

\*А-а-а-а-а!!!\*

Я закричал во всю мощь своих легких, ибо невыносимая боль была последним, что я ощутил, и разум думал, что мне больно.

Мысли о том, что я не стану великим мудрецом, приходили в голову, я ощущал сожаление, мне еще так много нужно было сделать. Я мечтал найти крутую работу и завести большую семью, ведь у меня этого было, но теперь этой мечте не имеет места быть.

"Черт, это..." пробормотал я несколько раз, разум был в хаосе, кружась в водовороте эмоций. Я отчаянно хотел вернуть себе самообладание и сосредоточиться, но это казалось невозможным. Ощущение подавленности душило, и я догадался сделать глубокий вдох дабы очистить сознание, а затем заметил кое-что.

Я был в порядке.

Нет никаких ран.

Осмотрев свое тело, я ничего не заметил. Я не чувствовал сильной боли, но как? Я уверен, что меня сбил грузовик. Как бы мне ни было любопытно, сначала мне нужно успокоиться, сделав несколько глубоких вдохов, я восстановил ясность ума и осмотрелся. Я находился в полностью белой комнате, сидя на стуле.

И я не один.

Напротив меня сидел кто-то, и я догадался, кто это.

"Ты - Бог".

"Да", - тут же ответил он. "Это не моя истинная форма. Это просто форма, которую ты можешь созерцать не взорвавшись" - сказал он мне.

Он выглядел обычным пожилым человеком с бородой. Я просто кивнул в ответ на его объяснения.

"Ладно, проще говоря, ты умер".

\*!!!!\*

"Я знаю?" ответил я, это было бы глупо, если бы я не смог понять этого, согласно моей религии, ты встречаешь Бога только в видениях, во время смерти и на суде.

"Хорошо, это упрощает дело", - сказал он, - "Сейчас ты просто дух, поэтому у тебя сохранились воспоминания и сознание, но душа не хранит подобные вещи".

Я спросил, что такое дух.

"Дух - это просто твое сознание, которое формируется, когда душа входит в тело при рождении. Оно формируется и принимает нынешнюю форму, которая и есть ты, что развивается по течению жизни, под влиянием твоего окружения". Я размышлял над этим.

Итак, вкратце, мой дух - это мое эго, прикрепленное к душе, что обитала в моем теле. Значит ли это, что моя душа не моя, что нынешний я - это просто пучок воспоминаний и эмоций, привязанный к душе как к источнику энергии". Я продолжил думать об этом глубже и глубже, но Бог остановил мой поток мыслей.

"В любом случае, не думай об этом слишком много, ведь теперь ты можешь возродиться", - сказал он.

"А здесь меня будут судить и отправят в рай или ад?" спросил я, зная, что ад может быть моим местом назначения, потому что я совершил несколько незначительных грехов, а все грехи равны, согласно Библии, поэтому я немного боялся.

"Нет. Я являюсь воплощением концепции реинкарнации. Проще говоря, настоящие боги являются воплощением концепции и существуют с тех пор, как небытие создало нечто, а все остальные боги, которых ты знаешь в своем мире, классифицируются как божества. Они заимствуют наши концепции как силу, но никогда не могут узурпировать ее, просто потому, что они были созданы миром, в котором живут, или вознесенными смертными. Вот почему они сражаются и ведут себя как чрезмерно эмоциональные смертные, наделенные силой. Я же просто не в состоянии понять такие мелочи", - сказал он. Вся эта потрясающая информация была сказана так, как будто в ней не было ничего важного. Поэтому я перестал напрягаться и больше ни о чем не спрашивал, так как мое жалкое существование не могло этого выдержать.

"Ха-ха-ха, не волнуйся, мне просто было скучно, поэтому я реинкарнирую тебя в новый мир, чтобы скрасить обстановку. Вот почему ты здесь, а не под судом своего бога", - быстро сказал он.

"Так есть ли у меня вообще выбор, в какой мир я попаду, получу ли я чит, сохраню ли я эго?", - быстро спросил я, поскольку одна мысль о том, что я стану переселенцем, возбуждала меня.

Возвращение назад, если это вообще возможно, означает, что меня ждет суд и, возможно, вечность в раю или аду. Знание того, что я, скорее всего, попаду в ад, пугало меня, поэтому единственным реальным вариантом была реинкарнация.

"Хм, мир будет случайным, но твое эго останется. Иначе было бы неинтересно. Твоя раса будет случайной, и ты сможешь выбирать силы только из определенного списка, совместимого с

миром. Временная шкала, в которой ты появишься, случайна, и твое существование может изменить судьбу мира. Хм, думаю, это все", сказал он. Затем он щелкнул пальцами.

Прямо перед моим лицом появилось колесо рулетки. Я увидел на нем названия нескольких вымышленных вселенных из моего мира.

Аватар

Сестры-сердцеедки

О моем перерождении в слизь

Данмачи

Блич

Наруто

И так далее...

В списке было очень много миров, поэтому я спросил, все ли они реальны.

"Это секрет", - загадочно ответил он. Значит он реален, раз я буду жить там.

"Ну что, крутишь колесо?" спросил он меня.

"Куда оно приземлится, туда ты и попадешь", сказал он, и я кивнул в ответ, прокручивая колесо.

Крутится, вертится...

Оно долго крутилось и наконец остановилось.

Наруто..... DXD.....Школа Мертвецов и, наконец, остановилось на Данмачи.

Рулетка остановилась на мире Данмачи, который я просмотрел за час до своей смерти, не всё, но достаточно, чтобы понять, что мне нужно: "Из всех мест, где я мог оказаться, это неплохой вариант. Если я получу хорошую силу и расу, все будет хорошо. К тому же, гарем может оказаться достижимой целью для девственника вроде меня, хе-хе", подумал я и странно засмеялся.

\*Пуф\*

Первое колесо исчезло, а на его месте появилось новое. Я посмотрел на него и увидел расы в мире Данмачи. Некоторые я узнал, а некоторые нет. Тогда я снова, без всякого приказа, раскрутил колесо.

Оно вращалось довольно долго, а потом замедлилось.

Человек... эльф... гном.... Монстр подземелья... Кролики..... гном и, наконец, остановился на Драконорожденном.

В следующее мгновение на полупрозрачном экране передо мной вдруг всплыли основные сведения о расе.

Считается, что эти полулюди - потомки драконов и эльфов, некоторые говорят, что они могут быть частично духами, и у них невероятно долгая продолжительность жизни. Самец покрыт чешуей от плеч и выше, а спереди и сзади - человекоподобной темной кожей, у него большие изогнутые рога, длинный рептилийный гибкий хвост, лицо, похожее на эльфийское, что показалось мне странно эстетичным, а также большой младший брат внизу.

В то время как самка похожа на кошку-получеловека, только с рогами и эльфийским лицом, с длинным чешуйчатым и гибким хвостом. Все они вымерли по неизвестным причинам. Чешуя у них, как правило, светлого цвета, а у самцов - темного. В общем, они похожи на эльфов и драконов.

Они также, по-видимому, обладают различными расовыми навыками.

Частичная трансформация: Позволяет владельцу навыка превращать некоторые части тела в драконьи, например, когти, чешая, крылья и т.д.....

Возвращение к истокам: После достижения определенного уровня силы можно принять истинную форму дракона.

Благословение природы: пассивное умение, дающее высокое сродство с природой.

Благословение стихий: пассивный навык, дающий высокое сродство с совместимыми стихиями и дающий сопротивление стихиям.

Усиленные чувства: обостренные чувства.

Усиленный рефлекс: может быстрее реагировать.

Устойчивость к ядам: высокая устойчивость к ядам.

Размножение: известно, что драконы могут размножаться с любыми видами, а с добавлением фалны могут размножаться даже с богиней.

Читая свои расовые особенности, я не мог не ахнуть, ведь это просто читерская раса.

"Неужели в Данмачи вообще была такая раса?" - подумал я про себя, ведь они все вымерли, тогда понятно, почему о них не было известно в аниме.

"Будут ли мои расовые особенности видны богам того мира?" - спросил я, и Бог ответил просто: "Нет", пока я размышлял о навыке размножения.

От размышлений меня отвлекло появление еще одного колеса, показывающего различные временные линии. Поскольку моя новая раса долгоживущая, возможно, гораздо дольше, чем эльфы, то есть драконы. Тогда я, вероятно, смогу быть живым в каноне, независимо от того, в какую временную линию я попаду.

Я покрутил колесо, и оно остановилось на 22 годах до канона.

Хотя это и разочаровывало, это было неплохо, учитывая, что я начну с детства и не попаду в Орарио, по крайней мере, до 16 или 17 лет, так как я хочу пропустить часть темного периода в Орарио после падения семьи Зевса и Геры. Таким образом, до приезда главного героя в Орарио должно пройти 5-6 лет.

"Теперь, когда мы закончили, пора выбрать 3 перка навыков, и не волнуйся, Боги того мира не смогут увидеть воспоминания о твоей прошлой жизни, и даже душу они не заподозрят. Способности будут варьироваться от расовых особенностей, способностей, проистекающих из твоего внутреннего желания, выбирай те, что будут совместимы с тобой, они будут отдавать цветом твоей души, фиолетовым. Выбирай с умом, но я рекомендую взять навыки фиолетового цвета". После этих слов я посмотрел на список способностей, и одна из них сразу же бросилась мне в глаза, так как светилась фиолетовым цветом. Я сразу же выбрал его по рекомендации бога.

После этого я выбрал гримуар заклинаний, так как обладал благословением стихий и надеюсь, смогу сократить скорость каста заклинаний. Гримуар также даст мне универсальность, пока мне будет хватать ума, и, наконец, я выбрал навык сопротивления чарам, так как он спасет меня от Фрейи и Иштар, этих страшных богинь.

После этого страница с навыками закрылась, так и не сообщив мне, что делает выбранный мною фиолетовый навык.

"Что делает фиолетовый навык", - спросил я у бога.

"Навык называется "Равновесие". Твои статы будут иметь одинаковое значение перед каждым повышением уровня, при этом, когда один стат достигает максимального уровня, остальные получают незначительный прирост, чтобы достичь того же значения, что и самый высокий стат". Его ответ оставил меня без слов, когда я просматривал список способностей, я не нашел ни одного навыка постоянного роста статов, но это было безумием.

"Но не означает ли это, что я буду универсалом?" - не мог не подумать я. Хотя я и хотел получить навык, повышающий статы, но не ожидал именно такого.

\*Вздых\*

Это уже сделано, что ж поделать.

"И что дальше?" - спросил я.

"А дальше мы прощаемся, и не забудь повеселиться в этой жизни". Он щелкнул пальцами, и все вокруг потемнело.

Фрея:

<http://tl.rulate.ru/book/91494/3324278>