

Глава 4.4: Шах и мат (4)

После проповеди заключенные один за другим встали и вышли из церкви.

Эстель смотрела на меня, оставшегося до конца, и сказала с улыбкой.

"Давно не виделись. Я думала, ты умер, потому что тебя не было в лазарете некоторое время".

"У меня нет намерения умирать в таком месте".

"Просто шутка. Не смотри так страшно".

Затем она привел меня в небольшую комнату на другой стороне церкви.

"Ну, пойдём. У меня есть, что тебе дать".

Простой письменный стол и книжная полка.

Библии и ритуальные предметы сложены один за другим.

Это было похоже на офисное помещение, используемое для религиозных церемоний.

Она достала Библию из коробки под столом и протянула ее мне. Она была совершенно новая, еще не открытая.

"Бери. Начальник велел мне передать ее тебе. Думаю, число набожных верующих увеличится на одного человека. Я давно об этом слышала, но у меня не было возможности передать ее тебе".

Я получил Библию и распаковал ее.

Я перелистывал страницы и бегло просматривал содержание.

Я чувствовал, как она смотрит на меня.

Как кошка, открывающая новую игрушку, это было интересно.

"Ты действительно пытаешься изучать веру? Я не вижу в тебе того, кто верит в Бога или полагается на него".

Все было так, как она сказала.

С того дня, как я сыграл свои первые шахматы, надзиратель навещал меня каждый день.

"Что бы я ни делал, я не могу выиграть. Тебя когда-нибудь наставлял кто-то другой?".

"Нет. Это не так".

Надзиратель был горд собой, но не упрям.

В пятом раунде он признал, что уступает.

И вместо этого попросил меня преподавать.

Через несколько месяцев в столице будет конкурс, поэтому просит указать на недостатки.

Благодаря этому я смог избавиться от ежедневного послеобеденного труда.

Естественно, за этим последовали зависть и ревность других заключенных.

Это приказ надзирателя, так что даже Игорь ничего не может с этим поделать.

По крайней мере, это только увеличивает силу кулака, с которой он летит на меня.

'Если я читаю Библию, то круг тем, которые я могу обсуждать с директором, расширяется. Если мы наладим дружеские отношения, радиус моей деятельности тоже увеличится'.

Хотя я установил деноминацию, я не обозначил все детальные доктрины.

Детальные элементы, которые я не обозначил, были заполнены, чтобы соответствовать большому скелету, который я сплел.

Поэтому было такое содержание, которое можно было понять, только заглянув в Библию.

"... .. Тебе кажется, что я не верю в Бога. Это так видно?"

"Ты излучаешь пессимизм и цинизм по отношению к миру? Ну, не волнуйся. Это просто то, что я чувствую".

"Есть ли в этой тюрьме другие заключенные? Наверное, трудно найти человека, который искренне верит в Бога. Разве это не так?"

Ее глаза дико затрепетали от моих многозначительных слов. Она пыталась притвориться спокойной, но по глазам было видно, что её тело слегка дрожит.

"Что... .. На основании чего?"

"Это просто мое чувство. Не бери в голову".

"... .."

Она сделала такое лицо, будто её обманули.

Конечно, я сказал это не безосновательно.

Она из 110-ого района.

Как и Каин, как и большинство людей, которые становятся друзьями главного героя во второй половине.

Трущобы, где нет ничего странного в том, что кого-то поражает слепой меч, кого-то похищают, кто-то дрожит от холода или голода, или когда кто-то умирает.

Ее заметил священник, вышедший из продовольственного пайка, и отвел в церковь. Молодая женщина, которая верила в Бога, думала, что это спасение.

И её учили, и она жила жизнью веры.

Будь терпелив, жди и верь, и спасение придет.

Благословение Богини снизойдет, земля станет плодородной, и "выживание" перестанет быть

насущным вопросом.

Но ее вера колеблется.

Континент, где она выросла и скиталась в поисках работы, никак не изменился тех времен, когда она была молода.

'Во всяком случае, сейчас более чем... ..'

Я оглядел кабинет.

Если она хранила реликвии, то место, скорее всего, было здесь.

'Маленькие коробочки на столе подозрительны'.

Как раз вовремя, она открыла одну из них.

"... ..!"

"Возьми это. Это ожерелье, которое дается тебе, когда ты впервые посещаешь проповедь."

"... .."

Ожерелье в форме восьмиугольной звезды с небольшим количеством серебра вперемешку с медью.

Внутри коробки лежала куча ожерелий с таким же дизайном, как и то, которое она достала.

"Что такое? Тебе не нравится?"

Мне не нравится.

Ты просто дуришь людей?

"... .. Прими это".

Во-первых, я планирую носить его, когда он мне понадобится.

Когда я иду в церковь, когда я прихожу к надзирателю.

"Приходи на следующей неделе. Потому что я сделаю тебе подарок".

"Я подумаю об этом."

* * *

По дороге из церкви я порезал палец о лист бумаги, когда перелистывал Библию.

"... .."

Я поднял голову и огляделся.

Вход в собор за спиной и сторожевая башня впереди.

Охранники стоят на посту, но не смотрят на меня.

Другая рука обхватила порезанный палец и сжала его.

Появился мягкий свет, а когда я отпустил руку, рана на пальце затянулась.

'Это даже не смешно, что ты можешь использовать божественную магию, только если веришь в Бога'.

Это общеизвестно.

Узор в виде восьмиугольной звезды на тыльной стороне руки Эстель.

После долгой религиозной жизни она сказала, что может использовать божественную магию, только если получит такую 'метку' от конфессии.

'Священники без схемы также используют святую магию'.

В обычной магии мана контура является его ресурсом.

Божественная магия, как известно, является ресурсом благочестия.

Чем глубже ваша вера в Бога, тем более сильную магию вы можете использовать. Это действительно так.

'Но не совсем.'

Я посмотрел на статую богини вдалеке на открытом пространстве.

В глазах Каина, обладающего чрезвычайной чувствительностью к мане, все видно.

Огромный кусок маны скопился внутри статуи.

А также тонкие нити маны, которые продолжают тянуться от статуи куда-то.

'Эти нити достигнут священника с меткой. в ответ на волю. Также они пойдут в столицу через другие статуи, воздвигнутые в каждой деревне или важном пункте'.

В конце концов, божественная магия - это тоже разновидность общей магии.

Руководство конфессии не оглашало принципы магии, а лишь создало систему высокого уровня, чтобы ею могли пользоваться только священники, соответствующие их вкусу.

Мало кто в мире знает об этом факте. Эстель, на своей должности тоже.

'Статуя - это своего рода передающая башня'.

Тогда остается один вопрос.

Откуда берется вся мана в статуе?

Я посмотрел на сухую землю вокруг меня.

'... ...Это мир, который я создал, но он полностью противоречив'.

Я слегка покачал головой и пошел в сторону здания тюрьмы.

И я подумал.

О тех, кто сегодня будет изо всех сил стараться украсть мою зарплату.

За моей спиной тихо падали снежинки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/91510/2955544>