

Добби

Когда через несколько минут все монеты оказались в расширенном пространстве, я стал пихать туда всё, что могло влезть в горловину: череп в короне, кубки, драгоценные камни.

Одна из чаш — золотая и массивная, минимум тянущая на полкило драгоценного металла, лежала на полке под потолком между щитами и шлемами гоблинскойковки. Чаша ощущалась весьма необычно, она является каким-то артефактом и ко всему прочему проклята. Но я и её переместил отработанным методом внутрь мешочка. Мало ли, вдруг она стоит дорого. Проклятье сниму и попробую продать. В крайнем случае, полкило золота в хозяйстве лишними не будут.

Когда предметы из золота закончились, я перешёл на серебряные. Серебрянные тарелки и кубки вполне помещались по габаритам. Сложнее было пропихнуть в мешочек кувшины из драгоценного металла. Но и они оказались внутри.

Жадность не позволяла уйти, оставив гору сокровищ. Шкуры волшебных тварей манили меня. В голове складывались десятки рецептов зелий, которые можно из них приготовить. Можно из них сделать зачарованную одежду. Когда стану свободным, буду в ней щеголять.

Тут сзади в коридоре взревел дракон и загрохотали Звякалки.

Как гоблины преодолели моё пламя? Ведь двадцать минут ещё не прошло. Наверное, они смогли его как-то погасить. Например, направили воду из водопада Гибель Воров, она и смыла всю магию. Да, это самый логичный вариант.

Богрод стоял с безучастным выражением лица. Я перевёл внимание на него. Он видел меня в виде домового эльфа, значит, оставлять гоблина в живых нельзя. Нас, эльфов, слишком мало, слишком велика вероятность быть раскрытым. Значит, нужно избавиться от свидетеля... Убивать гоблина напрямую нельзя, поэтому я должен не избавиться от него, а помочь ему.

Да, помочь в фирменном стиле великого и несравненного Добби! Например, подарить за помощь в проникновении в сейф вон тот здоровый металлический щит. Он на вид весит около десяти килограммов, круглый, с заточенными краями.

Действовать нужно было быстро, поэтому между мыслями и делом времени прошло всего ничего. Щит тут же взмыл с верхней полки и полетел в направлении гоблина. Он завис под самым потолком над головой Богрода.

— Благодарю за помощь, получи же свою награду, гадкий гоблин!

Воздушный щит растаял, и щит больше ничто не удерживало в воздухе. Он рухнул вниз и острым краем пробил череп гоблина. Богрод захрипел и рухнул наземь с пробитой головой.

Стоило гоблину убрать ладонь с деревянной панели, как тут же глухо звякнуло, дверь вернулась на место и запечатала сейф.

На щите сработали чары, он раскалился и стал выжигать мозг гоблина. Тут же щит стал размножаться. Два. Четыре. Восемь. Шестнадцать... Через несколько секунд Богрод был погребён под пятьсот двенадцатью щитами общим весом более пяти тонн. Его должно быть превратило в лепёшку, о чём я мог лишь догадываться по вытекшей из-под груди металла струйке крови.

Из коридора выскочил отряд гоблинов, закованных в броню. Все они были с щитами и короткими мечами. Перед их появлением я успел наложить на пипидастр иллюзию гигантского стального молота. Нужно было уничтожить все следы, которые могут привести к Добби, единственному эльфу, владеющему волшебным пипидастром. Взмахнув «молотом», словно пушинкой, я направил в толпу гоблинов ревущий поток пламени, который затопил всю пещеру. Конечно же, пламя было призвано с благородной целью — обеззаразить гоблинские пещеры от вирусов и бактерий.

С воплями гоблины дали дёру в обратную сторону. Может их доспехи и защищены от магических воздействий, но точно не от пирокинетического пламени, которое является настоящим огнём, который обжигает, будь здоров. Ещё немного, и гоблины превратились бы в запечённые консервы. И да, я не хотел причинить им вред, конечно же, со всей широты эльфийской души желал помочь славным гоблинским воинам почистить огнём от грязи доспехи. Разве моя вина в том, что они были в этот момент внутри них?

Себя я защитил от огня пирокинетическим щитом, так что пламя не доставило никаких неудобств.

— Ха-ха-ха-ха! Трепещите, смертные! Я, Тёмный Властелин Шао Кан, пришёл в ваш мир с миром... Мир будет насаждаться огнём и пламенем, как и положено хорошему Тёмному Властелину! У-ха-ха-ха-ха!

Зловещему смеху в моём исполнении вторил громогласный рёв дракона, который добавил из своей глотки поток пламени вслед подкопчённым гоблинским воинам, которые в панике позабыли воспользоваться звякалками.

Рванув в обратный путь, я взмахнул «молотом» и воскликнул:

— Релашио!

Железные ножные кандалы огромного зверя, которыми он был прикован к стене, со стуком упали на пол.

Взлетев, я быстро преодолел разделяющее нас расстояние и оказался верхом на взбешённом драконе.

— Отсюда, мать твою, выход только через крышу! НО-О! Вперёд, мой верный Буцефал!

В этот момент я смотрелся невероятно эпично. Верхом на драконе стоял мускулистый здоровяк в шипастой броне, ростом под два метра, шлем и рога прибавляли стати, отчего я казался выше. Точнее, я левитировал в нескольких сантиметрах над спиной зверя, чтобы лишний раз его не нервировать, но со стороны казалось, что невозможно стою на нём, указывая вперёд огромным молотом с размером в полтора метра.

Дракон осознал, что он, наконец, свободен. Ящер был жутко зол и не понял, кто именно кричал, а поскольку не мог повернуть голову и посмотреть себе на спину, то меня не замечал.

Монстр с рёвом поднялся на дыбы. Я с невозмутимым видом парил над ним. Развернулись крылья, он побежал вперёд, сшибая визжащих от ожогов и ужаса гоблинов, точно кегли.

Дракон взмыл в воздух. Мне пришлось перевести тело в горизонтальное положение, чтобы не удариться головой о высокий потолок пещеры.

Дракон метнулся к выходу в тоннель. Гоблины с воплями швыряли в него кинжалы, но оружие отскакивало от бронированных боков.

Дыра прохода в большой тоннель с рельсами для вагонетки была слишком узкой для огромной туши дракона, поэтому я помог своему скакуну. Мощные невербальные взрывные чары сорвались с пипидастра. Взрыв моментально расширил отверстие.

Взмахом «молота» я создал усиленный многослойный воздушный щит, между его слоёв была спрессована каменная пыль, которой после взрыва было очень много. Этим щитом удалось раздвинуть водопад Гибель Воров, чтобы Обратное зелье не было смыто вновь.

Кто не спрятался, я не виноват. Подумаешь, посечёт каменной шрапнелью... Добби никому не желает зла, он лишь помогает дракону... Кому бы ещё помочь?!

Водопад смыл чары с щита, но овал из спрессованного камня держался, поскольку в нём уже не было магии. Вода полилась по нему, но раньше, чем она сорвалась с поверхности, мы проскочили под этим сводом.

Дракон рвался вверх, к свежему воздуху, прочь от вопящих и лязгающих гоблинов, которые попрятались в щелях. Я вновь стоял в полный рост. С помощью временной трансфигурации и взмахов «молота» расширял тоннель на всём протяжении пути. Уже буквально через несколько секунд стены вновь возвращались на прежнее место за хвостом злющего зверя.

Мы миновали подземное озеро, и громадный рычащий зверь почувал впереди свободу. Он замолотил шипастым хвостом, сзади рушились гигантские сталактиты, крики гоблинов и лязг металла затихали вдали. Дракон расчищал себе дорогу огнём...

Наконец соединёнными усилиями заклинаний и драконьей мощи мы проломились из тоннеля в мраморный зал. Люди и гоблины шарахнулись в разные стороны.

Тёмный Властелин всех уравнивает! Вот, уже делу положено начало. Глаза волшебников, ведьм и гоблинов стали одинакового размера — с небольшое блюдце. В них плескался невероятный ужас.

Чтобы не беспокоить дракона, я наложил на его уши чары, которые выборочно гасят звуки. Если точнее — то лишь звуки, которые издаю я. Это творческая переделка заклинания, которым любят пользоваться устроители тайных встреч в людных местах, благодаря чему до окружающих доходит совсем не то, что говорят внутри купола. Зато остальные замечательно меня слышали и видели в полной красе.

— У-ХА-ХА-ХА-ХА!

Злодейский смех удался на славу. Дрожащие, резко побледневшие люди и гоблины, были тому ярким примером.

— Жалкие гоблины и волшебники! Я, Тёмный Властелин Шао Кан, император Внешнего мира, покажу вам, что такое добро! Добра у меня хватит на всех. А если не хватит, то снова приду и отберу недостающее! Это было слишком просто... Мва-ха-ха-ха!

Дракон не обращал на наездника внимания. Он продолжал рваться на свободу. В зале мощный зверь смог как следует расправить крылья. Он повернул рогатую голову ко входу, на запах свежего воздуха, и взлетел. Со стороны казалось, что я невозмутимо стою на нём в полный рост.

Для бедолаги двери были слишком маленькие, поэтому я решил снова помочь ему. Ведь Добби самый лучший эльф на свете, он помогает не только волшебникам, бездомным маглам и гоблинам, но и зверушкам.

За взмахом «гигантского молота» последовал мощнейший телекнетический импульс, усиленный в разы волшебным пипидастром. Импульс не только вырвал металлические двери вместе с дверным косяком, но и образовал дополнительный проход, который был в несколько раз шире прежнего. В него мой «конь» мог свободно пролететь.

— Какие узкие двери, — мой видоизменённый злоедейский голос для всех кроме дракона был усилен чарами. — Слабые и жалкие глупцы, за перепланировку не благодарите, плату я уже взял!

Дракон вылетел в Косой переулок и поднялся в небо. Тут я уже мог телепортироваться, чем с радостью воспользовался. Дальше дракон продолжил полёт без меня.

<http://tl.rulate.ru/book/91419/2967871>