

## Глава 2

Когда он вышел из своего дома, его ждала сцена, которую он хотел бы никогда не видеть. Кровь окрасила стены, тела лежали на земле, одетые или голые, дети его возраста были полностью разорваны на части, пожары и черные клубы дыма поднимались к небесам.

Он бежал по улицам на апанском языке в поисках тех, кто мог выжить. Он подумал про себя, что если в этой деревне никого нет, то он может пойти в другое место. У него не было ни еды, ни карты, ничего, но он бежал со своей сестрой, которая, к счастью, еще дышала.

Когда он бежал по дороге, он начал уставать, его шаги стали медленными, а тело начало нагреваться. Он начал обильно потеть и упал на колени. Он усадил Хиину и снял верхнюю часть своего кимоно, но не успел - потерял сознание на дороге.

...

Через некоторое время по дороге бежали два мальчика в черных мешковатых штанах и черном пиджаке. На поясе у них висели катаны, и они остановились, как только увидели Кёси и Хиину, лежавших на дороге.

"Черт возьми, я опоздал!!!" сказал про себя один из мальчиков, ударив себя кулаком в челюсть.

"Это единственные выжившие? Черт возьми, они вообще живы?" спросил себя другой. Опустившись на колени, он взял запястье Хиинаса и вздохнул, почувствовав пульсацию крови. То же самое он проделал с Киоши и подтвердил, что тот тоже жив.

Оба мальчика почувствовали облегчение, но решили проделать полную процедуру. Один из мальчиков открыл глаза Кёши и тут же отпрыгнул назад, держа руки на своей катане.

"Что это, черт возьми, было?" спросил он себя.

"О чем ты говоришь?" спросил другой мальчик, опускаясь на колени и открывая глаза Кёшиса. Он тоже отпрыгнул назад в шоке.

"Что нам делать?" спросил он.

"Очевидно, мы убьем его". сказал другой мальчик, глотая воздух.

"Но он даже не нашего возраста. Ему на вид лет десять. Как ты можешь убить ребенка?" сказал его партнер.

"Наша работа как истребителей демонов - убивать всех демонов. Возраст не имеет значения". Он сказал, доставая свой катан и поднимая его над головой. Его партнер обернулся, и после некоторого ожидания он повернулся назад и увидел, что его партнер все еще не замахнулся.

"Проверь ребенка". сказал он. Он сделал это и увидел, что ее глаза были нормальными.

"Эй, давайте просто спрячем мальчика где-нибудь в другом месте и скажем трупу, что ребенок был единственным выжившим". предложил мальчик.

"...знаешь что, да. Давай сделаем это". Его напарник согласился. Один из них достал лист бумаги и записал, что единственным выжившим был ребенок, который лежал на дороге. Все остальные были мертвы, а деревня полностью сгорела.

Один из мальчиков поднял Кёси, а другой - ребенка. Они отбежали немного подальше от деревни и уложили Кёси в какой-то случайной хижине, которая казалась заброшенной, и положили его танто на грудь, если он очнется.

После этого они отправились обратно к корпусу истребителей демонов, чтобы отдать ребенка врачу.

....

-2 дня спустя...

(Первый взгляд)

"Гух, моя голова."

Я встал и схватился за голову, почувствовав жгучую боль в голове.

"Что случилось?" спросил я себя, оглядываясь вокруг. Глядя на то, где я нахожусь, меня вдруг осенило, что Хиина ушла, а я нахожусь в какой-то хижине. Я тут же встал и заметил танто, который лежал на полу рядом со мной.

Я поднял его и, спотыкаясь, вышел из хижины. Я прикрыл глаза от слепящего света солнца и посмотрел вниз на дорогу.

"Где я?"

Я не видел ничего, кроме травянистой равнины и грунтовой дороги. И тут до меня дошло. На деревню напал демон и всех убил. Всех, кроме меня и моей сестры, поэтому я остался опечаленным и растерянным.

"Куда она пошла?" спросил я себя, разрывая танто в руке. Не думая, я побежал по грунтовой дороге со слезами на глазах. Я был потерян и растерян. Моя мать мертва, мою сестру, вероятно, забрали животные, и теперь я остался один в каком-то странном месте, и мне некуда идти.

Когда я бежала, чувствуя воздух на своем лице, мой нос уловил запах. Запах был таким вкусным, что у меня потекли слюнки и я замедлил бег. Я почувствовал, что проголодался, и чем больше я нюхал воздух, тем больше слюны скапливалось у меня во рту.

С этим я снова начал бежать. Вместо того чтобы бежать в каком-то случайном направлении, я побежал навстречу восхитительному запаху еды. Я не чувствовал такого вкусного запаха уже целую минуту, и я не мог точно сказать, что это было, но пахло свининой на гриле.

По мере того как я продолжал бежать, запах становился все сильнее и сильнее. Вдалеке я увидел людей, обрабатывающих землю и идущих по дороге с корзинами на спине. По мере приближения к запаху я начал оглядываться по сторонам, как потерявшийся ребенок... что я и делал в тот момент.

Я смотрел во все стороны и пытался найти хоть что-нибудь, что привело бы меня к восхитительному запаху еды, но ничего не было. Ни дыма в воздухе, ни горящих костров, ничего. "Парень, что ты тут делаешь один?" услышал я мужской крик. Я посмотрел направо и увидел парня в соломенной шляпе и фермерском одеянии вместе с мотыгой, которой он обрабатывал землю.

"Иди сюда, ты выглядишь так, будто тебе нужна ванна". сказал мужчина.

Я начал подходить к нему, и вдруг запах стал сильнее. Мой взгляд задержался на руках мужчины, а изо рта потекла слюна. Они выглядели так, будто их можно было легко разгрызть: не настолько мускулистые, чтобы быть жесткими, но и не настолько слабые, чтобы их можно было жевать.

'Подожди что?' Я покачал головой и вытер слюну с губ.

"Эй, что ты делаешь с этим ножом в руке?!" спросил мужчина.

"Дай его сюда, пока не поранился". сказал он, протягивая руку. Я убрал его от него и отступил назад.

"Хорошо, оставь его себе, но следуй за мной". сказал он со вздохом. Я последовал за ним по тропинке через ферму, и мы вошли в небольшой деревянный дом. Там была только гостиная с футоном и маленьким столом, а также небольшая кухня.

Я вошла и встала у двери. Мужчина пошел на кухню и через некоторое время вернулся с кастрюлей, в которой были овощи. Он вернулся на улицу, развел небольшой костер, поставил кастрюлю на огонь, достал овощи, взял ведро с водой и разделочную доску.

Он налил воду в кастрюлю, положил овощи на доску и начал их резать. Я смотрела, как он кладет овощи в кипящую воду, и мы ждали в гостиной, пока суп будет готов.

Я практически умирала от голода и не могла дождаться, когда смогу съесть немного супа. Тем не менее, в тот момент я начала сомневаться в своей сексуальности, когда заметила, что у меня текут слюнки при виде мужских рук.

Тем не менее, я пересилила свой голод и стала ждать, пока суп будет готов, держа руки сцепленными вместе. Мне стоило всех сил, чтобы не прыгнуть и не укусить парня.

Вскоре суп был готов, парень налил его в миску и поставил ее передо мной, а сам сел на другой конец стола.

"Ну что, ты один, парень?" спросил парень, потягивая суп. Я взял полную ложку супа и положил ее в рот, спустя несколько мгновений я выплюнул ее обратно со слезами на глазах.

"Эй, ты в порядке? Я не думал, что все так плохо!" крикнул мужчина, стоя надо мной и похлопывая меня по спине.

"Н-нет, это \*кашель\* \*кашель\* не из-за еды. Я подавилась чем-то". Я солгала, вытирая рот. Это было совершенно отвратительно и невыносимо. На вкус оно напоминало гниющую рыбу и блевотину. У него была странная неудобная текстура, и в целом он был плох.

Тем не менее, запах остался в воздухе. Я почувствовал запах и, кажется, понял, откуда он исходит.

"Эй, ты в порядке?" услышал я вопрос мужчины, который, вероятно, увидел, как я дрожу. Мой голод все усиливался и усиливался, чем дольше мужчина оставался здесь, и в моем сознании это было похоже на естественное желание, кричащее мне просто вгрызться в его шею.

Я почувствовала, что по моему лицу текут слезы, и начала стискивать зубы.

"Ешь, ешь, ешь, ешь, ешь, ешь..." Голос продолжал бушевать, и вскоре голос мужчины был заглушен.

"Нет!!!" С криком я вскочил и побежал из дома так быстро, как только мог. Я бежал через фермы, мимо людей, по грунтовым дорогам и в случайный лес, поднимаясь, казалось, на гору.

К тому времени, когда я остановился и отдохнул, солнце уже село, и мой голод резко усилился. Я почувствовал головокружение и головокружение. Мои руки и ноги онемели, но я увидел, что вены на руках поднимаются к предплечьям, а на ногах - к икрам.

"Что со мной происходит?" Я плакала, прижавшись к дереву. Ногти начали впиваться в мои руки, пока я сидела там.

<http://tl.rulate.ru/book/91410/2942958>