

Позавтракав, я накрыл завтрак Бахамут и пошел надевать свое снаряжение для подземелья. После этого я решил посетить несколько мест и людей, прежде чем войти в подземелье. Я давно не видел Хефи и хотел сообщить Розе, что теперь со мной все в порядке. Идти в поместье Гефеста без Бахамут было как-то неловко.

Капитан никому не известной семьи приезжает в поместье без своей богини. Хефи, может, и не против, но это может вызвать недовольство членов ее семьи, которые хотели бы получить такую же возможность. Они даже могут тайно убить меня в подземелье, так что мне нужно было оправдание, если я хотел встретиться с ней, ведь она была подругой моей богини. Я также хотел встретиться с Цубаки, но она была очень занята, когда бы я ни зашел с богиней в поместье Гефеста.

Вскоре я прибыл в гильдию и огляделся в поисках Розы, которую вскоре нашел и подошел к ней.

"Доброе утро, Роза", - радостно сказал я.

"Доброе утро, Драко, и как ты себя чувствуешь сегодня? Я так понимаю, что ты последовал моему совету и отдыхал весь день, а как та девочка?", - быстро проговорила она таким же энергичным голосом.

"Я чувствую себя намного лучше после разговора с моей богиней, так что спасибо за совет. Девочку зовут Лили, и у нее все в порядке", - ответил я, чем успокоил ее беспокойство.

"Итак, чем я могу тебе помочь сегодня?", - сказала она своим рабочим тоном, и я усмехнулся тому, как быстро она переключилась с одного персонажа на другой. Роза была прекрасной собеседницей, но я не знал, нравится ли она мне так же, как Хефи и Бахамут. В отношении этих богинь я был уверен, что люблю их.

Я был бы глупцом, если бы не понял намека на ее приглашение на ужин, но не был уверен, означает ли это приглашение, что я нравлюсь ей как мужчина, или это было просто так, но я знал, что между нами что-то есть, что бы это ни было. Сейчас у меня были более неотложные дела, но в конце концов я буду должен разобраться и с этим.

Мы еще немного поговорили, после чего я попрощался и отправился в подземелье. Я мечтал о гармоничном гареме и исследовании до конца подземелья, но я знал, что мне нужно быть сильным. Люди, которых я любил, не будут в безопасности и могут стать моей слабостью, если у меня не будет силы отпугнуть потенциальных врагов, поэтому я закалив свою волю вошел в подземелье, чтобы продолжить ежедневную работу.

3 месяца спустя

Все мои показатели достигли желаемого значения S, но для повышения уровня мне все еще требовался опыт более высокого уровня. Сейчас шла середина девятого месяца моего

пребывания в Орарио, а я все еще не поднял уровень. Сегодня я решил найти детеныша дракона или что-то похожее на него. Поэтому я приготовил снаряжение, еду, зелья и прочие необходимые вещи для длительного погружения. Я даже был готов подняться на 15-й этаж, чтобы найти противника, который даст мне необходимый опыт.

За эти три месяца произошло много событий. Лили была официально зарегистрирована как член семьи, дом был частично построен, я успел признаться Бахамут в любви и рассказать о своем плане создания гарема. Я также рассказал ей, что Гефест мне тоже нравится, чему она, как ни странно, обрадовалась и поддержала меня.

Я также тренировал Лили, но не брал ее с собой в подземелье. Я ждал, пока приедут сестра и Клэр, прежде чем взять ее к себе. Я так и не принял предложение Розы поехать, так как она была завалена работой.

Я также дал знать о своих чувствах Гефест, но мы не достигли большого прогресса. Я не могу на это жаловаться, потому что я был безымянным, а у нее были более серьезные обязанности. Нелегко было бы свободно встречаться с ней, пока я не приобрету силу и славу. Открыть руну космического элемента из моего гримуара, чтобы увезти ее из Орарио на тайное свидание, можно было бы, но я не знал, когда это произойдет. По крайней мере, я дал ей знать о своих чувствах к ней и Бахамут. При словах о гареме, ее лицо слишком покраснело. Так и не дождавшись от нее ответа, я ушел, но не сдался. Бахамут была рядом во время исповеди, и, кажется, они говорили о чем-то еще.

Полностью экипированный и готовый к погружению, я оставил записку, в которой указал, что проведу в подземелье до трех дней. Затем я вошел в глубины подземелья, поскольку следующие дни могли означать повышение моего уровня или потенциальную смерть.

Текущее состояние:

Имя: Драко Блэк.

Уровень: 1

Сила: A 832 --> S 970 4

Выносливость: A 821 --> S 964

Скорость: B 796 --> S 927

Ловкость: B 777 --> S 977

Магия: A 899 --> S 999

Магия:

Слот 1: Руна заклинания гримуара: вызывает гримуар, содержащий рунические знаки. Когда знаки произносятся с помощью гримуара, они становятся средством для пропуска песнопений. Для произнесения заклинаний пользователю достаточно нарисовать руну элемента, предоставить энергию разума и визуализировать четкий образ. По мере повышения уровня пользователя будут открываться руны элементов более высокого уровня, а также повысится эффективность использования энергии разума при произнесении рун и увеличится сила заклинаний.

Слот 2: пустой

Слот 3: пустой

Навыки:

Равновесие: дает небольшое увеличение низших показателей, пока они не уравниваются с высшим показателем.

Соппротивление очарованию: дает ментальную устойчивость к дебаффу очарования.

?????:?????(запечатано).

?????:?????(запечатано).

Легко спустившись на 9-й этаж, я продолжил надеясь, что сегодня мне не придется столкнуться с нечистью.

Спустившись на 12-й этаж, я уже понял, что дракона нет. Почему? Да все бы кричали и спасались бегством. Поэтому я решил найти место, где можно наложить купол земли.

Я хотел поставить лагерь на 12-м этаже на несколько часов, пока не появится один, а если не появится, то я пойду искать минотавра или что-нибудь в этом роде. Белл смог сделать это с минотавром, так почему бы и мне не сделать. Итак, я наложил полуземляной купол и сел в медитации возле лестницы. Туман скрывал все вокруг, так что мне не нужно было беспокоиться о том, что меня увидят искатели приключений, и приходилось лишь изредка убивать монстров, которые подходили слишком близко.

5 часов спустя

А-а-а-а!

Я услышал крики людей и вскоре нашел их источник. Наконец-то появился детеныш дракона, но группа людей уже сражалась с ним, что меня разозлило. Они казались опытными и успешно справлялись с драконом, так как их было 8 человек.

Наблюдая за ними, я понял, что смогу легко убить дракона-малыша, если буду использовать правильные заклинания в одиночку, но, скорее всего, не достигну уровня только этим. Поэтому для повышения уровня мне нужно было сразиться хотя бы с монстром второго уровня. Нужно было быть осторожным, иначе возврата не будет, а максимальный этаж, на который я мог попасть, был 15-м.

Я вызвал свой гримуар и начертил руну ветра. Я нашел дорогу на 15-й этаж, используя купленную карту, охотясь на одиночных монстров и избегая групп авантюристов.

Я встретил несколько искателей приключений и шел за ними, чтобы избежать групп монстров, но в целом мне удалось добраться до 15-го этажа. С момента входа на этот этаж меня не покидало ощущение, что меня преследует монстр. Я даже использовал заклинание отслеживание ветра, но оно ничего не дало, как будто то, что преследовало меня, оставалось на самом краю моих чувств, и я решил устроить ловушку. Сразившись с червем в подземелье, я притворился уставшим и раненым после битвы и, задышавшись, опустился на землю.

В следующее мгновение инстинкты раскричались на максимум, и я быстро откатился в сторону. В том месте, где я был раньше, на полу образовалась прореха. Повернувшись, чтобы посмотреть на причину, я был шокирован: это тигроклык.

Тигроклык – это чудовище, равное минотавру. Он был быстрым, ловким и сильным. Этот тигр, похоже, обладал некоторым интеллектом, и я понял, что носить рюкзак, сражаясь с монстром второго уровня, было самоубийством. Белл побеждал минотавра в основном благодаря своему оружию и сюжетной амуниции.

"И зачем я только рискнул, спустившись сюда", - подумал я, поскольку монстр, стоящий передо мной, мог оказаться мутантом.

Мех у него был белый, глаза красные, а сам он был чертовски толстым. Он выглядел так, будто принимал стероиды. Что-то было не так, и то, что он преследовал меня некоторое время, было ненормально, он также оставался на границе моего обнаружения, что означало, что он был чувствителен к магии. В моем подсумке было несколько зелий, выносливость и разум были немного истощены предыдущей битвой, но у меня все еще было приличное количество. Сейчас у меня была активна руна ветра, и не похоже, что зверь даст мне шанс сменить стихию. Я быстро снял сумку и отбросил ее в сторону, пока монстр кружил вокруг меня, выискивая возможность напасть.

Превратив руки в когти и наложив на тело заклинание скорости, чтобы увеличить скорость, я максимально обострил свои чувства, готовый среагировать на любое движение. Мы находились на открытом пространстве, а значит, если я не буду осторожен, то могу попасть в засаду других монстров или искателей приключений. Я глубоко вздохнул и рыкнул на монстра.

<http://tl.rulate.ru/book/91494/3379446>