

Сорвиголова поднимает Нормана высоко над городом, угрожая бросить его.

- Крейн, пожалуйста, давай поговорим об этом! – кричит Норман.

Сорвиголова безумно смеется.

- Чувствуешь это, Норман? Это страх, – говорит Крейн.

В этот момент Паук-Бэт появляется, пинает Сорвиголову на крышу и освобождает Нормана. Когда Осборн падает, Питер быстро стреляет паутиной, опуская его безопасно, а затем быстро убегает. Паук-Бэт приземляется на крыше напротив Сорвиголовы, который медленно поднимается на ноги.

- Ты должен быть Паук-Бэт, о котором я слышал.

- Ты слышал обо мне. Так что ты знаешь, что с тобой случится, если ты не сдашься добровольно.

Сорвиголова смеётся.

- Так серьёзно.

Скажи мне, ты когда-нибудь испытывал настоящий страх?

Питер не отвечает на вопрос.

- Я не пришел сюда ради тебя. Уступи дорогу.

- Заставь меня.

Сорвиголова бросается на героя, кидая паукометательные звёзды. Крейн легко отбрасывает их в сторону и махает острым краем своего крыла на Питера, который уклоняется. Сорвиголова махает своим другим крылом, но Паук-Бэт блокирует его и наносит удар головой. Затем он делает удар ногой в живот, отталкивая его назад. Когда Сорвиголова спотыкается, Питер покрывает его паутиной, притягивает к себе и наносит вертушечный удар.

Питер схватывает Крейна за рубашку и прижимает к стене.

- Это конец, – говорит Питер.

- Ещё не совсем.

Сорвиголова быстро распыляет на Питера газ из своего запястья. Молодой человек спотыкается назад, видя вокруг себя летучих мышей. Затем он видит своих родителей стоящими перед ним.

- Почему ты позволил нам умереть, Питер? – спрашивают они.

Пока Питер отвлечён, Сорвиголова открывает рот и стреляет огнём в Питера. Пока Паук-Бэт испуган и горит, он пытается погасить огонь, но Крейн пинает его с крыши. Питер врзается в машину и падает на землю, кувыркается, пока огонь не погаснет. Когда он лежит на земле, он всё ещё видит летучих мышей, окружающих его родителей и слышит их, как они спрашивают, почему он не спас их.

- Бен, помоги, - говорит Питер через свою связь на запястье.

Через несколько мгновений Питер просыпается на заднем сиденье машины, а рядом сидит Бен и везёт его домой.

- Всё в порядке, сэр. Вы в безопасности, - говорит Бен.

Питер снимает маску и протирает лицо. Затем он ложится обратно, всё ещё под воздействием яда. Когда они возвращаются в особняк, Питер сидит в пещере и проводит тесты на яд, который был в его организме. Вскоре его рука начинает трястись неконтролируемо. Бен заходит и замечает это, беспокоясь о парне.

- Возможно, вам стоит отдохнуть вечером, сэр, - говорит Бен.

Питер сжимает кулак и глубоко вздыхает.

- Я буду в порядке, Бен, мне просто нужно выдержать это. Сорвиголова всё ещё на свободе, и я должен остановить его, прежде чем отец Гарри пострадает.

Бен кивает, затем подаёт Питеру телефон.

- Это мисс Стейси. Наверное, она обеспокоена вашим исчезновением, сэр, - сказал голос из телефона.

Питер вздохнул и взял трубку.

- Привет, Гвен.

- Питер, ты в порядке? Мы вернулись домой, а тебя не было.

- Да, Бен заехал и забрал меня. Я очень от этого удара потрясён, извини, что не сказал ничего.

- Я просто рада, что ты в порядке, - сказала Гвен.

- Как Гарри и его отец? Они в порядке?

- Да, они в порядке. Кажется, Паук-Бэт спас мистера Осборна от этого сумасшедшего в костюме птицы, похоже, это кто-то, кого он уволил. Теперь они уходят в своё ближайшее убежище, - сказала Гвен.

- Это хорошо. А ты в порядке?

- Да, со мной всё в порядке.

Питер улыбается.

- Хорошо.

Гвен краснеет.

- Да, э-э, мне пора, но... мы поговорим завтра. Спокойной ночи, Пит.

- Спокойной ночи, Гвен.

После того, как Питер положил трубку, Бен улыбается ему. Питер усмехается, затем медленно

подходит к своему костюму Паука-Бэта.

- Мне нужно вернуться туда, - говорит Питер.

Бен вздыхает.

- Я знаю, сэр. Просто, пожалуйста, будьте осторожны.

Питер улыбается.

- Когда я не был так осторожен?

Вскоре Питер ловко карабкается по городу на паутине. В конце концов он приземляется на здание напротив убежища Осборнов. Стоя там и ожидая Крейна, он поворачивается и видит своих родителей, покрытых кровью.

- Почему тебя не было? Почему ты позволил нам умереть? - спрашивает отец Питера. Питер сильно закрывает глаза, его тело дрожит. Затем он глубоко вздыхает, прекращая трястись, и смотрит на образ своих родителей.

- Ты прав, меня не было. Я буду всегда сожалеть об этом. Но я здесь сейчас. Здесь для людей этого города, и я не позволю, чтобы что-то подобное случилось ещё раз. Я Паук-Бэт. Никто не сможет остановить меня теперь.

Когда Питер преодолевает свой страх, галлюцинация его родителей исчезает. Затем он смотрит в сторону и видит, как Сорвиголова летит к убежищу. Прежде чем он успевает пролететь через окно, Паук-Бэт прилетает, отталкивает его ударом ноги. Сорвиголова восстанавливает равновесие в небе, а Питер прилипает к стене здания. - Опять ты? Я думал, ты умер, - говорит Сорвиголова.

- Я поправился, - отвечает Питер, стреляя паутиной в него.

Сорвиголова быстро разрезает её и пытается улететь. Паук-Бэт быстро стреляет паутиной в его ногу, приклеиваясь к нему, когда он летит по городу.

- Эй! Мне не нравится, когда кто-то следует за мной в полете!

Затем Сорвиголова понижается вниз, пытаясь отбросить его. Когда они приближаются к грузовику, Питер отпускает паутину, бежит по верху грузовика и швыряет себя на Сорвиголову, совершая толчок в полёте. Сорвиголова быстро пинает его и машет своим крылом в его горло, но Питер переворачивается и пинает его по подбородку. Затем он паутинит и снимает одно из его крыльев, вызывая панику у Крейна.

- Нет! Без моего крыла я не могу управлять! - кричит он.

Питер думает про себя, как он всё ещё в воздухе с одним крылом. Затем он карабкается на спину Крейна и пробивается через его рубашку, вытаскивая провода и заставляя их падать с неба.

- Ты глупец! Ты проклял нас обоих! - кричит Крейн.

- Ясно, что ты не обращал внимания, - отвечает Паук-Бэт, стреляя паутиной и качая их обоих на крышу.

- Признайся, Крейн, с тобой покончено, – говорит Паук-Бэт, медленно приближаясь к нему.

Тогда Крейн начинает смеяться.

- Впечатляет - ты каким-то образом преодолел мой токсичный газ. Посмотрим, сможешь ли ты сделать это снова.

Крейн быстро пытается распылить газ в лицо Питера, но Питер схватывает его за запястье, снимает его маску и распыляет газ в его лицо, заставляя его прятаться от страха и кричать.

Позже Крейн оказывается запутанным паутиной на фонарном столбе, по-прежнему под воздействием своего токсического газа.

На следующее утро Питер стучит в дверь Стейси, глубоко дыша. Гвен открывает дверь и немного удивлена.

- Питер? Привет, я только собиралась позвонить тебе. Что происходит?

- Мы должны пойти на свидание, – говорит Питер, перебивая её. Гвен на мгновение удивлена, затем улыбается ему.

- Мне бы понравилось. Завтра тебе подойдёт?

Питер улыбается.

- Звучит хорошо. Увидимся тогда.

Питер уходит, пока Гвен тихо радуется за ним. Подходя к машине, Бен улыбается ему. – Могу я спросить, что поменяло твоё отношение, сэр?

Питер усмехается.

- Я просто перестал бояться, – отвечает он, садясь в машину.

<http://tl.rulate.ru/book/91279/3019600>