Я проснулся рано утром, ибо был взволнован своим первым походом в подземелье.

"Надеюсь, мой инструктор(советник гильдии) разрешит мне войти в подземелье сегодня", - подумал я.

Я попытался встать с кровати, но был остановлен тем, что Бахамут снова лежала у меня на груди.

Честно говоря, мне стоило большого самообладания не наброситься на нее. Мое желание преобладало мной, а сейчас девушкой была на мне, богиня-дракон, законная лоли.

Просто чудо, что я подсознательно ничего не сделал. Поэтому я осторожно распустил ее хвост, который обвился вокруг меня, и аккуратно уложил ее в постель. Я направился в ванную, чтобы привести себя в порядок, после чего помедитировал, а затем отправился готовить завтрак.

Видя, что Бахамут еще не скоро встанет, я накрыл ей завтрак и оставил записку о том, куда иду.

Надел амуницию, плащ, новую сумку для подземелий и снарядил оружие. Я чувствовал себя готовым к покорению мира. Затем я вышел из дома, не забыв, однако, запереть дверь и оглядеться, чтобы обмануть себя и поверить, что моя богиня будет в безопасности после моего ухода в подземелье.

“Всего один год, один год потерпи, и Драко со своими дружками прибудет в Орарио. Я молился, чтобы в этот прекрасный день на меня не напали злыдни", - думал Драко, осторожно пробираясь к гильдии по оживленным улицам.

Гильдия кипела жизнью, я спросил, где находится Роза Фаннет. Конечно же, не поприветствовав Шизу.

Через несколько минут я нашел ее.

(Роуз Фаннет)

"Доброе утро. Я - Драко, а вы, должно быть, Роуз Фаннетт, мой инструктор по подземелью", - вежливо поприветствовал я ее.

Роуз Фаннетт была волком, получеловеком, на первый взгляд она была холодной, но она стала такой из-за смертей ее подопечных. Она заставила себя поверить, что это ее проклятие. По крайней мере, такую Розу я знал по аниме.

Та, что стояла передо мной, была ее молодая версия.

"Приятно познакомиться, зовите меня просто Роуз", - сказала она оживленным голосом. Её оптимистичная натура еще есть.

Мы долго обсуждали, что можно и что нельзя делать в подземелье. О том, какие виды монстров мне встретятся, о рельефе первых шести этажей, о том, какое снаряжение и предметы стоит купить и использовать как искатель приключений.

После нашей беседы мне разрешили зайти на первые 3 этажа, пока она не даст разрешение на более глубокое погружение. Меня такой расклад устраивал, потому что мне нужно было найти скрытые места для фермерства, что помогло бы мне заработать, уклониться от Эвилуса и одновременно скрыть свою личность. Не от богов, потому что некоторые из них могли бы узнать, даже если бы я прятался, а от искателей приключений, просто пока я не наберу приличную силу.

Выйдя из гильдии, я отправился покупать зелья выносливости, разум(энергия) и здоровья, а затем добрался до винтовой лестницы, ведущей на первый этаж подземелья.

Войдя на первый этаж, я сразу же заметил, как изменилась местность. Стены были покрыты чем-то, что я мог определить как мох, но синего цвета.

На первом этаже были только гоблины и кобольды, и хотя я старался запоминать карты, ориентироваться было все равно трудно, особенно когда стараешься не натолкнуться на других приключенцев.

Первый час я провел, уворачиваясь от приключенцев и проверяя эффективность своих заклинаний, потому что у меня было ощущение, что подземелье не позволит мне легко манипулировать его рельефом.

В результате мои заклинания работали нормально, но заклинания, основанные на земле, требовали немного больше разума, так как подземелье не очень-то жаловало заклинания, основанные на манипуляции землей.

Это немного раздражало, но терпимо. Через несколько минут я наткнулся на группу гоблинов. Я вызвал свой гримуар и начертил руну ветра, а затем превратил свои руки в когти.

Ки-и-и!

Послышались жуткие звуки, когда они бросились на меня. Я быстро наложил на свое тело заклинание спешки и бросился к самому быстрому из них.

Пуф

Он превратился в пыль, когда я когтями вырвал ему горло. Затем я прихлопнул хвостом ближайшего гоблина, что прыгнул на меня. Движения гоблинов были очень похожи на движения их собратьев на поверхности, только с более жесткими мышцами и толстой кожей.

С ними было трудно быстро справиться, так как на мне был большой рюкзак, а они были оснащены каменным оружием, в отличие от тех, с которыми я сражался на арене дома. Расправившись с небольшой группой, я решил охотиться только на одиночных монстров, используя для их поиска "отслеживание ветра".

Так я меньше рисковал.

“Мне нужно поднять уровень, чтобы использовать пространственную магию для хранения”, - думал я, собирая магические камни.

Я планировал охотиться с утра до вечера, используя зелья для восполнения выносливости и разума. А еда была в рюкзаке.

Благодаря Фалне мне стало легче сражаться с монстрами из подземелья, конечно, опыт с поверхностными монстрами мне сильно облегчал выживание. Я часами охотился на любого одиночного монстра, который попадал в зону моего обнаружения. С помощью "отслеживания ветра" я мог отличить монстров от искателей приключений.

Я остановился на руне ветра, так как она давала мне наибольшую мобильность и помогала в отслеживании. По сравнению с землей ветер был менее затратным.

На четвертом часу пребывания на первом этаже я почувствовал, что полностью адаптировался к первому этажу, и решил спуститься на второй и третий этажи, а затем вернуться домой.

Я продолжал гриндить, восполняя потерянный разум(энергия) и выносливость с помощью зелий. Зелья здоровья я не использовал, так как, судя по всему, у меня был хороший коэффициент регенрации, несмотря на то, что он не входил в список моих умений. Легкие ранения всегда заживают быстро и без шрамов, так что мне просто нужно было быть осторожным.

2 часа спустя

Проведя еще 2 часа на 3-м этаже, я нашел хорошее место для гринда. Несмотря на то, что оно было открытым, я использовал много заклинания "Земляная лепка", сделав яму для убийств. Нужно было только заманивать врагов в яму и убивать их.

Хотя я потратил приличное количество зелий, оно того стоило. Последний час я провел за охотой, пока не пришло время продавать трофеи и идти домой.

Поднимаясь обратно, я столкнулся с несколькими искателями приключений, но события развивались не так, как я себе представлял. Поэтому я осторожно выбрался из подземелья в сторону гильдии.

Войдя в гильдию, я подошел к своему инструктору Розе, чтобы рассказать ей о своих впечатлениях.

"Привет, Роза, я вымотан", - сказал я, глядя на ее усталый вид.

"Вижу. Итак, вы в целости и сохранности, что говорит о том, что вы слушали и хорошо подготовились". Это прозвучало немного обидно.

Затем я несколько минут объяснял, что я делал сегодня в подземелье, упуская, конечно, свои способности.

Она, кажется, была шокирована, когда я представил магические камни из своего рюкзака. В общей сложности после 11 часов охоты я получил 62 150 валиса.

Камни гоблинов стоили 310 валис каждый, у меня их было 100, а камни кобольдов - 350, у меня их было 89. Деньги были немалые, особенно для начинающего искателя приключений. Я был уверен, что мои статы прилично увеличились. Я также полагал, что мой магический показатель всегда будет самым высоким, раз я так часто его использую.

Я не планировал повышать уровень, пока все мои показатели не достигнут ранга S или, если повезет, SS. И так будет до тех пор, пока я не достигну вершины. Мы с Розой много говорили о планах на будущее. Она пришла к выводу, что мои способности высоковаты для первых трех этажей, но после недели пребывания на первых трех этажах мне разрешат подняться до 6-го.

После беседы я отправился домой, чувствуя себя очень измотанным, ведь сколько бы я ни принимал зелий, они никогда не смогут превзойти естественное восстановление.

Дойдя до дома, я не преминул купить уличной еды и не терял бдительности.

"Я дома", - сказал я, входя в дом.

"Добро пожаловать домой, Драко, как твое первое погружение?", - тепло поприветствовала меня Бахамут. Мы немного поговорили, пока ели ужин, состоящий из мясных шампуров и овощей с печеным картофелем. Неплохо, если учесть, как я устал за весь день.

“Если бы только Бахамут умела готовить, все было бы намного проще", - подумал я, потянувшись, чтобы уснуть.

Тем временем Бахамут немного расстроилась, увидев, как устал Драко. Дома ей было нечего делать, и она скучала целыми днями. Она не могла выходить одна, так как вокруг бегала ОПГ, но с низшими уровнями она могла справиться, ведь она была богиней-драконом, даже не раскрывая своей божественности.

“Может быть, мне стоит взять уроки кулинарии", - подумала Бахамут, укладываясь спать и забираясь на Драко, обхватив его хвостом, и погрузилась в сон.

http://tl.rulate.ru/book/91494/3368048