

Был поздний вечер, и все было тихо.

...

Фэн Ци сидел на скамейке у озера и смотрел на озеро и скалы в лунном свете, погруженный в свои мысли.

Днем он преподавал в классе по обмену совершенствованием. Реакция студентов была сильной, и в его голове появилась новая идея.

Он не мог гарантировать, что сможет спасти будущее своими силами.

Однако он знал, что само по себе улучшение своей силы определенно не спасет будущее. Все человечеству пришлось усердно работать вместе.

Поэтому ему необходимо было создать возможности для ускорения развития человеческой цивилизации.

Во время этого урока ему в голову пришла идея. Могу ли я стать преподавателем в академии и воспитать выдающиеся таланты?

До окончания академии он не мог присоединиться к различным научно-исследовательским институтам по технике совершенствования, поэтому, возможно, он мог бы попытаться стать учителем.

Например, «Свирепый тигровый кулак», которому на этот раз обучали студентов по обмену, определенно будет повышен в ближайшие дни. Его влияние постепенно распространилось на весь Звездный городок и даже на весь мир.

Однако он также осознавал, что это определенно принесет ряд неприятностей.

Действительно, было бы слишком ненормально, если бы он мог внезапно овладеть многими знаниями в области совершенствования и открыть поле совершенствования, в которое люди еще не вступали на данном этапе.

Однако он уже спланировал, как справиться с этой проблемой.

«Другие могут думать все, что хотят. Я гений. Я могу случайно создавать новые методы выращивания и открывать новые поля для выращивания. Почему нет?!»

В этот момент Фэн Ци принял решение.

Он собирался вести себя претенциозно.

Потому что у него не было другого выбора, кроме как притворяться. В противном случае он не смог бы объяснить, где он получил технику совершенствования. С тем же успехом он мог бы признаться в этом миру...

«Правильно, я супергений, который бывает раз в миллион лет!»

Поразмыслив, Фэн Ци встал и потянулся. Он приготовился вернуться в свою комнату и хорошенько выспаться. В то же время он хотел убивать монстров во сне, чтобы повысить уровень и увеличить силу своей родословной, чтобы исследовать секреты сна.

Подойдя к зданию общежития, он вдруг услышал издали звук гармошки.

Он посмотрел вверх. При свете уличных фонарей у озера он увидел тонкую и маленькую фигуру, сидевшую недалеко под ивой.

Она сидела, согнув колени, под ивой, обеими руками поднося губную гармошку к губам. Она играла в одиночестве. Мелодия была глубокой, временами быстрой, а временами медленной, словно рассказывая историю печали.

Подойдя ближе, Фэн Ци понял, что человек, сидевший под деревом, на самом деле был старшей сестрой с большим аппетитом, которую он встретил днем в столовой академии. Однако его озадачило то, что в этот момент ее глаза на самом деле превратились в вертикальные зрачки, мерцающие демоническим фиолетовым светом.

По-видимому, заметив приближение Фэн Ци, девушка прекратила играть и повернулась, чтобы посмотреть на Фэн Ци. В ее глазах струился демонический пурпурный свет, и она открыла рот, обнажая два маленьких клыка.

Дикая и дикая аура напала на Фэн Ци, заставив его создать иллюзию, что человек, стоящий перед ним, был диким зверем, который вот-вот сожрет его.

— Ты не боишься меня? — вдруг спросила девушка.

— Почему я должен тебя бояться? Фэн Ци был ошеломлен. Эти слова заставили его почувствовать себя несколько сбитым с толку.

«Ты всего лишь маленькая лоли, а не монстр с тремя головами и шестью руками. Нужно ли мне бояться? Ты веришь, что я заставлю тебя плакать ударом?» Он внутренне жаловался.

«Меня зовут Му Цин!» Глядя прямо в глаза Фэн Ци, девушка произнесла свое имя и стала

ждать его реакции.

В обычных обстоятельствах студенты академии решительно отступили бы, услышав ее имя.

Это произошло потому, что она была человеком-трансформером рун. Более того, она была несовершенно модифицирована и могла легко потерять контроль.

Взаимодействовать с ней было крайне опасно. Можно даже потерять ее жизнь. Поэтому студенты академии избегали ее и относились к ней как к свирепому зверю и аномалии.

Когда Фэн Ци услышал, как Му Цин произнесла свое имя, он подумал, что это было самопредставление, поэтому вежливо протянул руку и представился.

«Здравствуйте, старшая сестра. Меня зовут Фэн Ци».

Реакция Фэн Ци совершенно отличалась от того, чего ожидал Му Цин. Она не могла не нахмуриться.

— Ты меня не знаешь?

«Я тебя не знаю? Старшая сестра, ты очень известна?» Фэн Ци выглядел озадаченным.

Посмотрев на Фэн Ци несколько секунд, Му Цин внезапно встал и пошел прямо вдаль.

Глядя на удаляющуюся фигуру Му Цин, Фэн Ци был несколько сбит с толку.

Должно быть, что-то не так с этой старшей сестрой».

...

Вернёмся в общежитие.

Фэн Ци достал из багажа планшет и начал читать информацию.

Старшая сестра Му Цин вызвала у него любопытство, особенно рунический кристалл, встроенный в ее правую руку. Это напомнило Фэн Ци мысли о существах домена.

Потому что встраивание рунического кристалла в их тела было одной из наиболее очевидных характеристик существ домена.

Зайдя на форум Академии Звездного городка, Фэн Ци вошел в «Му Цин» и начал искать соответствующую информацию.

По мере того, как он проходил мимо них, выражение его лица постепенно становилось торжественным.

В этот момент он понял, что Му Цин на самом деле была преобразователем рун.

Ван Чэн кратко упомянул рунические преобразователи на уроке истории.

Трансформаторы рун, как и культивирование Духовной Ци, возникли в результате ранних исследований человека и исследовательских экспериментов над существами в этом домене.

В то время, помимо изучения Духовной Ци Вселенной, группа учёных хотела попытаться получить силу от существ домена.

На каждом существе домена была нанесена руническая метка, связанная с его внутренними органами. В то время учёные, которые выступали за поиск глубокого смысла обретения силы благодаря телам существ, изучавших рунические знаки. После бесчисленных попыток они, наконец, предложили смелый план — проект «Трансформеры рун».

Они выступали за извлечение рунической силы из существ домена и внедрение ее в тела обычных людей, чтобы обычные люди могли получить силу, сравнимую с силой существ домена.

В то время этот план даже превосходил школу исследования Духовной Ци, которая сейчас культивировалась. Когда-то это стало основным направлением человеческого развития.

Однако вскоре проявились недостатки. После того, как первая группа людей, участвовавших в эксперименте, встроила в свои тела руны, хотя они и получили мощную силу на короткий период времени, со временем их темпераменты резко изменились, и они постепенно вышли из-под контроля, став значительной угрозой безопасности. .

Хотя небольшому количеству экспериментаторов удалось успешно контролировать силу рун и стать могущественными руническими воинами, процент успеха эксперимента был ужасающе низким. Также существовал риск выхода из-под контроля. В итоге проект был заморожен.

Культивирование также стало важнейшей отраслью человеческого развития в последующем развитии и инновациях.