прямо сейчас у меня есть текущие координаты ближайших союзников Человека-паука, — ответил Новый Гоблин, прекрасно зная местонахождение Бобби и Китти и их альтер-эго. «Конечно, он придет, чтобы тщательно обеспечить безопасность невиновных и своих друзей».

«Коварный и изобретательный, маленький гоблин. Спасибо за вашу щедрую помощь», — маниакально поблагодарил Док Ок.

"Эй, враг моего врага может быть и моим другом, я прав... или я прав?" — маниакально возразил Новый Гоблин, лежа на своем хверборде с ухмылкой под шлемом.

—

Тем временем в Мидтаун Хай сияет новый день, и все ждут своих оценок за результаты экзамена по литературе...

«Пожалуйста, дайте мне туз, пожалуйста, дайте мне туз...» — горячо молился Бобби, отчего Китти разочарованно морщилась.

«Ты бы не был таким нервным, если бы просто учился, ты же знаешь это, верно?» Китти невозмутимо ухмыльнулась.

подходят к Бобби, Китти и Хоби с нетерпеливыми взглядами на лицах.

"Ну, братан, сколько ты получил?" — лукаво спросил Питер с ухмылкой.

«Да ладно, Бобби, будь честным», — добавляет Лиз.

«Ах, все, что я могу сказать, это... давай прогуляемся у того кафе-мороженого в пяти кварталах отсюда, всего в квартале от театра перед завтрашним шоу МД. Как насчет этого?» Бобби нервно ответил.

— Звучит как план, — с ухмылкой ответила Лиз.

«Тогда это решает», — добавляет Питер, заставляя Китти сдерживать смех в ответ.

— Эй, не возражаете, если я пойду с вами, ребята? Хоби, который остался болтать с двумя мутантами, нетерпеливо спросил.

"Конечно! Увидимся там тогда?" — ответил Питер, протягивая кулак Хоби.

"О, правильно!" Хоби стучит кулаком, прежде чем жестом попросить его выслушать. — Чувак, Лиз знает о тебе?

"Ну, да?" Питер прямо ответил, думая, что Хоби имеет в виду свою тайную личность.

"Чего-чего...?!" Хоби истерически отреагировал, прежде чем оглядеться, нет ли других одноклассников, наблюдающих издалека.

— Что случилось, Хоби? — недоумевала Лиз.

— Я... это ничего, просто думаю, не рассказать ли вам кое-что о секрете, который у меня есть, — ответил Хоби.

"Давай! Подожди, ты все знаешь?" — спросила Лиз, глядя на Питера, Бобби и Китти, которые кивнули в ответ. «Эй, это нечестно! Да ладно, скажи мне, держу пари, это не так уж и много, не так ли?»

«Ну, это зависит от того, как вы на это отреагируете», — ответил Хоби.

— О, пожалуйста, держу пари, он не может быть таким большим по сравнению с тем, что есть у Пити, — указывает Лиз, прижимаясь к плечу Питера.

«О да? Тогда давай посмотрим на это завтра», — с ухмылкой предупреждает Хоби. «Как звучит?»

«Какой-нибудь Хобс», — игриво ответила Лиз, не замечая, как Бобби и Китти прячут свои ухмылки, представляя, как она отреагирует позже.

—

— Гарри, ты уверен, что не хочешь пойти с нами? Я имею в виду, я могу, но почему ты не можешь? — спрашивает Гвен по телефону, недоумевая, почему Гарри отпускает ее, а он не может.

«Детка, после того, что разоблачил этот уродец-паук, дела в OsCorp пошли беспокойно», — ответил Гарри по встроенному коммуникатору, в котором хранится контактный номер его ближайших людей. тусклая комната. «Менкен помогал и все такое, но ему нужна помощь с домашними делами, поэтому я не могу прийти, извините».

— О... ладно... извините, что спросила... — Гвен замолчала грустным тоном.

«Пока, детка, мне пора», - сказал Гарри, прежде чем выключить коммуникатор и повторно активировать маскирующий голос, заметив, что Крэйвен привлек его внимание из дверного проема.

— Гоблин, что ты здесь делаешь один? — спросил Крэйвен строгим тоном.

«Ничего, просто кто-то, с кем мне пришлось иметь дело», — ответил Новый Гоблин, прежде чем зависнуть над Крэйвеном на своем хOVERборде. — Как поживает доктор и наш друг «человек-угорь»?

«Почти готово, команде не терпится услышать о наших планах по борьбе с нашей добычей», — ответил Крэйвен.

""Наш" план, да?" Новый Гоблин удивился своему выбору слов, прежде чем войти в главную комнату с остальными.

«... Мааан, почему Стервятник получает их обновления? Носорог взревел взволнованным и ревнивым тоном, заметив новый вид Стервятника.

"О, это ничего, Носорог, мой мальчик. Просто маленький подарок от неизвестного кого-то",

ухмыльнулся Стервятник.

«Ну, хотя я и мог их починить, это точно не я их дал», — ответил Док Ок, возясь со своими устройствами, управляющими приспособлением, разработанным для Электро.

— Э-э-э, док, вы уверены, что это безопасно? — с беспокойством спросил Электро, одетый в новый черный костюм из спандекса и подключенный к машинам с помощью стержней тесла.

«Да, Электро. Процедура не будет слишком болезненной, но и не безболезненной. Однако не беспокойтесь, потому что все это того стоит для вас», — уверяет Док Ок, наблюдая за органами управления машин.

"Тц, мы зря сидим без дела. Мой хвост уже чешется, чтобы проткнуть этого жука!" Скорпион сердито застонал.

«Эй! Я получаю бабки за пронзание паука!» — возмутился Рино.

Внезапно раздраженный Новый Гоблин бросил трио тыквенных летучих мышей, напугав двух диких головорезов из-за их гнева.

«Если у вас, двух идиотов, хватает энергии для борьбы, то поберегите ее для Паука-уродца и его «причудливых друзей», если только вы не хотите вернуться в свои холодные тесные тюремные камеры, — ругался Новый Гоблин, присев на свой ховерборд. «После того, как я сломал себе спину, чтобы вызволить вас, ребята, как легально, так и нелегально, я должен был подумать об этом больше!»

«Грррр», — прорычал Рино, прежде чем уйти, оставив Скорпиона в покое.

«Ну и дела, интересно, может ли этот план вообще сработать», — задался вопросом Новый Гоблин, прежде чем заметить, что машина Дока Ока, похоже, вышла из-под контроля, а Электро подключен на место.

Крики Электро раздавались на базе, в то время как хитроумное устройство было перегружено неустойчивой энергией Электро, настолько, что элементы управления, контролирующие процесс, сгорели. В долю секунды машина, подключенная к Электро, взорвалась вместе с ним, вызвав сильное давление на всех в комнате, оставив на месте Электро кратер. В приступе ярости Новый Гоблин хватает Дока Ока за шею, прежде чем он успевает среагировать, и прижимает его к стене.

"Что случилось с Электро!" Новый Гоблин сердито рявкнул.

"Эх... я... это должно было... эх, быть успешным....!?" — ответил Док Ок, изо всех сил пытаясь вырваться из его хватки.

"Посмотри туда!" Стервятник указывает на кратер, заставляя Нового Гоблина развернуться и выронить злого гения из рук.

Вдоль заземленных областей кратера пряди искрящихся электрических токов медленно проявляются вокруг области и сходятся в определенной точке, прежде чем слиться воедино в сущность, состоящую из чистой электрической энергии, надевая черный изолирующий костюм Дока Ока.

— Подожди, подожди, это тот самый парень? Носорог удивляется в страхе.

— Макс, это ты? — окликает Док Ок.

«В сотый раз... я... Электро!» — говорит светло-голубокожее существо, состоящее из чистого беспорядочного электричества. «И мааааан, я копаю этот новый образ!»

По мере того, как его волнение нарастает, мертвые лампы и лампочки в различных частях объекта лопаются и разбиваются из-за его огромной электрической мощности, заставляя Электро улыбаться.

"Теперь я как бог... повелитель электричества!" Электро маниакально смеется, когда из него вытекает беспорядочная электрическая энергия.

«Макс, Электро! Пожалуйста! Успокойтесь, мы все еще здесь!» Док Ок приказывает.

«Хрррр, почему я все еще должен выполнять твои приказы, когда я мог бы легко сделать себе барбекю из жуков в одиночку», — прошипел Электро.

«Потому что... вам все еще нужно время, чтобы привыкнуть к вашей новой форме», — отвечает Док Ок. «Ты можешь идти, но не без нашей компании. У Ползающего по Стене есть команда, и ты один не способен, так как подвержен слабостям электричества».

— Гррррр, хорошо, — прошипел Электро, прежде чем подавить свою энергию в своем новом изолирующем костюме.

«Хе-хе-хе, Человек-паук, береги себя. Это уже ненадолго, — мысленно рассмеялся Новый Гоблин.

—

«Уже 4 часа, а я все еще жду», — простонала Лиз, ожидая на крыше здания, пока Питер обещал встретиться с остальными.

«Извините, что заставил вас ждать, мисс», — пошутил Питер, надевая костюм Человека-паука, когда он приземлился сзади на уступ, напугав Лиз в процессе.

"Вау! Паучок! Не подкрадывайся ко мне так!" Лиз раздраженно закричала, скрестив руки и скрестив брови.

«Хе-хе, извините за это», — извинился Человек-Паук.

— Эй, мы опоздали? — кричит Бобби, когда появляется с лестницы с Китти.

«Подождите, ребята, вы здесь, но где Хоби?» Задалась вопросом Лиз, прежде чем услышала звуки трения металла о кирпич и последовала за звуком, подкрадывающимся сзади нее.

Внезапно человек в зеленом и фиолетовой маске, похожей на Человека-паука, приземляется на уступ в развевающемся фиолетовом плаще, фиолетовых наголенниках и рукавицах. "Воу-воу-воу! П-убирайся!"

Он пугает Лиз своим угрожающим видом, когда медленно подходит к ней, а затем экипирует свои выдвижные когти, подходя все ближе и ближе.

"П-Пити! К-кто это!? Твой друг!?" Лиз истерически отреагировала, прячась за ним, из-за чего Китти и Бобби едва сдерживали смех, как и Питер.

«К-к-к... ладно, Хоби! Хватит! Хватит!» - взмолился Человек-Паук, едва сдерживая смех и заставив Лиз запутаться от шока.

«Ой, братан, серьезно! Я только начал!» Проулер закричал, используя встроенный маскирующий голос, разочарованно втягивая когти.

"Х-а?!" Лиз оглядывается и замечает, что человек в маске снимает маску с лица, раскрывая свою личность как Хоби Брауна, их одноклассника. "Подожди, Хоби!?"

"Есть ли кто-нибудь еще, как я?" Хоби пошутил с ухмылкой.

«Вы, черт возьми, издеваетесь надо мной!? Ладно, у кого-нибудь еще в нашем классе есть тайные личности, как у вас, ребята!?» — истерически потребовала Лиз, положив руки на

талию, заставив всех обмениваться неловкими взглядами, задаваясь вопросом, делает ли кто-нибудь еще, кроме Хоби.

«Эй, не обвиняйте нас в том, что мы не знаем. Их не зря называют «тайными личностями», — пожал плечами Человек-паук, снимая маску, приводя свою девушку в бешенство своим честным ответом.

«Это просто нечестно, ребята, вы круто выглядите в колготках», — с ухмылкой пошутила Лиз, поглаживая спандексовый костюм Питера, прежде чем обратиться к Хоби с любопытным вопросом. «Итак, Хоби, в чем твоя сила? Есть что-то особенное?»

— Нет, — быстро ответил Хоби.

"...Ни за что", - отрицает Лиз. — Ты уверен в этом?

«Да! Я серьезно», — ответил Хоби, показывая свой костюм и все остальное, а также пояс, рукавицы, когти, маску и поножи. «Просто твой обычный одноклассник с самыми большими гаджетами».

"Подожди, подожди, где ты взял все это!?" — спрашивает Лиз, глядя на все, что есть у Хоби.

"Гм, некоторые вещи, которые я сделал в свободное время?" Хоби пожал плечами.

«Черт возьми, братан, со всем этим снаряжением можно убить множество технологических отраслей», — пошутил Бобби.

«Извини, чувак, но костюм и все такое не продается», — шутливым тоном возразил Хоби.

«Лучше бы не хотелось, чтобы они попали не в те руки, я прав?» — пошутил Питер.

«Ну, очевидно, они тоже часть меня, братан!» — истерически ответил Хоби, заставив Бобби, Китти и Лиз громко расхохотаться.

«Чувак, я проголодался от всего этого смеха. И, как и обещал, я приготовил нам все сладкое, все еще холодное!» Бобби ухмыльнулся, показывая пластиковый пакет, полный бутербродов с мороженым, который не остыл в ледяных руках Ледяного Человека.

"Ооо! У тебя там есть шоколадные?!" - недоумевала Лиз.

"Ударь меня карамельным!" — спросил Хоби.

"Там есть печенье со сливками?" — спросил Питер.

После того, как все доели свои бутерброды с мороженым, они быстро направились в театр рядом с отелем Алланов, а затем стали готовиться к мероприятию, особенно Хоби и Питер, которые все еще были в своих костюмах и снова переоделись в гражданскую одежду. И познакомьтесь с остальными парнями, которых пригласила Мэри Джейн, а именно: Флэшем, Ша Шан, Глори, Гвен, Рэнди, Салли и Кенни. Но неизвестный им сварливый мутант-хранитель Логан наблюдал за ними из соседнего бара, как встревоженный родитель.

"Эй! Вы, ребята, сделали это!" — воскликнула Глори, прежде чем обнять Бобби, застигнув его врасплох и удивив их четверых, разозлив ревнивого Кинг-Конга.

"Бобби, с каких это пор Глори питает к тебе слабость?" — пошутил Питер.

«Не смотри на меня! Я так же невежда, как и ты!» Бобби ответил, прежде чем Глори затащила его в театр, избегая зрительного контакта с Кенни.

«Эй, Пуни Паркер! Что случилось со всей работой Багла по фотографированию!» — саркастически заметил Флэш, заставив Ша Шаня содрогнуться от своего обычного незрелого замечания.

«Ну, скажем так, я надеялся, что сегодня вечером мне не придется», — уверенно ответил Питер, с удовлетворением глядя в глаза Лиз, оставив Флэша несколько безмолвным и раздраженным.

— Привет, Пит, — поздоровалась Гвен из-за спины Ша Шан.

«Гвен! Рада, что ты смогла!» — воскликнул Питер, прежде чем быстро обнять ее, неосознанно заставив Лиз отвернуться, чтобы скрыть свою ревность. — Подожди, а где Гарри?

«...Ну, как ты и сказал мне сделать. Я пытался связаться с ним, но с тех пор, как новость об Оскогр распространилась по всему Нью-Йорку, это нанесло огромный урон компании, по крайней мере, так он говорит... — Гвен замолчала грустным тоном. «Из-за того, как обстоят дела, он не может прийти. Мне очень жаль, Питер. Я знаю, что ни Человек-Паук, ни полиция не хотят ничего плохого... просто правда сильно ударила по нему, Я имею в виду... нас...»

«Гвен...» Питер вздохнул в своих мыслях.

— В любом случае, давай просто отложим все это в сторону и насладимся сегодняшней игрой, хорошо звучит? — быстро предлагает Гвен, меняя неловкую атмосферу слабой улыбкой.

— А-эм, ладно... давай так, — заикаясь, пробормотал Питер, нежно взяв Лиз за руку, когда они все вошли в театр.

Однако и Питер, и Лиз знают, что им нужно что-то сделать, чтобы подбодрить Гвен после всех недавних неудач с ее «парнем» и того, как он относился к ней все меньше и меньше, как к настоящей девушке.

«Пити, я думаю... на этот раз ты должен пойти и поговорить с Гвен», — предлагает Лиз.

— Подожди, Лиз, ты в этом уверена? — с тревогой спрашивает Питер.

«Сделай это для меня, Пити. Я прошла через ее состояние, и единственным противоядием был ты», — ответила Лиз. «Будь собой рядом с ней или что-то в этом роде, сегодня я не буду возражать».

— Лиз, я... хорошо... — Питер замолчал, прислушиваясь к ее словам.

После того, как все входят в просторный театр и отдают свои билеты в кассу, они занимают свои места вдоль средних рядов в театральном зале. Вдоль сидений по краям сидели Питер, Хоби, Бобби и Китти, позволив Гвен сесть рядом с Питером, чтобы помочь ей. Затем Ша Шан садится рядом с Хоби, а Флэш сидит рядом с ней, бросая на Хоби ревнивый взгляд, хотя он еще не встречался с Ша Шанем, не говоря уже о том, чтобы найти его самому. Глори сидит рядом с хладнокровным Бобби и глазеет на неловкий взгляд, который он бросает на нее, а Кенни сидит рядом с ней, но ее отталкивает в сторону, и Рэнди садится между ними, из-за чего Кенни пронзает Бобби взглядом. Наконец, Салли и Лиз, которые были лучшими друзьями столько, сколько себя помнят, сидят вместе рядом с Китти, замечая, как Питер сидит рядом с девушкой, которая разбила сердце Лиз.

«Итак, Лиззи, почему твой бойфренд-гик сидит рядом с кем-то еще, кроме тебя?» — спросила Салли раздраженным тоном, с отвращением скрестив руки на груди.

«Я думаю, что только Пити может пробиться к стенам Гвен. Разве ты не видишь, как она грустит?» — отмечает Лиз.

— Но разве ты не видишь, что даешь ей преимущество, Лиззи? — возразила Салли.

«Просто такой Пити, я знаю, что он лучше, по крайней мере, лучше, чем Флэш», — простонала Лиз в последний момент.

—

Пока Лиз и Салли «дружески» ссорятся, Питер неуклюже сидит рядом с Гвен, которая тоже напряжена из-за атмосферы между ними, пока Питер не ломает лед...

"Уф, достаточно жарко для тебя?" — пошутил Питер, проветривая футболку.

«Э-э... да, здесь довольно тепло», — попыталась игриво ответить Гвен.

— Хе-хе, да... ну, Гвен, как у тебя с Гарри дела? — быстро спрашивает Питер. «Я знаю, что мне неприятно беспокоить тебя своими вещами, но я также беспокоюсь за своего лучшего друга».

«Пит, я хотел бы сказать тебе, но Гарри в последнее время был очень скрытным, и это меня очень пугает... но я просто боюсь, что он может разозлиться на меня, если я сделаю что-то не так или порву с ним отношения». и его нестабильные чувства, — хандрит Гвен, сдерживая голос от рыданий, и обнимает себя. - Я... я просто... не знаю, что делать...

Внезапно Питер обнимает ее за плечи и серьезно смотрит в глаза на строгом и озабоченном лице...

«Гвен, я знаю, что я не был из тех друзей, которые кажутся надежными и, ну, временами дружелюбными... и мне очень жаль об этом. Я просто не хочу видеть тебя в таком виде, пока я Я живу мечтой... — Питер замолчал.

«Спасибо, Пит», — поблагодарила Гвен со слабой улыбкой, вытирая влажные глаза запястьем и медленно лаская его руку на своем плече. — Но ты всегда был для меня самым надежным парнем. У тебя просто много вещей, которые занимают твой разум. Я просто рад... что ты все еще помнишь меня и Гарри... прямо сейчас.

«Гвен, я никогда тебя не забуду... ну, разве что, если меня что-то отвлечет», — игриво признается Питер, почесывая затылок.

«Это тот Питер, которого я всегда знала», — удовлетворенно улыбнулась Гвен, пленив его взгляд своей улыбкой после долгого наблюдения за ее вытянутым лицом.

«Гвен... Гвен я...»

— Пст, чувак, проверь свой телефон, — настойчиво прервал его Хоби, заставив Питера проверить свой телефон сообщением от Бобби.

— Чувак, мой сварливый друг Логан, помнишь его? Бобби написал. «Он только что написал мне, что заметил злобного «человеко-льва», бродящего по улицам возле нашего театра, и последовал за ним, только чтобы быть замеченным им и другими чудаками. Братан, мы должны пойти и помочь ему, сейчас же!

Не говоря ни слова, Питер смотрит на Бобби издалека и кивает ему в ответ, прежде чем встать со своего места.

«Гвен, мне очень жаль, но мой босс только что написал мне, чтобы поработать для Горна и...»

«Я знаю, я знаю, все в порядке. В любом случае, это не я, перед кем ты должна извиняться», — ответила Гвен, глядя на МJ на сцене, одетую в элегантный костюм для ее предстоящей пьесы.

— О-о-о, мааан, — простонал Питер, вспоминая свое обещание, данное Мэри Джейн. — Что ж, лучше спасти рыжую девицу от парочки злобных балбесов. Куча тусовщиков...!

— Дай угадаю, проблемы с работой? Лиз ухмыльнулась, подняв бровь, услышав, как Питер кивает в ответ.

"Позвольте мне пойти с вами!" — предлагает Китти.

«Нет-но-но, оставайся здесь и составь нам компанию», — ответил Питер, тонко намекая, что она — героиня, защищающая публику в театре, пока его и остальных нет.

— Но я хочу помочь! Китти протестовала.

«Ты будешь большим подспорьем, пока нас не будет, поверь мне», — тут же уходит Питер, перебивая ее, пока он бежит с Хоби и Бобби к ближайшему выходу.

«Отлично, просто здорово, у нас появились друзья», — надулась Китти, скрестив брови и скрестив руки.

«Расскажите мне об этом», — задумчиво добавляет Лиз, сбивая с толку некоторых из их друзей, которые уловили их разговор.

—

Трое парней сразу же направились прямо в туалет для мальчиков, чтобы быстро надеть костюмы, прежде чем попытаться незаметно оставить свои вещи в запертых кабинках, а затем незаметно выйти из туалета через окна, в которые на самом деле мог втиснуться целый мужчина, и встретиться прямо на улице. туалет.

«Хорошо, команда! Сегодня вечер мальчиков!» Питер, теперь одетый в костюм Человека-паука, сплотил двух своих товарищей по команде.

«Пора сбить некоторых злодеев с ног», — Хоби, надев свой костюм Бродяги, хмыкнул с ухмылкой, хрустя костяшками пальцев.

«И давайте дадим им таблетку от озноба», — пошутил Бобби, качнув кулаком, теперь уже в полупрозрачной ледяной форме, в футболке из спандекса и шортах.

«Черт возьми, да! Итак, где сейчас находится мистер Логана?» — спрашивает Человек-Паук.

— Дай-ка посмотреть, — останавливается Айсмен, достает свой телефон и сканирует встроенный GPS, разработанный Forge, чтобы получить информацию о местонахождении Логана. «Понятно! Он в двух кварталах от нашей текущей позиции, идет слева от нас. Я думаю, что они здесь, чтобы остановить шоу тем, как они полностью идут по адресу театра».

"Но все остальные все еще в нем!" — воскликнул Человек-Паук, чувствуя дежавю. «Давайте выйдем и заставим их прыгать!»

Оттуда Человек-Паук мчится к Логану, в то время как Айсмен и Бродяга следуют сзади по ледяной горке Айсмена, надеясь, что они не опоздали.

—

"Гухуах!" Логан хмыкнул, когда огромная сила и размер Носорога отбросила его к стене. «Баб, я собираюсь сделать тебя еще уродливее, чем ты когда-либо был».

Прижатый к стене семью злодеями, он может только ждать и бездействовать со своими адамантиевыми когтями, надеясь, что дети-мутанты поняли его сообщение.

«Этому кубику льда лучше поторопиться, а то нам придется хорошенько попотеть», — подумал Логан вслух, сохраняя хладнокровие и энергию.

"Жалкий мутант, какие-нибудь последние слова?" Док Ок жаловался, выгнув перед собой щупальца, словно парящие наконечники копий.

— Ага, не возражаешь, если я перед уходом сделаю из тебя металлические шарики-осьминоги?
— прошипел Логан, разозлив восьминогую злого гения.

"Почему ты-!"

Внезапно, прежде чем кто-либо из них успел среагировать, между ними и инструктором с металлическими костями взорвалась сотрясающая газовая бомба, заставив их поднять голову и увидеть Человека-паука, Айсмена и Бродягу, появившихся на выступе здания.

«Эй, эй, эй, как дела, Док! Давненько не было, как дела?! Какая у вас тут шумная вечеринка!» Человек-паук пошутил, когда он вместе с Проулером и Айсменом спрыгнул вниз, чтобы защитить усталого Логана. «К счастью, я пришел со своей собственной партией».

«Но мы пришли очень подготовленными», — пошутил Праулер, активировав встроенный маскирующий голос, направив свои двойные газовые бомбометы на семерых злодеев.

«Глупый Паук, ты думаешь, что сможешь победить нас еще раз. На этот раз ты упадешь перед нами! Мы, Зловещая семерка!» — провозглашает Док Ок.

«Зловещая семерка? Вы посчитали неправильно, док? Кто седьмое дополнение?» Человек-Паук заметил.

"Это был бы я, ты, четвероногий урод...!"

Внезапно над Доком Оком навис не кто иной, как Новый Гоблин, он же Гарри Осборн, с новым ховербордом и шлемом после того, как Человек-Паук уничтожил предыдущие модели.

"Нет...!" Человек-паук отрицает. 'Гарри, ты, должно быть, шутишь...!?"

"Ну что ж..." Новый Гоблин замолчал.

"Как это будет...!?" Электро продолжил, в своем совершенно новом ярком голубоватом облике, одетом в черный костюм из спандекса, паря в воздухе рядом с Новым Гоблином.

'Макс?! Что с ним произошло!? Подожди, теперь он может летать?! Человек-паук думал с чувством беспокойства, пока Айсмен не коснулся его груди.

«Пст, так каков план игры, мужик?» — прошептал Айсмен.

«Три слова: разделяй и властвуй! Мы будем держать их занятыми, чтобы дать мистеру Логану немного передышки, а также убедиться, что граждане освободили помещение», — приказывает Человек-паук.

"Эй! Я не такой старый, Вебс!" — прорычал Логан.

«По-моему, неплохо, выбирай, братан», — Праулер толкает Бобби в плечо.

«Я собираюсь...» Затем Айсмен замечает Электро и Нового Гоблина в воздухе и взволнованно

ухмыляется. "Хо-хо, давай бабки на этих двоих!"

В спешке он взмывает в воздух с помощью своего ледяного луча, как морозная ракета, и схватывает Электро в воздухе и пугает Нового Гоблина, заставляя его преследовать их и вступить в бой с ледяным мутантом.

"Ладно, моя очередь! Эй, кошечка, хочешь поиграть?! Давай поиграем!" Проулер насмеялся, прежде чем перешагнуть через плечо Крэйвена и спину Носорога, разжигая ярость разгневанного охотника и тупого зверя, чтобы утащить их подальше от Человека-паука.

«Хорошо, думаю, я просто возьму... гухуа!»

Небрежно развлекаясь, Скорпион, не теряя времени, хлестнул Человека-паука хвостом и ударил его о стену рядом с Логаном.

«На этот раз я позабочусь, чтобы ты остался один!» — пошутил Скорпион.

«Давай просто прикончим этого вредителя как можно быстрее. Есть и другие вещи, которые я хочу выполнить после того, как разберусь с этим жуком», — отругал Стервятник.

"О, ты думаешь, что ты такой умный, не так ли, птичий мозг!?" Скорпион рявкнул в ответ.

«Хватит ссориться! Наш враг — ммхмхмф!»

«Ребята, вам нужно остыть», — пошутил Человек-паук, перевязывая рот Дока Ока после того, как оттолкнул Скорпиона ногой и прыгнул на стену, ползая по стене. "Тэг! Ты это!"

"Брах! Возьми его!" Приказывает Док Ок, возглавляя атаку, а Стервятник и Скорпион следуют за ним сзади.

Однако Логан восстанавливает свои силы и тянет Скорпиона за хвост, заставляя его потерять хватку и упасть на ноги с угрожающим взглядом на него.

"Ты заплатишь за это, панк!" Скорпион зарычал, выпуская кислотные заряды в сторону Логана, который парировал выстрелы своими алмазными когтями и медленно исцелялся от разъедающих брызг на своей коже.

— Я еще не вышел из леса. Я сражался с более ловкими врагами, которые были сильнее тебя, дружище, — проворчал Логан, размахивая когтями. «Ты не больше, чем этот жук».

"Эй! Я слышал! Ого!" Человек-паук протестовал, когда его преследовали Док Ок и Стервятник,

уворачиваясь от механических рук и перьевых осколков на крышах.

—

"Я собираюсь поджарить тебя в ничто!" Электро взревел, швыряя несколько разрядов электричества в Айсмэна, блокируя его выстрелы ледяным щитом.

"Примерьте это на размер!" Затем Айсмен стреляет из своего ледяного тела градом и швыряет их в Электро и Нового Гоблина.

Однако способность Электро материализоваться в чистое электричество позволяет ему с легкостью избегать всех снарядов.

«Отвлеки его! Не дай ему сбежать!» — приказал Новый Гоблин, бросая лезвия-бритвы и стреляя из закрепленного на запястье плазменного бластера против его града.

«Чувак, перестань! Это не ты, чувак!» Айсмен умолял разгневанного Нового Гоблина, уклоняясь и защищаясь от его плазменных взрывов и летающих бритвенных летучих мышей.

— Заткнись, заткнись, заткнись! Новый Гоблин взревел, когда перестал метать снаряды и решил протаранить его выдвижными шпильками на кончике своего ховерборда.

«Хорошо, братан, ты сам запросился!» Айсмен сдался, сформировав гигантскую сферу из толстого закаленного льда, которая примерно в десять раз больше чаши для боулинга, а затем использует ее, чтобы защитить себя от острых шпилек, разрушив ховерборд и сбив Гоблина с ног, пока он не ударился о рекламный щит. так сильно, что он обрушивается на него и делает его неспособным сражаться. «Ну, это было легко».

"Ешь молнию!" Электро рявкнул, когда он выстрелил прямым лучом электричества в спину Айсмэна, поражая его электрической болью, но на удивление недостаточно, чтобы парализовать или вывести из строя его, когда он держался за колено. "Подожди, что!? Как ты еще не спишь!?"

«Чувак... эм... разве ты не слышал? Лед — это изолятор, броооо...» Айсмэн тяжело дышал и стонал от шока, держась за живот. «Аууу, ооо, чувак, я думаю, ты что-то сделал с моими внутренностями».

"Гррргх, ешь молнию!" Электро взревел, выстрелив двумя электрическими лучами, а Айсмэн ответил большим ледяным лучом, удерживая землю... и ноющие кишки.

«Уф, чувак...» Айсмен застонал от давления, стоя на коленях, прежде чем сделать один тяжелый вдох и направить всю свою энергию на растирание электричества Электро, быстро заморозив свое тело в ледяную сосульку, пока он не потерял сознание на крыше, когда его бой окончен.

—

"Давай, большой парень, покажи немного суеты!" — усмехнулся Праулер, играя своим прочным плащом, как тореадор, или, в данном случае, боец Носорог.

"Гррррраааа!" Затем Рино бросается вперед в приступе ярости, но промахивается по невысокому бойцу в фиолетовой маске.

"Оле!" — игриво закричал Праулер, взлетая в плащ, уклоняясь от своей ярости на дюйм, прежде чем взглянуть на Крэйвена. «Давай, котенок, ты же знаешь, что тоже хочешь поиграть».

«Тогда я, Крэйвен, не пожалею сил, чтобы поиграть с тобой!» Крэйвен взревел, когда он бросился на Бродягу своими острыми когтями, только чтобы частично поцарапать прочную нить его плаща на руке. "Ооо, какой интересный материал...!"

"Очень обязан, сделал это сам!" Праулер ответил, прежде чем держаться на расстоянии и выстрелить пару раз из своих газовых бомб, выпущенных в сторону проворного Крэйвена, до рокового момента, когда ему пришлось перезарядить свои пусковые установки. "Грязь!"

Там Крэйвен делает выпад со скоростью леопарда и гепарда, затем ему удается схватить Праулера за шею, отрывая его ноги от земли с силой льва.

«Хахахаха, какие-нибудь последние слова, маленький человек, прежде чем Крэйвен отправит тебя в загробную жизнь?» Крэйвен ухмыльнулся, жестом показывая Рино бежать в его сторону, держа в руке сопротивляющегося Бродягу.

«Угх... да, понюхайте это!» Праулер задохнулся, направив свою перчатку под лицо Крэйвена, и выпустил струю коричневатого газа прямо перед ним, заставив его начать кашлять в оцепенении и уронив его на землю.

Когда Бродяга пытается отдышаться и замечает бегущего к нему разъяренного Носорога, он откатывается всем телом в сторону, в то время как кашляющий Крэйвен принимает на себя полный удар движущегося тела Носорога и с такой силой врезается в соседнее здание, что вырубает его. немедленно.

«Хе-хе-хе, не такой умный, ха», — пошутил Праулер, медленно пытаясь встать на ноги, но упал на одно колено. «Ой, чувак... это была настоящая хватка».

"Гррррр!" Затем Носорог сердито бежит и бросается обратно к Бродяге, пока он устал. "Теперь ты плоская вершина, когда я сделал с тобой!"

"This is going to hurt—!" Prowler thought out loud as he braced for impact, but only felt a strong gust of dust and rubble blasting on his face and body. "Huh?"

"Что это, это, это волшебство!?"

Затем Праулер оглядывается и замечает большого рогатого головореза, прилипшего к земле, прежде чем снова встать на ноги, оставив на тротуаре только его голову и половину шеи. После некоторого замешательства Китти, которая надела свой костюм Призрачной кошки, постепенно выходит из-под земли позади Бродяги и пугает его для развлечения.

"Bay! Китти!? Подожди, я думал, что ты-!?"

«Короче говоря: Лиз волновалась, я волновался, поэтому я пришел, чтобы проверить от нашего имени, почему вы, ребята, слишком долго, черт возьми! Шоу было даже хорошо теперь, когда МД встал и вернулся. там и сейчас я здесь, чтобы пропустить это!» Шэдоукот в отчаянии закричал.

— Да, об этом...

«Не говори ни слова, я уже закончил помогать Бобби и мистеру Логану, но куда, черт возьми, Паук делся?» — недоумевает Shadowcat, оглядывая место битвы.

"Эмммм..." Праулер замолчал.

"Грррррр, когда я выберусь отсюда, я сломаю вам черепа, как арахис!" — воскликнул Носорог, изо всех сил пытаясь выбраться из-под земли.

«Посмотри на это», — говорит Бродяга Призрачному коту, указывая своей перчаткой на носорога.

"Хех, что твоя игрушка может сделать со мной!? Она ничего не сделает, кроме щекотки!" Рино ухмыльнулся.

«О, я не целился в твою крепкую шкуру», — прямо сказал Праулер, выстрелив себе в лицо струю коричневатого газа, газа, источающего настолько сильный неприятный запах, что мускулистое животное потеряло сознание. .

"Эууу, что это было!?" — спрашивает Shadowcat, закрывая нос и раздувая запах.

«Это самодельная бомба-вонючка, только без бомбы», — ухмыльнулся Праулер.

"Ваааааааа!"

Внезапно из-за них появился Человек-Паук, врезавшийся в выступ крыши, когда гнусный Док Ок ухмыльнулся вместе со Стервятником, приземлившимся перед Стеноползом.

«Ах, ох, чувак», — простонал Человек-Паук, прежде чем механические конечности Дока Ока медленно перенесли его через уступ, весь в синяках и царапинах на костюме. "Это все, что у тебя есть!? Металлические перья и щупальца!?"

"Мы должны спасти его!" Бродяга приказывает бежать, чтобы спасти своего товарища по команде.

"Я в деле!" Shadowcat отвечает, когда она входит в соседнее здание, а затем легко прыгает между этажами квартиры, медленно достигая крыши.

"Ну, Человек-Паук, какие-нибудь последние слова?" — спрашивает Док Ок, удерживая Человека-паука на высоте более трех этажей над землей.

"Что вам нужно, чтобы получить лучший отряд?" Человек-паук пошутил, чувствуя, как кровь попадает в его ошеломленный мозг, пока он висит вниз головой. «Мои друзья более чем способны справиться с вашими головорезами. Мне просто нужно отдышаться...!»

«Хахахаха, и все же вы здесь, один против нас обоих», — заметил Док Ок.

"Не долго!" Shadowcat закричала, когда она подбежала к висевшему Wallcrawler, а затем схватила его, поэтапно высвобождая его руки из удерживающих его механических рук, напугав при этом злого гения и Стервятника.

«Вау, блин, мы будем блинами!» Человек-паук запаниковал во время свободного падения с Shadowcat.

"Просто доверься мне!" Shadowcat уверяет, обнимая его за шею и свободно падая с ним на тротуар, только для того, чтобы пройти сквозь него и смягчить их приземление где-то под землей.

«Что за черт!? Уф!» Док Ок взвизгнул от трюка Shadowcat, прежде чем фиолетовый кулак ударил его по фонарям сзади.

Внезапно за восьмируким доктором и крылатым злодеем стоят Бродяга и Айсмен с уверенными взглядами.

"Направляясь куда-либо?" — заметил Праулер, приподняв бровь под маской и скрестив руки на груди.

«Эй, пташка, тебе лучше остыть прямо сейчас, или я заставлю тебя, но это не будет хорошо ощущаться», — предупреждает Ледяной Человек, готовясь выстрелить ледяным лучом и создавая ладонь из льда. .

«Хорошо, хорошо! Я сдаюсь», - умолял Стервятник, его бледное опущенное лицо смотрело в землю.

"...Пустоши..." - прошипел Новый Гоблин, тихо и быстро ускользая с места происшествия, чтобы не рисковать своей личностью.

—

Вскоре после этого быстро прибыла полиция с множеством звонков от гражданских лиц и подготовила несколько грузовиков с заключенными для суперзлодеев, которых усыпили Человек-паук и его команда, вместе с разгневанным Логаном, который только что бессердечно покинул этот район.

«Боже мой, все снова вышло из-под контроля», — пошутил Джордж Стейси менее юмористическим тоном, почесывая затылок. «Кто-то смог украсть этих плохих парней из «Райкера» прямо у нас под носом, но никто другой не должен быть в состоянии сделать это... если только у кого-то из больших не хватит смелости сделать это».

"Капитан, вы не имеете в виду..." Человек-Паук замолчал.

«Нет, нет, я тоже не хотел бы обвинять Оскорпа в этом беспорядке. Надеюсь, я поступаю правильно, поскольку Гарри принадлежит Гвен... ну, вы понимаете», — замолчала капитан Стейси, читая мысли Человека-паука. «Бьюсь об заклад, ты действительно мог бы протянуть нам огромную руку, Человек-Паук. Ты и твоя небольшая группа друзей».

«Пш, капитан, ничего страшного», — уверяет Айсмэн, а Призрак мило держит знак «мир».

«Мы всегда здесь, чтобы помочь, капитан. Вы можете на это рассчитывать», — ответил Праулер, получив в ответ его кивок.

Внезапно посреди их разговора у капитана Стейси зазвонил телефон, и он поднял трубку и увидел на ней имя «Гвендолин», прежде чем ответить на звонок.

"Гвен, дорогая, милая, в чем дело?" – недоумевал капитан Стейси.

«Папа? Ничего страшного, ничего плохого не произошло, просто хочу сказать, что хотела бы вернуться домой через некоторое время. Спектакль почти закончен», — ответила Гвен по телефону.

Услышав ее ответ, четверо героев обмениваются неловкими и отчаянными взглядами, зная, что возвращаться может быть слишком поздно.

«Хорошо, дорогая, я заберу тебя через некоторое время», — ответила капитан Стейси.

«Люблю тебя, папа», сказала Гвен.

«Люблю вас», — сказала капитан Стейси, прежде чем завершить разговор и повернуться к четверем отчаявшимся героям. «Эмм, я полагаю, вы, ребята, нужны где-то еще? Просто идите, мы сами справимся».

— С-спасибо, капитан, будьте осторожны! — сказал Человек-Паук.

— Не возражаешь, если я покачусь с тобой? Shadowcat удивляется милым тоном.

«Я не против! Назовите это благодарностью за спасение моей жизни там!» Человек-паук ответил в ответ, держа Призрачного кота за талию, прежде чем отвернуться, в то время как Айсмен и Бродяга следуют за ними по ледяной горке.

—

После того, как они быстро вернулись сразу за пределами театра, они обнаружили предназначенные для них окна киосков с брошенными вещами и быстро переоделись в гражданскую одежду, прежде чем покинуть туалеты, но были встречены огромными толпами людей как в мужском, так и в женском туалетах.

"О, хватка, мы только что пропустили все шоу?" – спросил Бобби в шоке, а Хоби хмуро кивнул.

«Крад, я тааак мертвый», — подумал Питер вслух.

—

«Тигр... Я думал, ты обещал, что пойдешь на представление?» — недоумевает Мэри Джейн, недовольная тем, что одна из ее лучших подруг пропустила свою большую ночь с другими.

«Мне жаль, Эм-Джей, мне очень жаль! Звонил мой босс, и он...»

— Неважно, спаси его, Тигр... просто... — Мэри Джейн замолчала, отводя взгляд от Питера.

«Послушай, мне очень жаль, ЭмДжей! Это было неожиданно, я серьезно!» — взмолился Питер.

«Неожиданно... но, зная тебя, я думаю, ничего не поделаешь...» Мэри Джейн вздохнула, потирая лоб и стараясь не показывать свое разочарование. "...Ладно, ты прощен, но это всего один удар. Еще два раза, и ты вылетишь".

"Подожди, подожди, правда? Ты серьезно!?" Лицо Питера просветлело.

«Ну, в любом случае это не похоже на какую-то серьезную сделку. Я просто надеюсь, что ты все еще помнишь своих друзей, независимо от того, кто они и кто ты», — прямо ответила Мэри Джейн, прежде чем заметила, что мистер Деверо привлек ее внимание. «Пора идти, Тигр, долг зовет».

— Д-да! Увидимся, Рыжий! Питер ответил в ответ.

"Пити!"

"Питер!"

На их пути шли Лиз, Гвен и остальная часть группы, которых пригласили посмотреть спектакль с обеспокоенными лицами.

"Бобби! Что случилось, парень? Куда ты ушел?" — истерически спросила Слава, подойдя вплотную к лицу Бобби.

«У-у-у, я у-у-у, помог Человеку-пауку? Меня позвали, и я должен ответить, извините», — выругался Бобби, высоко подняв руку рядом с собой.

— Хмммм, — Слава лишь приподняла бровь, скрестив руки.

— Хоби, где ты был? — недоумевает Ша Шань.

«Извини, у меня на обед был плохой буррито», — нервно ответил Хоби. «Я взорвал его сейчас, хотя, все в порядке».

«Фууу, братан, держи это при себе», — прокомментировал Флэш.

«Спасибо за подсказку», — простонал Хоби, заставив Ша Шана хихикнуть либо из-за своего несчастья, либо из-за других возможных причин сокрытия правды, из-за чего Флэш завидовал тому, что помог Хоби заработать очки домового.

"Питер, ты выглядишь бледным, что случилось?" — спросила Гвен с обеспокоенным видом, держась за его напряженное потное плечо. «Не похоже, что ты просто фотографировал...»

«Дааааа, хе-хе, были времена, когда я попадал под перекрестный огонь, поэтому время от времени у меня был прилив адреналина», нервно ответил Питер, чувствуя себя виноватым из-за того, что скрыл правду об этом.

«О-ладно, Питер...» Гвен замолчала, с чувством облегчения, просто зная, что с Питером все в порядке, прежде чем обнять его бока всего на секунду, зная, что Лиз наблюдает за ними и дает им возможность наверстать упущенное и подбодрить всю ночь. в некоторой степени.

«Псс, Лиз, я пойду вперед, будь осторожна», — сказала Китти, прежде чем выйти с Бобби и Логаном за пределы театра.

— Кхм, пойдем? Питер огрызнулся и предложил, заметив, что все остальные выходят из театра, пока Лиз ждала их в коридоре.

«Конечно, Пит», — ответила Гвен, идя рядом с ним, когда они встретились с двумя другими девушками.

Когда они собирались покинуть вход и найти остальных, Гвен наткнулась на что-то невероятно липкое, похожее на засохшую жвачку, и проверила свои кроссовки, что также привлекло внимание Питера.

— Ч-что случилось? - недоумевал Питер.

«Уф, на меня попало что-то липкое, слишком липкое», — ответила Гвен, глядя на какое-то маленькое черное жевательное вещество на подошве кроссовок. «Я думаю, это просто черничная жевательная резинка или что-то в этом роде, ничего особенного. Я могу справиться с этим дома».

— О-ладно, но ты мог бы попросить Бобби о помощи позже, если...!

Внезапно все, кроме Лиз, разошлись, когда у них были близкие сердечные моменты после долгой изоляции и разлуки.

— Ну, как у вас дела с намерением упущенного? — недоумевает Лиз, не проявляя никаких признаков враждебности к своему парню и сопернице в любви.

"Д-прекрасно!" И Питер, и Гвен ответили удивлением, прежде чем обменяться смущенными и неловкими взглядами. "Я имею в виду..."

Лиз может только пожать плечами и покачать головой, посмеиваясь над их «интересной» реакцией. После этого подъезжает машина Джорджа Стейси и говорит Гвен, что пора возвращаться домой.

«Пока, Пит», — сказала Гвен, прежде чем сесть в машину отца и покинуть театр.

«Да... пока...» Питер замолчал с жалким взглядом, прежде чем его лицо осветилось от рук Лиз, державших его, вместе с ее доброй улыбкой.

«Видишь ли, Пити, я знал, что ты сможешь достучаться до нее. Посмотри, как она счастлива после долгого времени!» Лиз похвалила. «Хотя, э-э, конечно, я немного завидую тому, насколько искренним ты был рядом с ней. Так что...»

Без колебаний Питер крепко обнимает Лиз из ниоткуда, согревая ее сердце, когда она отвечает на объятие, прежде чем посмотреть друг другу в глаза.

«Лиз, не продавайся. Ты гораздо больше», — отвечает Питер.

«Спасибо, Пити, но помни, я обычная девушка. В отличие от других людей вроде Китти, помнишь?» — отмечает Лиз.

«Но Лиз, разве Гвен не похожа...!» Затем Питер затыкается от того, что Лиз "взглянула" на него, указывая на то, что она имела в виду не это. — Л-Лиз, давай.

«Я просто... до смерти беспокоюсь о тебе, сражаясь и рискуя своей жизнью ради других. Я не могу этого вынести, зная твоего другого «ты». Я просто хочу, чтобы я мог как-то помочь тебе, кроме как дать тебе свободу действий. навстречу опасности...» Лиз замолчала, прежде чем почувствовала, как руки Питера держат и ласкают ее.

«Лиз, поверь мне, я понял. Я могу это сделать, особенно с остальными, я могу вернуться целым и невредимым. .

«Хорошо, Пити... а теперь, не будешь ли ты так любезен проводить меня домой? Всего несколько минут ходьбы, достаточно времени, чтобы быстро вернуться домой», — подмигнула Лиз.

«Для меня будет большая честь, мисс Аллан», — пошутил Питер с ухмылкой на лице, позволив Лиз обнять и прижаться к его руке, пока она шла домой.

Однако Питер и Гвен не знали, что жевательная резинка, на которую она наступила, медленно выползла из здания театра, прежде чем спуститься в канализацию.

—

'Эдди...'

'Эдди...'

"Нет, не больше... ты бросил меня! Ты бросил меня из-за ненависти!"

В Институте Рэйвенкрофта у Эдди Брока сейчас очередной приступ паники после прошлых моментов, когда он был связан с слизью...

"Стоп-пит, стоп-пит, стоп-пит, хватит!" Эдди закричал, ерзая в своей камере.

Шум привлек внимание штатного психиатра доктора Эшли Кафки, которая открыла и вошла в свою камеру. Она обеспокоена и обеспокоена несколько нестабильным состоянием Эдди.

"Мистер Брок! Мистер Брок! Проснитесь!" — взмолился доктор Кафка, но его оттолкнули и испугали его агрессии.

— Брока больше нет! Мы — Веномы! Мы вернемся, Уилл... Уилл... — тревожно застонал Эдди.

«Мистер Брок, проснитесь, пожалуйста», — умолял доктор Кафка, вырывая Эдди из кошмара и приступа тревоги.

— Угу, да? Ой, извините, док, — простонал Эдди, проснувшись от ее голоса, держась за голову от приступов тревоги и садясь.

«Все в порядке, Эдди, все в порядке...» — уверяет доктор Кафка. — Это... опять об этом?

— Да, но на самом деле ничего, — ответил Эдди.

«Эй, мальчик! Тебе лучше заткнуться, или я заткну тебя завтра!» — говорит его сосед из соседней камеры.

— Отмахнись, чувак, не в настроении, — простонал Эдди.

«Мистер Кэссиди, уверяем вас, что все кончено», — ответил доктор Кафка, не получив ответа от соседского маньяка.

«Спасибо, док, теперь я в порядке, теперь я могу спать. Спокойной ночи», — сказал Эдди, снова медленно засыпая.

«Тогда хорошо... спокойной ночи, Эдди», — сказал доктор Кафка, прежде чем осторожно выйти из камеры, чтобы не беспокоить его.

—

— ...О, Питер... — пробормотала Гвен, глядя на их совместный портрет с научного конкурса средней школы Мидтауна.

Хотя это была удивительная короткая ночь с парнем ее мечты, она все еще не могла избавиться от вины, которую навалила на себя, обвиняя себя во многих неудачах, которые на самом деле были из-за собственной нерешительности Питера. Но это не имеет значения, потому что чувства, которые она все еще испытывает к нему, хотя он и вернулся к девушке, чье сердце она косвенно разбила, послужив причиной их разрыва. Затем она ложится на свою кровать и смотрит в потолок, размышляя о сегодняшних событиях и скрытых и таинственных планах Питера, задаваясь вопросом, какие еще секреты Питер мог скрывать от нее и Гарри.

«Хотел бы я... Хотел бы я по-настоящему знать, что у тебя на уме, или что ты переживаешь...» — подумала Гвен вслух, прежде чем закрыть свои заплаканные глаза, чтобы уснуть на ночь.

Однако пока она спит, черная липкая субстанция на ее кроссовках медленно ползет и медленно ползет по ее кровати и постепенно окутывает ее своей слизистой хваткой на протяжении глубокой ночи, пока она спит.

<http://tl.rulate.ru/book/91511/3108895>