

Глава 2: Углублённое интервью

После того как связанную партию героев утащили в подземелье, я решил более основательно поговорить с королем демонов, который остался в зале для аудиенций.

Я сказал, что слепо стану подчиненным, руководствуясь нетрадиционными условиями, но мне придется услышать, какая роль и работа будет мне поручена в будущем.

Когда я заговорил об этом первым, король демонов объяснил без особых колебаний.

"На данный момент ты станешь моим прямым подчиненным. Не приведет ли это к ненужным дракам, если я все равно передам тебя под командование Четырех Небесных Королей? Калд... Нет, Патраш. Как ты знаешь, число убитых тобой демонов - не один и не два. Я также не хочу, чтобы меня критиковали за то, что я принял опрометчивое решение".

"О. Это ваше право".

Тем не менее, я был доволен, потому что голова короля демонов, похоже, работала лучше, чем я думал.

Это потому, что король в человеческом королевстве - беспринципный человек, который безрассудно настаивает на том, чтобы герой поймал короля демонов, не оказывая мне особой поддержки.

По сравнению с таким злом, король демонов перед мной ничем не отличается от феи.

Пока я так думал и кивал головой, король демонов неторопливо положил подбородок на подбородок и спросил.

"Есть ли еще что-нибудь, о чем ты хотел бы спросить? Я занятой человек, поэтому у меня нет столько времени, как сейчас, чтобы дать тебе неторопливый ответ".

"О, тогда еще одно, мои бывшие коллеги... Итак, что вы собираетесь делать с партией героя?"

Тогда король демонов впервые лукаво улыбнулся.

"Если не будет ничего особенного, то я намерен привести смертный приговор в исполнение в ближайшее время. Если голову героя повесят за пределами замка, моральный дух людей упадет, а боевой дух нашей армии поднимется."

Выслушав объяснения короля демонов, я поспешно сложил руки.

"Король демонов-ним, если это не грубо, могу я попросить вас пересмотреть эту часть?"

Возможно, это было неожиданное предложение, король демонов нахмурился.

"Почему? Я не думаю, что это из-за старой дружбы между коллегами".

"Как сказал Король Демонов, я прошу не из личных чувств. Это просто потому, что я беспокоюсь, что если вы убьёте героя, родится новый".

"... Я бы хотел услышать больше".

К счастью, казалось, что я смог привлечь интерес короля демонов, поэтому я слегка

наклонился и начал выдавать информацию о герое, которую я лично собрал.

"Даже Король Демонов хорошо знает о том, что герои человеческого племени определяются оракулом Богини Мужества. Это очень известная история на континенте".

"Верно. Насколько я знаю, это так".

"Однако в одном поколении никогда не было больше двух героев. Поэтому, если герой, выполнявший миссию по истреблению демонов, погибает во время путешествия, Церковь Мужества немедленно получает следующий оракул от богини, чтобы посвятить нового героя. Это исторически задокументированный факт".

Услышав мои слова, Король Демонов кивнул головой, как будто он что-то знал.

"Как ты сказал, среди предыдущих королей демонов было довольно много тех, кто убивал героев, приходивших к ним в гости. Но большинство из них в итоге были обезглавлены следующим поколением героев, которые пришли вскоре после них."

"В конце концов, это вопрос полезности. Богиня Мужества не избирает следующего героя, пока не умрет первый герой, а если нынешний герой умирает, потому что король демонов слишком силен, она выбирает нового героя с достаточной силой, чтобы убить короля демонов. Но..."

"Но?"

"Вещь, на которую я хочу обратить внимание, это сама система выбора героев. Как новый король демонов не может родиться, пока не умрет нынешний король демонов, так и новый герой не может родиться, пока не умрет предыдущий. Возможно, это уловка самой богини, чтобы предотвратить существование в паре тех, кто обладает слишком большой силой".

Только тогда, как будто поняв, что я хотел сказать, Король Демонов пробормотал с потрясенным лицом.

"Не может быть..."

"Вот почему на данный момент я говорю, что жизнь героя более выгодна для Короля Демонов и, более того, для всей армии Короля Демонов. Конечно, вы не хотите прожить годы в страхе, потому что не знаете, когда убийца (герой), нацелившийся на вашу жизнь, появится снова, верно?"

Выслушав мои объяснения, Король Демонов сочувственно кивнул головой.

"Несомненно, в твоих словах есть смысл. Если причина в этом, то я не знаю, лучше ли сохранить жизнь, чем убить даже врага демонов, героя. Но если следовать этой логике, разве не лучше было бы убить всех людей, кроме героя?"

Я криво усмехнулся неожиданно острому вопросу.

"Ну, да, но лично я рекомендую оставить их в живых. Если герой останется один, в худшем случае он может сделать крайний выбор".

"Это еще почему?"

Я рассмеялся язвительным смехом.

"Люди становятся сильнее, когда у них есть обязанности. Парадоксально, но если есть за кого взять ответственность, он не может быть слабым. Даже если рядом с тобой есть возлюбленные".

"... Ты собираешься сделать их предохранительным устройством, чтобы герой не совершил самоубийство".

"Ну, у меня есть такое намерение, но по своей природе, над людьми легко доминируют эмоции, поэтому даже небольшая депрессия поможет сделать крайний выбор. В таком случае, не лучше ли оставить пустые надежды?"

Сказав это и закончив длинное объяснение, король демонов покачал головой и заговорил так, словно был лишён сил.

"Похоже, у тебя действительно нет ни крови, ни слез. Я не могу сказать, кто из нас дьявол, просто услышав, что он говорит".

"Хаха. Теперь, когда я в одной лодке с Королем Демонов, я просто попробовал несколько поверхностных трюков. Это область, о которой любой может сделать вывод, получив достаточно информации."

"Отлично. Тогда я буду следовать твоему мнению по поводу обращения с героем". Я не знаю, что сказать, но могу я спросить тебя кое о чем?"

"Да. Спрашивайте что угодно".

Сидящий на троне король демонов смотрел прямо мне в лицо серьезными глазами.

"Неважно, что ты подписал контракт со Свитком Клятв, изначально ты человек. Однако, судя по твоим словам и действиям, похоже, что ты с самого начала хотел предать человечество и героя. Когда у тебя появились такие мысли?"

"Ну..."

Я на мгновение потерял дар речи.

На самом деле, это потому, что трудно точно сказать, когда это началось.

Это произошло по очень сложной причине.

Поэтому я искал старые воспоминания.

Сначала я по-своему гордился тем, что являюсь членом партии, и у меня не было плохих отношений с моими коллегами-женщинами.

Однако атмосфера в партии определенно начала меняться после большой драки, когда герой начал накладывать руки на своих коллег-женщин.

На самом деле, до этого момента все было нормально.

Они все равно кусают и сосут друг друга, но даже если они коллеги, мне, третьей стороне, нет нужды вмешиваться.

Однако с моей ролью возникла проблема.

Во время путешествия коллеги смотрели на меня с презрением, когда я возвращался из борделя.

Нет! Ну что за сволочи!

Однако рассказывать тот же мотив перед королем демонов было равносильно самоубийству, поэтому я заговорил спокойным голосом с горькой улыбкой.

"В этом мире есть поговорка. Говорят, что все наемные работники носят в своем сердце заявление об уходе".

"... Значит ли это, что ты подумал об этом только сегодня?"

"Да. Это было импульсивно, но я не жалею. Я маленький человек, который думает только о своем богатстве, славе и процветании."

"Хорошо. Кажется, это достаточный ответ".

Сказав это и покачав головой, Король Демонов щелкнул пальцами правой руки.

- Точно!

Затем, кто-то за пределами комнаты для аудиенций открыл дверь и вошел внутрь.

'Я уверен, что там никого не было?'

Озадаченный, я слегка повернул голову, а там стоял демон с козлиной головой и человеческим телом, как тень.

"Сенекан, главный камергер замка демонов. Позже он проведёт вас к домику, где ты остановишься". Должно быть, было довольно утомительно идти сюда сегодня, поэтому давай немного отдохнем и поговорим о серьезной работе с завтрашнего дня."

"Я не знаю, что делать с благосклонностью Короля Демонов".

"Хаха, не говори глупостей. Я прекрасно знаю, что среди людей тебя называют сумасшедшим магом".

Я был немного смущен, когда он засмеялся, но я не отрицала его слов.

Ведь все было правдой.

"Тогда я пойду, ваше величество. Пусть герои пока останутся в тюрьме".

Сказав это, я поклонился в соответствии с манерами аристократа, а затем повернулся спиной, чтобы последовать за демоном по имени Сенекара.

"О, могу я задать тебе последний вопрос? Мне очень жаль, что я прервал тебя в пути".

... В будущем он станет боссом на работе, поэтому я не могу сказать ничего плохого об этом.

"Да. Пожалуйста, не стесняйтесь спрашивать".

"Ты действительно думаешь сменить имя на Патраш? Ты не шутите?"

Это было немного неожиданно, но достаточно подозрительно.

Я просто придумал имя, которое рифмуется в меру.

"... Предыдущая установка была такова, что я мертв, поэтому я планирую рано или поздно изменить его. Однако, если вы чувствуете себя неловко, можете пока называть меня своим первоначальным именем. Оно еще не окончательно определено".

"Хорошо. Ты устал, так что иди и отдохни".

"Тогда до завтра".

Я еще раз склонил голову и вслед за Сенекой, дворецким замка Демонов, вышел из зала для аудиенций.

Благодаря стольким событиям, произошедшим всего за один день, я все еще чувствовал, как колотится мое сердце, потому что напряжение не спало.

Но более того, это было приятно!

Это потому, что с сегодняшнего дня я будешь жить новой жизнью в качестве Патраша, охотничьего пса Нерона, Короля Демонов, а не Калдраша, второго командира партии героя!

'О, Хо Хо, хорошо!'

Предвкушая радужное будущее, я неосознанно пританцовывал от радости в коридоре.

<http://tl.rulate.ru/book/91426/2945101>